

詩篇注釋

詩歌智慧書總論

詩歌智慧書的作者

舊約的「詩歌書」包括詩篇、雅歌、耶利米哀歌，而「智慧書」則指約伯記、箴言、傳道書。不過，三本智慧書大部分是用詩歌的體裁寫成，與三卷的詩歌書類似。事實上，全本舊約聖經約有三分之一的經文（詩歌智慧書與部分先知書）是採用詩歌作為傳資訊的工具。

有關詩歌智慧書的作者，主要有兩種說法。

- 1 第一派的學者相信他們是屬於大衛和所羅門的時代，那時候國泰民安，智者們有更多的空閒時間和心情去探索各種哲理。
- 2 另一派卻認為被擄歸回之後才是這些作品的寫作日期；當時，人民生活艱苦，對信仰和人生都產生許多的疑問，智者們撰寫了這些作品，幫助選民再次面對神和自己。

詩歌智慧書的作者不易確定，例如楊以德博士討論約伯記作者問題的時候，就列出九種可能的說法（包括了主前第十、第八、第七、第六、第五、第四、第三世紀的人物），有關作者問題的探討，可參考各卷的簡介。

詩歌智慧書的內容

詩歌智慧書是抒發感情的作品。

詩篇是一本讚美和祈禱的詩集，作者藉著詩歌向神表示欣賞和倚靠。

雅歌是男女互表愛慕的歌集，使讀者受兩位主角真愛的感染，曉得珍貴神賜給人類的偉大禮物——愛情。

耶利米哀歌刻劃出作者亡國之痛——叫人心酸的愛國哀情。作者更藉著他的哀歌向神認罪，求神不要再次刑罰他的苦命同胞。

約伯記和傳道書則流露作者在細察人生之後心中的苦悶。傳道者經過多方的探討和體驗，最終以「虛空的虛空」作為人生的結論；因為人

生充滿了無法可知、無法可測的痛苦，最後又難逃一死，到底還有什麼意義呢？可是作者到最後仍堅持：縱使人生好像一片灰暗，人仍可以敬畏造他的主，在勞碌中歡喜快樂！約伯記同樣強調人的無助、宇宙的顛倒，以致義人也不能避免受苦。但是，全書仍總結說：人應該超越這些困惑和無助感，在不明白的境況裏仍然敬畏耶和華，認定才是整個宇宙的依歸，是一切問題的答案。

總括來說，詩歌智慧書教導人如何向神禱告（包括讚美、感恩、代求），也教導人如何處世與面對人生一些最重要的問題（包括生命的意義和苦難的奧秘）。

詩歌智慧書的解釋

解釋詩歌智慧書必須注意希伯來詩歌和智慧文學的特質，這包括下列各項：

- 1 希伯來詩歌的作者喜歡採用各種不同的修辭方式（包括明喻、暗喻、擬人法等），以及極誇張或渲染的手法去表達他想說的話（參詩 6:6「我每夜流淚，把寐榻漂起，把褥子濕透」）；故此，純以字面解釋希伯來詩歌有時候是行不通的。
- 2 希伯來詩歌的作者喜歡採用平行體的描述技巧，就是每節多分為兩句，第二句和第一句可以是同義（參詩 19:1「諸天述說神的榮耀，穹蒼傳揚他的手段」）；第二句也可能從反方面加強第一句的意思（參箴 10:1「智慧之子使父親歡樂，愚昧之子使母親擔憂」）；或是第二句將第一句的思想擴張伸展。（參詩 118:24「這是耶和華所定的日子，我們在其中要高興歡喜」）。簡單來說，解釋希伯來詩歌應避免把一句當做一個單位，最好是把每一節的兩句放在一起加以解釋，就如詮釋我國的古詩「父兮生我，母兮鞠我」。不能說「父親生我，母親養我」，而是「父母生養我」；所以，詩 92:3「早晨傳揚你的慈愛，每夜傳揚你的信實」，不是說「早上傳揚慈愛，晚上傳揚信實」，而是「我要日夜傳揚你的信實和慈愛」。
- 3 希伯來的智慧文字絕大多數都用詩歌的形式表達，故也有上述兩種的特色（可參箴 26:8-10，每節分為兩句，每節的第二句都用一個比喻來伸展第一句的意思）。

此外，智慧文學另有二大特點：

- 1 由於智慧文學（特別是箴言）包括許多的諺語，故一節經文可以是完全獨立的單元，與上下文毫無關係（例如

箴 11:13 論及說是非的問題，14 節討論國家無謀士的危險，15 節提到替人擔保的不智)；解經時要把各單元分清楚，千萬不要把不同的單元連在一起。

- 2 智慧文學有不少話語發自作者的經歷和觀察，受著文化和角度所限制，不一定放諸四海皆準確；何況作者常要用一兩句話表達出一些十分廣泛的真理，往往只能側重真理的某方面，所以不能每一次都照方應用，而是要在神整體的啓示下加以驗證。例如箴 16:13 「說正直話的為王所喜愛」這一句話，就不是每次都靈驗的；用正直話諫王可得王歡心，但也可能激起王怒。

詩篇 簡介

寫作背景

這方面的資料主要來自詩篇的標題；在一百五十篇中，有一百一十六篇附有標題（參 3-6 篇等）。這些標題可包括下列六類的資料（全部或部分）：種類（如金詩、訓誨詩等），用途（如獻殿、安息日），樂器（如絲弦、吹的樂器），調子（如遠方無聲鴿、百合花），作者（如大衛、摩西、可拉的後裔），寫作的場合或原因（如 3 篇：「大衛逃避他兒子押沙龍的時候作的詩」）。

根據這些標題，大衛總共作了七十三篇的詩（如 3-5 篇等），摩西寫了一篇（90 篇），所羅門撰寫了兩篇（72 篇；127 篇）。其他還有亞薩所寫的十二篇（如 73 篇），可拉後裔的十一篇（如 84 篇；85 篇）。還有希幔（88 篇）與以探的訓誨詩（89 篇）；這四位作者（包括可拉）都是著名的音樂家，肩負歌頌神的重責（參代上 15:17；25:1-2）。

由於一些大衛的詩提及聖殿（如 5:7；23:6）或被擄（14:7；51:18），有學者認為不會出自大衛的手。無可否認，「大衛的詩」原文可有各種的解釋，包括

- 1 大衛所寫的詩；
- 2 為大衛而寫的詩；
- 3 選自一本「大衛詩集」的詩；

我們不能百分之一百肯定，每篇「大衛的詩」都指大衛親筆所寫的詩。但是，我們有理由相信大衛曾經寫了不少的詩歌，例如他被稱為「作以色列的美歌者」（撒下 23:1），是聖殿詩班的先師（拉 3:10；尼 12:24），而歷史書裏也多次提及他寫詩的事實（撒下 1:19-27, 22; 23:3-7; 代上 16:8-36）。

有十四篇詩的標題記下寫詩的背景，可比較和參考撒母耳記上下與這些標題有關的史實：

- 59 篇 （撒上 19:11）
- 56 篇 （撒上 21:11）
- 34 篇 （撒上 21:13）
- 57 和 142 篇 （撒上 22:1）
- 52 篇 （撒上 22:9）
- 54 篇 （撒上 22:19）
- 7 篇 （撒上 24 章）
- 18 篇 （撒下 5:10）
- 30 篇 （撒下 5:11）
- 60 篇 （撒下 8 章）
- 51 篇 （撒下 11:2; 12:1）
- 3 篇 （撒下 15-18 章）
- 63 篇 （撒下 17:27-29）

主題特色

概括來說，詩篇的內容就是向萬軍之耶和華獻上的祈禱和頌贊：

祈禱的詩歌

乃是詩人在遭遇患難（例如疾病、被人誣告等）時向神獻上的哀求，求神迅速除去他們的痛苦。

祈禱詩的結構包括：

- 1 呼叫神的名字（引言）；
- 2 向神細說痛苦（詩人的苦情）；
- 3 求神採取拯救的行動（祈求的內容）；
- 4 指出神為何應該俯允祈禱（祈求的基礎）；
- 5 向神許願或即時發出信心的讚美（結語）。

這類詩歌分為個人或團體的祈禱詩；

- 1 前者的重點是詩人自己遇到的困難（參 3 篇；5-7 篇等），
- 2 後者則多是全國遭受外敵的侵略和凌辱（參 44 篇；60 篇；79 篇等）。

頌贊的詩歌

頌贊的詩歌分兩大類：

第一類是「讚美詩」

重點乃是耶和華所行的大能奇事和屬性（例如創造，救贖選民出埃及、的慈愛信實等）。這類讚美詩分為三部分：

- 1 引言（邀請人同來讚美耶和華）；
- 2 原因（指出為什麼要讚美）；
- 3 結語（重復引言或詩人的立志）。

第二類稱為「感恩詩」

述說耶和華如何垂聽了詩人遇難時的祈禱，搭救了他，故他現在到聖殿獻上感恩祭，讚美神為他們施行了奇事。這一類感恩詩包括：

- 1 引言（詩人稱頌神）；
- 2 原因（復述以前落入困境和獲神拯救的經過）；
- 3 勸勉（鼓勵和他一起的親友或旁觀者敬畏這位信實的耶和華）；
- 4 結語（向神還願）。

參考：

詩篇裏的基督

本書大綱

詩篇分為五卷，每卷皆以讚美（類似榮耀頌）為結束（41:13；72:19；89:52；106:48；以及 150 篇全篇）。

卷一至卷三或許是按照標題的作者而排列的：

- 卷一（除了 1 篇；2 篇；33 篇）皆稱為「大衛的詩」；
- 卷二主要是可拉後裔（42-49 篇）和大衛的詩（51-72 篇）；
- 卷三包括亞薩（73-83 篇）和可拉後裔的詩（84-85 篇；87-88 篇）；

卷四至卷五則多按主題排列，

例如 93-99 篇論及耶和華為王，111-118 篇是哈利路亞詩，
120-134 篇是上行之詩等。

從內容來看，卷一至卷三多是祈禱詩，而卷四和卷五則以讚美詩為主；感恩詩則分佈於卷一，卷二，卷四。

有關神的名稱，各卷有不同的用法。

卷一多稱神為「耶和華」（共 272 次），其次是「神」（75 次）。

卷二卻多稱神為「神」（164 次），其次才是「耶和華」（30 次）。

卷三則是「耶和華」（44 次）與「神」（43 次）相若。

卷四全部稱神為「耶和華」。

卷五則絕大部分是「耶和華」（236 次），「神」占小數（7 次）。

神名字這樣的分佈可能和各卷編輯的時代有關。

詩篇 第一篇 注釋

1:1-6 這篇詩是整本詩篇的引言

開宗明義指出善惡的對比。

1-3 義人的寫照

消極方面，他不與壞人同流合污（「褻慢人」是那些驕傲自大、輕蔑歧視義人的惡人，參箴 21:24）。積極方面，他喜愛神的話，晝夜研讀，要去明白和加以實行。

4-6 惡人的寫照

惡人像毫無價值的糠秕，必被吹走。

6 「知道」：乃指神的看顧和憐愛。

思想問題（第 1 篇）

- 1 義人如何將自己分別為聖呢？
這種表現可應用於你的生活中麼？
3, 6 節給你什麼激勵？
- 2 義人在惡劣的環境下會結果子麼？參羅 8:28, 31-32。

詩篇 第二篇 注釋

2:1-12 這是一篇描寫君王登基的詩歌

1-3 敵人圖謀作反

在中東一帶，每當新王登基時，他的附屬藩國會趁機作反和背叛。這三節就是描寫敵人在新王登基時蠢蠢欲動的情形。

2 「受膏者」：指以色列國王。

4-6 耶和華的回應

因著這些仇敵的愚蠢而發笑，因他們的計謀不會成功。

7-9 耶和華頒佈的命令

已將權柄賜給了王，王要粉碎一切仇敵。

7 描寫神要作君王的父親。

「今日」：指登基典禮的日子。

「生你」：是象徵式描寫收養的過程。

9 「打破」：希臘文譯本作「牧養」或「轄管」。
(參啓 2:27; 12:5; 19:15)
本節大概以當時埃及之登基儀式為背景。

新王登基時用杖打碎寫上敵人名字之陶器，表示自己對敵國擁有統治權。

10-12 勸諭各國臣服

- 12 「以嘴親子」：指「以嘴親 的腳」，乃是臣服的象徵，有如跪拜叩首。
新約曾用本篇詩描寫耶穌基督（徒 4:25；路 9:35；徒 13:33；來 1:5）
。因為在 身上，本篇詩句得到最貼切和最全面的應驗。

詩篇 第三篇 注釋

3:1-8 這是一篇求神對付仇敵的祈禱詩

有關押沙龍的事迹，可參撒下 3:3, 13-18。

1-2 詩人的苦況

他被仇敵無理攻擊。

- 2 「細拉」：音樂禮儀上的符號，可能顯示歌誦暫停、由樂器演奏插曲，或轉換音調。

3-6 祈求的基礎

詩人信賴神，相信神必幫助和保護。

7-8 祈求的內容

他向神禱告，求神消滅敵人。

- 8 「救恩屬乎耶和華」：指耶和華能拯救詩人脫離仇敵。

思想問題（第 2, 3 篇）

- 1 試從第 2 篇思想神的國度為何安穩常存？
另參來 12:22-29；啓 21:1-7。
- 2 人可以又戰兢又快樂事奉神（2:11）麼？請舉例。
- 3 當你在困境或卑微的地步時，什麼是你的盾牌和榮耀？
見 3:3, 5-6。

詩篇 第四篇 注釋

4:1-8 這是一篇受迫害時所寫的祈禱詩

- 1 首段的禱文。詩人求神憐恤。

「你會」：原文或譯作「求你」。

2-5 勸勉敵人

詩人請他們留意：既然神恩待詩人像恩待虔誠人一樣，他們為何還要誣告他呢？

- 2 「上流人」：有財有勢的人。

「我的尊榮」：或指詩人所尊崇的榮耀之王。

「虛假」：或指假神。

6-8 祈求的基礎

詩人信賴神，知道神會垂允，故有快樂和平安，可倒寐便睡，很快進入夢鄉。

- 7 「勝過 的人」：或作「當五穀新酒豐收的時候」。

思想問題（第 4 篇）

- 1 詩人祈求時稱神為「顯我為義的神」，這和 3 節對神聽禱告一事有什麼提示？
- 2 本篇告訴我們，把快樂建於誰身上才是穩妥呢？
- 3 大衛為什麼能在苦境中安然躺下睡覺呢？為何我們祈禱，將事情交托給神後，往往仍不釋然？

詩篇 第五篇 注釋

5:1-12 這是一篇受誣告時所作的祈禱詩

1-3 首段的禱文

詩人求神垂聽禱告。

3 「我的心意」：應作「我的冤情」。

「儆醒」：是靜候神的回音。

4-8 祈求的基礎

詩人知道惡人不蒙神悅納。

5 「不能站在你眼前」：指不可以在聖殿裏敬拜神（參書 24:1；撒下 10:19）；

故他要倚賴這位嫉惡如仇的神引領他，使他不致偏離正道，像惡人一樣犯罪（7-8）。

9-10 祈求的內容

詩人求神刑罰惡人，證明他本人無辜，只是遭了惡人誣告。

9 「邪惡」：應作「毀滅」；惡人滿肚子計劃要毀滅他人。

「敞開的墳墓」：惡人的口舌像敞開的墳墓一樣永不滿足，不停用話語去害人。

「諂媚」：這詞在希伯來文有謀害的含意。

11-12 結語

詩人深信當他的冤情獲洗脫之時，所有投靠神的人會為他雀躍歡欣，因神的公義將再一次顯明出來，證明神實在保護義人。

思想問題（第 5 篇）

- 1 當大衛受誣告、含不白之冤時，他是否認為這只是他個人與敵人之間的事？
- 2 神與惡人有什麼關係？
今日你處身的環境是否惡人橫行，甚至得逞所欲？
他們的結局會怎樣？
- 3 你是否有仇敵？
他們與你為仇是因你的惡或是因他們與神為敵？
若要申明你的善，你要怎樣對待他們？參羅 12:17-21。

詩篇 第六篇 注釋

6:1-10 這是求神醫病的祈禱詩

1-3 祈求的內容

詩人求神醫治疾病。

2 「可憐」：應作「恩待」。

「軟弱」：乃指精力耗盡。

「發戰」：與 3 節「驚惶」是同一個希伯來字，描寫發抖和震顫的情景。

4-5 祈求的基礎

詩人知道神必垂聽禱告，因神本是慈愛；而且他若病逝，則不可以再讚美神。

5 「陰間」：指死人所到的地方。

6-7 詩人的苦況

他因疾病纏身而痛哭達旦，又有敵人因他生病而嘲笑難為他。

8-10 結語

詩人信賴神，深信神必答允祈禱、醫治他，故此他的敵人再沒有理由嘲弄他，他既痊愈，他們要含羞逃亡，離他而去。

思想問題（第 6 篇）

- 1 大衛感受到疾病與罪惡有關（1），這看法在約伯身上是否適用（伯 1 章）？
聖經別處有何教訓？參太 9:2；約 9:1-3；林前 11:27-30。
- 2 大衛為何確信神會答允他禱告？
按新約的啓示，人死後是否不可以讚美神？

詩篇 第七篇 注釋

7:1-17 這是

詩人無辜被人迫害時所寫的祈禱詩

1-2 首段的禱文

詩人求神拯救。

3-5 祈求的基礎

詩人可以向神懇求，因他俯仰無愧，自覺清白；若不然，他願遭受仇敵殺害。

5 「使我的榮耀歸於灰塵」：比喻死亡的情景（參 22:15）。

6-11 祈求的內容

詩人求神證明他的無辜。

7 「願你從其上歸於高位」：可作「願你坐在高位上審判它」。這幾節經文屢次提到「公義」和「義人」；神是公義的，知道那一個才是真正的義人，故詩人求這位公義的神為他伸冤，證明他本是公義的。

12-16 詩人透過惡人的邪惡去描述自己的苦況

這幾節的「他」乃指惡人。

12 「若有人不回頭」：與下文連起來可有不同的譯法：「他必定再次磨刀擦劍，彎弓搭箭。」

17 結語

詩人許諾感恩；他對神有絕對的信念，知道神必會答允祈禱，故要向神獻上感恩。

思想問題（第 7 篇）

- 1 大衛祈禱呼籲神救拔時，為何先求神鑒察他（3-4）？
- 2 惡人充斥、橫行，這現象顯示神在一般人心中占什麼位置？
參 7 下。
但神的公義是否仍在？
本篇描述神給惡人的刑罰對今日的人有什麼警惕？
- 3 你若遇到或目睹不義的事，本篇給你什麼啓迪和激勵？
你會與大衛同聲稱謝神的公義（17）嗎？

詩篇 第八篇 注釋

8:1-9 這是一篇讚美詩，
詩人因著神偉大的創造而讚美神

1-2 引言

詩人情不自禁向神湧出頌贊。

- 2 「能力」：原文或作「讚美」（參太 21:16）。
全節可譯作「你用嬰孩和吃奶的讚美，建立了堡壘作你的居所；你使仇敵和報仇的閉口無言」。

3-8 讚美的原因

因神創造了宇宙，且對人類特別關注，賜人有光榮和權能。

- 5 「天使」：原文作「神」，
「和合本」在此乃根據希臘文譯本譯作「天使」。

9 結語

重復引言讚美神。

思想問題（第 8 篇）

「自然神論」論者認為神創造萬物及定下大自然的法則後，便任由人類自生自滅。

本篇對此論有何反駁呢？

本篇如何肯定人的價值？

詩篇 第九篇 注釋

9:1-20 這是一篇祈禱詩

1-4 引言

詩人立志稱讚耶和華，因他相信神必應允他祈禱。

4 「你已經為我伸冤」：或作「你必為我伸冤」。

5-12 祈求的基礎

因著神過去的作為（5-6），和 保護受欺壓者的屬性，詩人可以大膽求神伸手援助。由於他對神的信心，他甚至邀請人同來歌頌神（11-12），好像神已聽了他的祈禱。

13-20 祈求的內容

詩人求神執行審判對付外邦人。

16 「耶和華已將自己顯明了， 已施行審判」：或作「耶和華必將自己顯明，必施行審判」。

19 「不容人得勝」：不要讓人可以自誇。

思想問題（第 9 篇）

- 1 大衛開始祈求時便發出稱謝的聲音，此舉給你什麼可借鏡的地方呢？
- 2 大衛的信心基於什麼？
你有否忘記神過去的作為？
你的信心是否隨著經歷神恩典的增多而有增長呢？
- 3 神是受欺壓者的保障（9）。
試思想今日那些人備受欺壓呢？
作為神的兒女，你有否參與欺壓人的行列？
神會怎樣對待欺壓人的人？（12）參出 22:21-24。
- 4 大衛祈求神救拔他與他向神歌頌，這二者有什麼關係？
當神應允你的禱告時，你有否向人述說神的作為呢？
- 5 大衛求神使忘記神的外邦人（17）知道自己的有限，更不能以惡誇勝。
今日我們看到許多人心裏否定神，且囂張行惡，我們可以做些什麼呢？

詩篇 第十篇 注釋

10:1-18 這是一篇祈禱詩

大多數學者都認為本篇與第 9 篇原是一首詩歌。

1-11 祈求的基礎

詩人繼續描寫惡人野蠻兇悍，整天在搞害人的詭計，故認為神應聽禱告，把他們完全除滅。

- 2 「願他們 計謀裏」：可譯作「困苦人陷在他們所設的計謀裏」。
- 3-4 可意譯為「邪惡的人隨心所欲而自誇；貪婪的人以輕慢耶和華而自慶。惡人心高氣傲，認為耶和華不會追究邪惡（此句或作「不尋求耶和華」）；因他把神拋諸腦後。」

5 「你的審判超過他的眼界」：惡人不把神的審判放在眼內，當作不會實現的事。

12-15 祈求的內容

14 「孤兒」：代表受壓逼的貧困者（參 18）。

16-18 結語

詩人深信神必垂聽祈求，將惡人剷除消滅。

17 「預備他們的心」：應作「堅固他們的心」，使他們有勇氣。

思想問題（第 10 篇）

- 1 試綜合本篇有關惡人的描寫。
這些惡人在社會上是屬於那個階層？
今日這類惡人有否以個人或團體形式出現？
- 2 本篇祈禱詩顯示作者雖不曾身受惡人所害，但仍求神懲罰他們。
你目睹別人受到迫害的時候，是否視而不見，還是為他們禱告呢？
面對社會的罪惡，基督徒應有什麼反應？

詩篇 第十一篇 注釋

11:1-7 這是一篇強調詩人對神信賴的詩歌

1-3 朋友勸催逃亡

詩人面臨急險，仇敵要暗殺他（2），故友好請他逃往山中，以避鋒頭。

3 「根基若毀壞……作甚麼呢」：指社會沒有法紀，義人只能逃

至深山幽谷。

另一解釋是以「義人」作「那義者」（即耶和華），意思是：在這種情況下，神又有何行動呢？

4-7 詩人卻要單單倚靠神

他不用害怕惡人，因所信靠的神是君王（4），是審判官（5），必會刑罰惡人（6）。

6 「杯中的分」：指神為他們所定下的懲罰。

7 「見他的面」：即經歷到 的同在和恩寵。

思想問題（第 11, 12 篇）

- 1 世人認為「見義勇為」是好的品行，予以褒揚。
基督徒更應不畏邪惡而秉公行義，這勇氣從何而來？參 11:7。
- 2 惡人在言語上所犯的罪是否比行為上的罪為輕呢？參 12:3。
基督徒在言語上犯罪是否會比犯其他的罪容易被神赦免呢？
參弗 4:25, 29；雅 3:1-12。

詩篇 第十二篇 注釋

12:1-8 這是一篇祈禱詩

1-4 祈求的內容

詩人求神剷除那些口是心非、言不由衷的惡人。

- 4 「我們的嘴唇是我們自己的」：可譯作「我們可用嘴唇行奇事，」或「我們的嘴唇就是我們的犁頭（象徵主人）」。
故此，他覺得自己就是主宰，不需要神或他人作他們的主人。

5 耶和華的答允

這是祭司代神所發表的神諭：神要保護貧困者免受這種虛偽人的攻擊。

6-8 祈求的基礎

詩人深信神應允祈求，因神的話語絕對可靠；既然說要保護貧困者，就必會保護。雖然世人強調那些「毫無價值的事物」（這是「下流人」的原意），且到處都有惡人招搖，神仍會保護那些公義的貧苦人。

詩篇 第十三篇 注釋

13:1-6 這是一篇祈禱詩

1-2 詩人的苦況

他覺得神忘記了他，使他遭受仇敵壓制。

3-4 祈求的內容和基礎

3 「眼目光明」：在舊約乃表示身體強健，重獲精力。

「沈睡」：在聖經常用來比喻死亡（參伯 3:13）。

5-6 結語

詩人相信神會應允他的祈禱，會用「厚恩」待他，故要向神歌唱。

思想問題（第 13 篇）

詩人在禱告開始時所發的問題是否遭遇憂患之人通常的問題？但詩人怎樣否定了這問題？參 5-6 節。

你若罹憂苦，這篇詩對你有何幫助？

詩篇 第十四篇 注釋

14:1-7 這是一篇論及愚頑人的智慧詩

1-3 描述愚頑人

1 「愚頑人」：是那些故意否定神存在的人。

3 「污穢」：應作「腐敗」或「酸臭」，本指牛奶變酸。

4-6 斥責愚頑人

5 「那裏」：可能屬於第四節，全句就是「並不在該處求告耶和華」。

「神在義人的族類中」：可作「神義人的會中」，表明神和義人同在。

6 可譯作：「困苦人的大會必叫愚頑人受羞辱，因為耶和華是困苦人的保障」。
這樣的譯法與上文（5）成一平行對偶。

7 詩人的願望

他盼望神會「救回被擄子民」，即扭轉和改變選民的命運。

思想問題（第 14 篇）

有人自稱是基督徒，但卻拒絕將主權交給神，或仍沈迷在罪惡生活中，這些人是否也屬愚頑人呢？

其結局是否與惡人無異？參可 8:34-35；彼前 1:15；來 6:4-8。

詩篇 第十五篇 注釋

15:1-5 這是一篇朝聖的禮儀詩，
是選民進入聖殿時所唱的

1 朝聖者的問題

誰能住在神的聖山（錫安山）？

2-5 朝聖者得到的答覆

2 節指出住在神聖山的人應具備的資格，
而 3-5 節則用實例加以說明 2 節的含意。

5 「行這些事的人，必永不動搖」：是全篇的結論；這樣的人不但可以住在神的聖山，且獲神的保護和照顧。

詩篇 第十六篇 注釋

16:1-11 這是一篇強調詩人對神信賴的詩歌

1-2 一個信賴者的心聲

詩人經歷過神的可靠，現又向神禱告；他承認只有神自己才是他一切幸福（好處）的源頭，沒有了神就沒有幸福。

3-4 不信賴者的結局

3 可譯作「論到世上那些敬拜外邦偶像的聖職人員，和衆人所喜悅的貴胄」。
又有學者則認為此節應譯作「凡喜悅世上那些所謂神聖外邦偶像的人，都必受咒詛」。

4 「以別神 …… 耶和華的」：或作「他們追隨別神」。

5-8 詩人卻單一信賴耶和華

5 「杯中的分」：在此處和「產業」同意。

7 「心腸」：原文指腎臟，代表人的內心。

「警戒」：原文作「管教」。

9-11 信賴耶和華所帶來的恩澤

9 「靈」：原文作「榮耀」或「肝臟」，與「心」同義。希臘文譯本則作「舌頭」。

10 「朽壞」：該作「墳墓」（現代譯本作「冥府」）。
新約聖經用這節去解釋耶穌的復活（參徒 2:25-28, 31; 13:35），
因為大衛描寫他自己得免死亡（或最終得以復活）的用詞，
在主耶穌復活一事上更貼切地履驗了。

思想問題（第 15; 16 篇）

- 1 居聖山之人（15:1-5）的品格也是基督徒應有的品格麼？
你在那方面要更多的追求呢？
- 2 大衛祈禱的時候，有很強烈的信念，這信念是什麼？參 16:2。
在這前提下，他避免什麼？見 4 節。
堅持什麼？見 7-8 節。

詩篇 第十七篇 注釋

17:1-15 這篇是一個無辜者的禱告

1-2 首段的禱文

詩人求神俯聽他的禱告。

1 「聽聞公義」：應作「聽聞公正的申訴」。

2 上 可作「願宣判我得直的話從你面前發出。」

3-5 祈求的基礎

詩人知道自己本是無辜，故求神伸冤，證明他的清白。

6-14 祈求的內容

詩人求神保護和拯救他脫離敵人。

8 「瞳人」：是人體最寶貴的一部分，要萬分小心去保衛。

10-12 描寫詩人的仇敵毫無憐憫之心

10 上 原文作「他們關閉他們的脂油」。此處「脂油」大概指橫膈膜，代表人的情感，全句意思是：他們的心冷酷無情。

13-14 詩人求神採取行動，對付這些敵人

14 「你把你的財寶」：或作「至於你所珍愛的人」。

「他們因有兒女就心滿意足」：原文或作「他們的子孫飽足」。有學者將此節譯為「耶和華啊！求你消滅這些人；從世上除滅他們，從活人中間毀滅他們。求你用為他們儲藏的災難懲罰他們，使他們的兒女同樣受罰，還有剩餘留給他們兒女的子孫」。

15 結語

詩人深信可以獲得神的恩寵。

「見 面」：強調和神有密切的關係。

思想問題（第 17 篇）

- 1 大衛呼籲神試驗鑒察他（3）與他向神的祈求有什麼關連呢？行不義的人可以求神為他申張正義麼？參 4-5 節。
- 2 當神彰顯 的慈愛，拯救倚靠 的人脫離惡人的手之時， 那方面的屬性也同時彰顯出來？參 13 節。
- 3 若按和合本 14 節的譯法，世人擁有財寶，其兒孫也可分享，這一切是否真正的福氣呢？參太 5:1-12，作者以擁有什麼為滿足？你呢？

詩篇 第十八篇 注釋

18:1-50 這是一篇感恩詩

1-2 引言

詩人表示他愛慕神，因神是他的保護者；詩人用了八個名詞描寫他所愛的耶和華。

2 「拯救我的角」：角在舊約常比喻力量。

3-6 復述困難

詩人曾遭遇危險，臨近死亡的邊緣，故向神呼求。

7-19 復述耶和華的顯現和拯救

神聽了詩人的祈禱，就出來干預、搭救他。這裏描述神顯現的詞句，叫人想起神在西乃山顯現的情景（包括地震、暴風、閃電、雷轟等自然現象）。

10 「 」：在此處比喻雲彩（與下半節的「風的翅膀」相應

)；詩人在別處描寫耶和華在雲彩上飛行（68:4），雲彩是耶和華的馬車（104:3）。

13 「在天上」：原文或作「從天上」（參撒下 22:14）。

19 「領我到寬闊之處」：形容詩人再不必逃避敵人的攻擊，猶如到了安身之地。

20-30 獻上感謝

詩人因著神按 守約的慈愛拯救了他而發出讚美；神是公義和守信的，既然詩人忠心於神，神就在他危難時施行拯救。

31-45 重申拯救和勝利是來自耶和華

35 「你的溫和」：或作「你俯身」。
有學者將「溫和」譯作「答允」或「勝利」。

37-38 描述已經發生的事，而不是指將來而說的。

42 「風前」：指被風吹散。

「倒出」：有古卷作「踐踏」（參撒下 22:43）。

46-50 結語

詩人再次稱謝神。

思想問題（第 18 篇）

- 1 詩人愛神，因他感到神的愛，經歷過 的恩典。
你經歷過神的恩典嗎？
你是否愛 呢？
- 2 詩人用來描寫神的名詞（2），是發自他的經歷與認識。
試從你對神的經歷和認識用八個名詞去描寫神。
- 3 詩人復述他在死亡邊緣向神禱告蒙神搭救的經歷，並為此感恩。
試述一些你蒙神應允的禱告並為此向神獻上感謝。

- 4 敵人雖強勁勇猛，但神仍然聽到詩人弱小的聲音並拯救他。
(16-19)
你想你生命中會否遭遇極大的困難以致神不能幫助呢？
- 5 大衛重申神聽他禱告的原因是什麼呢？參 20-24 節； 4:3； 17:4-6。
罪人那一方面的禱告神也會聽？參路 18:9-14； 約一 1:9。
- 6 大衛如何保守自己在神眼前行為公義，手中清潔呢？
神的兒女既因主耶穌的救贖在神面前被稱為義，是否也要像大衛那樣保守自己呢？
- 7 25 節裏「慈愛的人」指以愛回應神厚愛的人；「完全的」是指一心忠於神的正直人。
人若如此慈愛和完全，神會否撇棄他呢？
- 8 「燈」(20) 除了指生命、福樂外，對於作王 (43) 的大衛意義更深一層，他的燈便是「以色列的燈」(參撒下 21:17)。
大衛指出點燈者是神，你認為他說得對麼？參 28-29 節。
若你身在高位，你的「光」從何而來？
- 9 在人際關係疏離、功利主義充斥的社會，我們若說神是可投靠的
(參 30)，對神便應有什麼表現呢？參 31-32 節。
對人又如何？參路 10:29-37。
- 10 「你的溫和使我為大」(35) 指神保護、扶持大衛，使他贏得眾民的愛戴 (參 43)。
當別人稱讚或欣賞你的時候，你會沾沾自喜抑或認定你的好處是神所賜的呢？
你有否將榮耀歸給神？
- 11 37-45 節所描述的戰爭乃是聖戰，神的治權透過以色列彰顯出來
(參二)。
基督徒也要打「聖戰」(見弗 6:12)，可否從大衛擊打敵人的精神與表現學到一些面對爭戰應有的態度？

19:1-14 這是一篇讚美詩

1-6 讚美神創造了諸天

浩瀚無際的穹蒼無休止地見證神的大能，雖然聽不見它們的聲音，但它們無聲的見證卻是最有能力，達到地球每一角落。

4-6

特別提到太陽；中東古人常敬拜太陽，但詩人指出太陽不過是受造物，彰顯造物主的權能。

4 「量帶」：古譯本作「聲音」。

7-14 讚美神所頒賜的律法

對於詩人來說，神的律法和創造同樣是神啓示的工具。詩人用了六個名詞來描寫神的律法，詳列律法的功效。既然神的律法如此有效，詩人就在律法的亮光下求神赦免他的罪惡（11-14）；雖然他立志遵守律法，但仍會犯錯，故懇求神寬赦。

8 「清潔」：應作「光亮」（參歌 6:10），指神的話指明人所當行的路（參詩 119:105；箴 6:23）。

14 「救贖主」：原指至近的親屬，有保護和照顧的義務。由於神揀選了以色列民，成了詩人的至近親屬。

詩篇 第二十章 注釋

20:1-9 這是一篇為君王祈禱的詩

詩人在交戰前夕，求神使王得勝。

1-5 國民為王祈求

1 「名為雅各神的」：或作「雅各的神之名」，代表神的力量。

3 「燔祭」：把祭牲全部獻上，一點也不留下的祭祀。

4 「籌算」：為爭戰所準備和定下的計劃。

5 「救恩」：在這裏乃指從敵人手中獲拯救。

「豎立旌旗」：代表耶和華的同在（參出 17:15 的「耶和華尼西」）或指在戰場上凱旋、奪得敵人的旗幟，也有學者把此句譯作「要奉我們神的名凱旋」。

6-8 深信神必聽祈求

6 「受膏者」：指君王。

「應允他 救護他」：原作「用他右手得勝的大能應允他」。

7 「提到」：或作「大聲傳揚」（參賽 12:4），這裏大概有「誇耀」之意；敵人仗恃戰車戰馬，但選民倚靠神，以神的名為誇耀。

9 結束的祈求

古譯本把此節譯成「耶和華啊，求你拯救王；我們呼求的時候；求你俯允。」學者們認為本篇既然是一首為君王祈禱的詩，這樣的譯法較為貼切。

思想問題（第 19, 20 篇）

1 詩人讚美神的創造和律法，今日基督徒在教會生活中有這兩方面的讚美麼？

當你參與整體會眾的讚美時，你是否如詩人般投入呢？

你對神的話是否如此尊重？

2 神的創造和話語（律法）是 啓示的工具，若只有前者的啓示，足夠嗎？

要使人認識神，我們須傳講那一方面的啓示？

神的話有什麼功能？

- 3 當你身處的社會或國家發生動亂，你的教會有否為政治領袖禱告？參提前 2:1-3。

詩篇 第廿一篇 注釋

21:1-13 這是一篇君王詩

1-7 感謝神賜王各種的恩澤

- 4 「壽」：原作「生命」，指有活力有朝氣的生命。

「直到永遠」：不是暗示永生，乃指王朝世世代代保存下去（參撒下 7:16；詩 89:29），更可能是詩歌誇張的描寫，形容君王長壽無疆，有如我國的「萬歲」。

8-12 祈求神除滅王的仇敵

- 12 「向他們的臉搭箭在弦」：或作「當你張弓搭箭瞄準他們的臉的時候」。

13 結束的讚美詩

為著上述神如何賜福和幫助王，大家一齊讚美神。

思想問題（第 21 篇）

- 1 21:1-7 節讚美神賜恩給王。
王為何得到神所賜的恩典呢？參 7 節。
今日你社會或國家的領袖無論篤信神與否，神有沒有給予他們什麼恩澤，使你可以向神感謝呢？
- 2 在復活節期間，有些教會誦讀詩篇 21 篇來慶祝基督的復活及掌王

權。

從本篇中找出有關大衛的後裔——彌賽亞的描繪。

3 試從 21:8-12 節找出作者祈求神除滅王的仇敵之原因。

今日我們要去防禦和除滅那些仇敵呢？參彼前 5:8-9；約一 3:7-10。

詩篇 第廿二篇 注釋

22:1-31 這是一篇受迫害時所寫的祈禱詩

1-10 詩人的苦況

他的神好像丟棄了他，不理睬他；爲此他遭人戲笑。詩人在 3-5 節把自己的苦況和神過去如何恩待列祖作一個對比。

3 「用以色列的讚美爲寶座」：指神住在以色列人的聖殿裏面，也有譯作「以色列所讚美的神啊，你坐在聖所的寶座上面」。

9-10 詩人把現今的痛苦和過去神給他的保護作一比較，突出他現在的慘境。

11 祈求的內容

詩人求神幫助他。

12-18 詩人再詳細描寫苦況

他用了多種比喻繪畫敵人如何殘酷地迫害他；他們好像公牛、獅子、惡犬，向他兇猛地進攻。

12 「許多」：可作「強壯有力」，與下文的「巴珊大力」對偶；

「巴珊」：在約但河東面，以出產猛牛馳名。

14-17

詩人由於敵人的攻擊而導致心神憔悴和消瘦，像患了重病，又猶如一個沒有半點活力的死人。

16 「他們紮了」：多數古卷作「如同獅子」，形容上文的「惡黨」。

18 暗示敵人以為詩人快要死亡，準備瓜分他的衣服。

新約的作者曾引用 1-18 節部分經文描寫基督受難的情景。

19-21 詩人再次祈求

20 「靈魂」：與下一句的「生命」同解，沒有特別含意；事實上，有學者把此節譯為「求你救我的頸脫離刀劍，救我的頭脫離斧子」。

21 應譯作「求你救我脫離獅子的口，應允我，使我勝過野牛的角色」。

22-31 因深信神聽祈禱而獻上感恩

詩人信得過神必府允祈求，故立刻感恩多謝神。

23-24 勸勉旁觀者一同讚美神。

26 「願你們的心永遠活著」：詩人為那些和他同享感恩祭之人祝願。

29-31 可譯為「地上一切驕傲的人都要向 朝拜，凡下到塵土的人都要在 面前下拜。人不能保存自己的性命，但他的後裔仍會事奉（耶和華）。人人都要把主所行的事傳與後代，向將生的民傳揚 的公義說：「實在行了大事」。每一個時代的人都要稱謝這位成就奇事的耶和華。

詩篇 第廿三篇 注釋

23:1-6 這是一篇強調詩人對神依賴的詩

1-4 神是詩人的牧者

這慈愛的牧人供給詩人一切的需要，也是詩人的向導和人生旅途上的保護者。

3 「靈魂蘇醒」：描寫詩人恢復活力和生氣。

4 「死蔭的幽谷」：指漆黑的深谷，代表非常危險的處境。

「都安慰我」：可作「都保護我」，
猶太地的牧人慣用兩根木棍，一長一短，用來引領羊群和自衛，
防禦強盜及豺狼的襲擊。

5-6 神是詩人的東道

神像一位好客的主人盛情款待詩人，加上仇敵不再追趕他，緊隨著他的乃有恩惠慈愛。故此，詩人立志住在耶和華殿中，永遠與 相交。

5 「油」：古人喜慶宴樂時以香膏抹頭，因此膏油用來代表歡樂和豐滿。

思想問題（第 22-23 篇）

- 1 試比較 22 篇開首的禱告（1-2）與下半篇的感恩，作者信心的跨越 狡腔 妒讒幔坎?span lang=EN-US>3-10 節。
- 2 23 篇是歷代信徒喜愛誦讀的詩篇，你可道出它受歡迎的原因嗎？你願與詩人的神永遠相交麼？

詩篇 第廿四篇 注釋

24:1-10 這是一篇禮儀詩，是朝聖者進入聖殿時所誦唱的

1-2 朝聖者讚美造物主

創造了萬物，配受一切讚美。

3-6 朝聖者在殿門口的問話

3 他們詢問進殿的資格。

「耶和華的山」：即錫安山。

4-6 朝聖者所得到的回答

只有那些行爲正直，全心全意歸向神的人才可進殿。

6 「尋求」：即前往聖殿敬拜神；

「你面的雅各」：有古卷作「雅各的神之面」；

「族類」：有學者譯爲「賞賜」。

全句可譯作「這就是那些尋求耶和華，尋求雅各神之面的人所得的賞賜」。

7-10 朝聖者與殿裏的人互相對唱

朝聖者要求對方打開殿門，讓王可以進去；

殿裏的人就詢問，誰是這位榮耀的王？

朝聖者回答：就是萬軍之耶和華。

詩篇 第廿五篇 注釋

25:1-22 這是一篇祈禱詩

1-7 第一段的祈求

詩人面對困難和迫害，求神幫助、引導、和饒恕他過往的罪行。

- 3 「行奸詐」：指那些原是相信神的人，現在卻遠離，違背向所起的信誓。
詩人能夠這樣向神祈求，乃因神的憐憫和慈愛（6）。

8-15 第二段的祈求

本段的重點是神的本性，這也是詩人祈求的基礎：神不但滿有恩惠和慈愛，而且公平誠實，故敬畏的人必要蒙福。

- 14 可作「耶和華把的心意顯示給敬畏的人，把自己的約指示他們」。

- 15 「網」：比喻人生的愁苦和困擾。

16-22 第三段的祈求

這段的重點是詩人的苦況；他孤單痛苦，敵人又衆多和兇狠，要將他殺死。

- 17 大多數學者都認為此節應譯為「求你減輕我心中的愁苦，救我脫離我的禍患」。

- 18 「看顧」：指「關注」或「垂視」。

- 21 「純全正直」：是神的屬性，被詩人加以人格化，當作神差派去保護他的兩位使者。

思想問題（第 24, 25 篇）

- 1 24 篇朝聖者的詩篇對於敬拜神的人應具的資格和敬拜物件有什麼

啓示？

- 2 24:1-2 道出神的王權。人在生活上若藐視神的主權，即使他參與敬拜，有意義麼？
- 3 25 篇裏，詩人不僅面對外在的困苦，還要面對過往的罪，他為何仍仰賴神的幫助呢？參 7-8 節。
這給你什麼教訓呢？
- 4 試從 25 篇找出神行事的一些原則，以及仰賴 之人的確據。
參 3, 6, 8-10, 12, 14 節。
- 5 若說詩人在 25 篇的祈求充分表現出神公義和慈愛屬性的揉合，你同意麼？
- 6 「求你救贖以色列……」（25:22），詩人憑著以色列人曾與神立約這事實，與他自己約民的身分，向神祈求。
今日神的兒女可憑著什麼向神祈求？參約 15:16；來 4:14-16。

詩篇 第廿六篇 注釋

26:1-12 這是一個無辜者所寫的祈禱詩

本詩與其他祈禱詩略有不同：詩人在此沒有具體描述他的苦況。

1-7 祈求的基礎

詩人求神察看，證實他是無辜的。

他甚至要用象徵式的禮節——「洗手」——表明自己的清白。

（參申 21:6；太 27:24）

- 3 「慈愛常在我眼前」：詩人強調他忠於選民和神之間的盟約，履行盟約的要求；
全節可意譯為「我忠於你的盟約，始終對你忠心」。

8-11 祈求的內容

詩人求神因他的無辜而保護、拯救他。

10 可作「他們左手有奸惡，右手滿有不義」。

12 結語

詩人因著神應允祈禱，故要稱頌。

「平坦地方」：原文作「正直」，
指詩人行事正直（參本篇 1, 11）；
但學者認為這裏是聖殿的院子（參詩 122:2）。

詩篇 第廿七篇 注釋

27:1-14 這是一篇強調對神信賴的祈禱詩

1-6 祈求的基礎

詩人開宗明義地指出神是他唯一的倚靠，他因此帶著赤誠信靠之心向神禱告，深信神必使他高唱凱歌。

1 「我的亮光」：即「我一切的好處」（參詩 56:13; 97:11）。

2 「前來吃我肉」：比喻敵人誣捏他的情景。

4 「瞻仰他的榮美」：即感受神的美善和恩典。

5 應譯為「當我遭遇患難的時候 把我藏在 的隱蔽處，將我隱於 帳幕的深處，將我高舉在磐石上。」

7-12 祈求的內容

詩人被人誣告，可能連父母也不同情他（9-10），故求神收留照顧他。

- 8 「尋求」：暗示到神面前獻祭（代下 11:16）。
- 11 「因我仇敵的緣故引導我走平坦的路」：求神帶領他走正路，免得敵人抓住把柄攻擊他。

13-14 結語

詩人重申對神的信賴，深信只要耐心等待，耶和華必會答允他的祈禱，故可以壯膽堅決倚賴神。

思想問題（第 26, 27 篇）

- 1 大衛在 26 篇如何表明自己的清白無辜？
那麼他為何沒有神的祝福，且落在困苦當中呢？
基督徒也會無辜地受別人逼害麼？參彼前 2:10-25； 3:12-14。
- 2 27 篇裏，作者落在痛苦的境遇中，你可否找出他所受的痛苦是什麼？
若你遇到這些痛苦，會怎辦？
作者的表現有什麼是值得你學效的？
- 3 作者的禱告是充滿信心的，你可否找出什麼是他信心的表現？
「愈禱告愈有能力」這句話在作者的身上明顯的，這是什麼緣故？參 1, 13 節。

詩篇 第廿八篇 注釋

28:1-9 這是一篇祈禱詩

1-5 詩人的祈禱

他求神不要讓他遭受惡人所受的刑罰（可能是指不要讓他病死），因為神是他的磐石，而他又沒有像惡人一般作惡（4-5），不應與惡人

一同被滅。

2 「向你至聖所舉手」：反映當時人祈禱的姿態。
（王上 8:22, 35；詩 134:2）

6-9 詩人感謝神聽他祈禱

因他對神有無比的信心，知道神必答允所求，故立刻轉換口吻，為著神的答應而讚美。

8 「受膏者」：在聖經中多指君王。

9 「你的產業」：就是神的選民（申 4:20）。

詩篇 第廿九篇 注釋

29:1-11 這是一篇讚美詩

1-2 引言

詩人邀請神的衆子同來讚美神。

1 「神的衆子」：常指星宿，在這裏乃指在天上侍候神的使者。

「能力」：或作「讚美」。

2 「敬拜」：應是「跪拜」。

3-9 讚美的原因

詩人讚美神，因神顯出無比威榮，而雷霆 —— 神的聲音 —— 就是這種威榮的一個表記。這段可分為三幕：

第一幕描寫神的聲音臨到大洋（3-4），

第二幕是神的聲音在樹林中所產生的效果（5-6），

第三幕是神的聲音在曠野所產生的果效（7-9）。

6 應作「使利巴嫩像牛犢一樣舞蹈，使西連像小牛一樣跳躍」。

「利巴嫩」：以出產木材馳名。

「西連」：是腓尼基人給黑門山的稱號。

7 可譯作「耶和華的聲音放射出火焰」（雷電閃耀）。

9 應作「耶和華的聲音震撼橡樹，叫樹木的葉子剝落」。

10-11 結語

詩人深信這樣威榮，且以洪水為寶座的耶和華必永遠為王，也必賜福給自己的百姓。

這篇詩以「榮耀歸神」開始，以「平安歸人」結束。

思想問題（第 28, 29 篇）

- 1 有學者認為：詩人的禱告裏沒有表明他受到任何逼迫，大概他是在陷於身心或靈性的低潮時向神發出這祈禱。
你若有類似的低潮，怎辦？
- 2 5 節的惡人是不認識耶和華的人嗎？
- 3 詩人能心中歡樂，用詩歌頌贊神；這是因為神叫他凡事順利，毫無險阻麼？參 13:5；腓 4:12。
- 4 大自然的現象喚起詩人去敬拜神的威榮。
你居住的地方有那些常見的大自然現象？
試從這些現象聯想到神的屬性或作為。

詩篇 第三十篇 注釋

30:1-12 這是一篇感恩詩

1-3 復述遭難和獲救的經過

詩人曾患重病，病入膏肓，臨近死亡邊緣；在此情形下，他求神治癒他的病。神果然聽他的祈禱、醫好了他。

1 「提拔」：原指把水桶從井里拉上來（出 2:16 譯作「打水」，此處形容神從坑中（3）把詩人救拔出來。

3 「坑」：象徵死亡，與「陰間」相應）。

4-5 邀請旁觀者一同感恩

4 「耶和華的聖民」：多指蒙神恩典的選民，這裏是描寫那些和詩人一同獻感恩祭的親友。

6-12 再次描述遭難和獲救的經歷

6 表明詩人在順境時心生驕傲，忘記了他的一切好處都是神的賜予。

7 或譯作「耶和華啊，你曾使我如山一般穩固，但你掩面我就恐懼不已。」神的刑罰臨到時，詩人立刻向神禱告，而 9-10 節就是他當時禱文的記錄。由於神聽禱告，醫治了詩人，故此在 8 節他繼續向神感恩。

9 「被害流血」：原文作「歸於無有」或「歎息」。

11 「麻衣」：象徵哭泣和悲傷的哀號。

12 下 是全篇的結語，詩人立志永遠稱謝神。

詩篇 第卅一篇 注釋

31:1-24 這是一篇祈禱詩

1-8 祈求的基礎

這段強調神是公義的，可證明詩人的清白無辜；而且，神是他唯一的倚靠。

6 「我恨惡」：有古卷作「你恨惡」。

「虛無之神」：指偶像。

6-7 可譯作「你恨惡那敬拜偶像的人；但我倚靠耶和華，爲了你的慈愛高興歡喜。你見過我的困苦，體會我心中的悲傷。」

8 「寬闊之處」：象徵無憂無慮的順境。

9-14 詩人的苦況

他因患病而體力衰弱，精神日益不振（9-10, 12）；在此情形下，敵人凌辱他，甚至親朋都避開他（13）。

10 「罪孽」：可解作罪疚。

12 「破碎的器皿」：比喻詩人好像破碎的瓦器毫無用處，爲人拋棄。雖然如此，詩人仍要倚靠神。

14 「你是我的神」：是表明他信賴神的宣言。

15-18 祈求的內容

詩人求神救他脫離敵人的手，求神「用臉光照他」（16），即讓他獲得神的恩待，蒙神喜悅和寵愛。他同時求神嚴厲對付惡人。

17 「在陰間緘默無聲」：有學者解作「讓他們被投擲到陰間去」，即使他們滅亡。

19-24 詩人因深信神必聽祈禱而獻上感恩

詩人知道神會答允祈求，拯救和保護他，故立刻向神表示感謝。

- 20 可譯作「你必把他們藏匿在你面前那安全的地方，免遭人的暗算；你必把他們收藏在隱密處，免為口舌中傷。」
- 21-22 應是「耶和華是應當稱頌的，因 在我遇難（或被圍困在城中）的時候向我顯示奇妙不變的大愛。我雖在驚恐中曾說：「我已從你眼前被逐離」；但我一呼求你，你就垂聽我懇求的聲音。」
- 23-24 詩人勉勵旁觀者一同敬愛耶和華，因 保護對 忠貞的子民，卻嚴厲對付行事驕傲的人。

思想問題（第 30, 31 篇）

- 1 於 30 篇，詩人未患重病之前光景如何？參 6 節。
你現在是否凡事平順，充滿自信和把握？
詩人在 7 節的話給你什麼提醒？
- 2 雖然詩人曾驕傲忘記神，但他在困境中呼求神，神便拯救醫治，這經歷讓詩人明白了神那方面的屬性？參 30:5。
- 3 神的管教使詩人有什麼改變？參 30:12。
- 4 31 篇與 71:1-3, 9-13 的內容相似，可見當時人祈禱時可能把某些慣用語或形式加以修改，作為自己的禱文。
你有否採用詩篇精警、優美的詩文，使你的祈禱內容更充實豐富？
- 5 讀過大衛多首的祈禱詩，你可否找出他禱告的特點？
參 6:9; 9:1-2; 17:1; 26:2; 27:1, 13 等。
你想神會悅納怎樣的禱告？
- 6 有人說信心的旅程充滿掙扎，你可否從 31 篇祈求與讚美感恩的交替出現看到大衛的信心與他在困境中內心的矛盾呢？
大衛的結語（24）顯示最後那方面勝利了？
- 7 31 篇怎樣描寫神？神眷顧什麼人？

詩篇 第卅二篇 注釋

32:1-11 這是一篇感恩詩

1-2 引言

詩人先指出一個罪得赦免的人何等有福，他的生命也最有意義。詩人便會親身經歷過這種被赦罪的福氣。

3-9 復述困境和獲救的經過

3-5

詩人曾因犯罪感到被壓，不堪負荷，故向神認罪，並得到寬恕。

4 「精液」：原是「濕氣」。
他的精力完全消失，像濕氣在炎夏全被蒸發。

6-7

詩人接著指出他蒙恩後的感想：無論屬神的人遇到甚麼困難，都應向神祈求，神必會拯救。

6 「大水泛溢」：象徵最厲害的災禍，甚至有滅頂死亡的危險。

8-9

詩人且復述神赦免他時所說的話：神應許引導他，只要他順服和聽教。

10-11 勸勉旁觀者倚靠神

好被神的慈愛包圍保護。

思想問題（第 32 篇）

- 1 禱文的第一句話與下面所說的有什麼關係？
- 2 「虔誠人」（6）是指沒有犯過罪的人麼？
他的智慧在那裏可見？
- 3 詩人的罪得蒙神赦免時，他有什麼反應？
- 4 你是偏行己路、自以為是的「無知的騾馬」，還是順服聽教，尋求神指引的人？

詩篇 第卅三篇 注釋

33:1-22 這是一篇讚美詩

1-3 引言

詩人邀請義人回來讚美神。

2 「十弦瑟」：原文指十條弦線的豎琴。

4-19 讚美的原因

4-5 撮要地指出本詩是要讚美神的能力和恩典。
神的能力在 用言語創造世界一事上顯明出來（6-9）。

6 「萬象」：指日、月、星宿。

7 「聚集海水如壘」：根據古譯本，應作「把海水收集於瓶子裏」（參伯 38:38）；這裏大概是指神使海水蒸發，變成雲霧，然後降下成雨（伯 36:27-28）。

另一方面，神以恩典待那些敬愛 的人（10-19）。

16-17

強調人間最強大的權力都不能控制歷史，人一切的策劃都在神掌管之下。這樣滿有能力和恩典的耶和華用口中的話創造了世界，更監管和控制著世界； 配受一切的讚美。

17 「馬」：指戰馬，代表軍事的力量。

20-22 結語

詩人最後向神表白心願，且向神祈求。

思想問題（第 33 篇）

- 1 詩人以神的創造引證 言語的能力（6-7），你可否舉出其他的例子證明神言語的能力呢？
- 2 10 節是否表示人的籌算和思念都是無用的？這話的真正意義是什麼？
- 3 你是否同意屬神國的子民是有福的呢？參 12 節。神子民的福氣是什麼？參 18 節。
- 4 你有否為人與人之間彼此爭鬥、欺侮、仇恨等事情而氣憤不平？13-15 節給你什麼提醒？
- 5 你所處的地方政治環境是否動蕩不安，你是否為此憂心不已？若政治環境安定，你是否因而心裏安定？你從 16-19 節得到什麼保證，叫你更倚靠神？
- 6 你對本篇讚美神的話有同感麼？詩人向神的信實和能力作出禱告的回應（22），你呢？

詩篇 第卅四篇 注釋

34:1-22 這是一篇感恩詩

1-3 引言

作者要獻上感恩祭，邀請人同來讚頌耶和華。

4-10 復述困境和獲救的經過

詩人曾遇到困難（詳情未有透露），於是禱告神，神聽他祈禱和搭救他，故此，他從自己經驗中得到一個結論：耶和華絕對可信，敬畏的人必會蒙福（5-10）。

5 「蒙羞」：即失望。

10 「少壯獅子」：古譯本作「勇士」或「富者」。

11-22 勸勉旁觀者實踐敬畏耶和華的真理

一個真正敬畏耶和華的人，必會謹守口舌，盡力遠避罪惡，竭力追求和平（11-14）；這樣的人，在遭難時必為神親自看顧（15-22）。

12 可譯作「誰愛好長久生活，誰渴慕長壽歡樂」？

13 「禁止」：原指「監管」和「謹守」（參箴 13:3；雅 3:2）。

16 「除滅他們的名號」：不再為人所記起；「名號」原意是「記念」。

21 「定罪」：可作「滅亡」；投靠神的人不會滅亡（22）。

思想問題（第 34 篇）

1 詩人因經歷神一次幫助（4），便要「時時」稱頌（1）。

基督徒又如何？參帖前 5:16-18。

- 2 詩人在 8-10 節邀請人來「嘗神的大恩」。
但嘗恩的人須有什麼表現？參 9, 11-14 節。
今日我們除了要傳講神的救贖恩典之外，還須叫慕道者明白什麼真理？參路 14:25-35。
- 3 彼前 3:10-12 引用了本篇 12-13 節，勸勉信徒過聖潔的生活。
試思想言語與聖潔生活的關係。
- 4 人生在世難免有苦難，義人也不能例外（19 上），但聖經卻有什麼應許呢？參 18-20 節。

詩篇 第卅五篇 注釋

35:1-28 這是一篇被人誣告時所寫的祈禱詩

1-10 祈求的內容

詩人身陷重圍，四面受敵，故求神保護他，和消滅他的敵人。

- 1 「相爭」：描寫戰場上兩軍對壘的情形。
- 3 「抽出槍來，擋住那追趕我的」：應作「抽出槍和大斧，迎擊那追趕我的」。

「我的靈魂」：可作「我」。

11-18 詩人的苦況

他最痛心的就是遇難時，好友不但不助他一臂之力，反而幫助敵人迫害他。這些友人受過他的恩惠，現竟忘恩負義，以怨報德，加增他的痛苦。事實上，當這些敵人患病時，詩人曾經為他們祈禱，穿麻衣為他們悲傷（13-14）。

- 12 「孤苦」：乃指失去兒女那種苦痛。

- 13 「我所求的都歸到自己的懷中」：有學者解作「我低頭為他們祈禱」。
另有學者認為這裏是指祈禱不蒙答允（參賽 55:11, 太 10:13）。
- 13 下-14 上 可譯為「當我的禱告不蒙答允時，我便出入悲哀，好像為我的朋友、我的弟兄悲哀一樣」。
- 14 「屈身」：或作「低頭」，是悲哀的表現。
- 15 「不認識」：可解作「不為意」。
「下流人」：或作「攻擊者」。
全節可作「我遇難的時候，他們幸災樂禍群集相慶；攻擊我的人趁我沒有防備聚集對付我，不斷地要把我撕裂」。
- 16 「咬牙」：指發怒。詩人描述他的苦況後，立志要稱謝耶和華，深信神必搭救他（18）。

19-28 祈求的內容

詩人再次向神祈求，求神立刻對付仇敵。

- 19 「擠眼」：描寫沾沾自喜，洋洋得意的神態。
- 20 「安靜人」：喜好和平的人。
- 21 「大大張口」：描寫敵人那種鄙視的神態。
「我們的眼已經看見」：指看見詩人的患難痛苦。
- 27 下 應為「願他們常說：願那位喜見 僕人平安的耶和華受尊榮」。

思想問題（第 35 篇）

- 1 試描述作者所遭遇的痛苦和心境。參 4, 11-12, 20-21 節。
作者唯一的願望是什麼？參 23-24 節。

- 2 「求你對我的靈魂說……」(3下)這句話顯示作者對神的顧念有沒有把握？
雖然如此，作者仍懇切的向神祈求，這給我們什麼榜樣？
9-10節顯示作者的信心有什麼變化？參腓 4:6-7。
- 3 詩人問：「主阿，你看著不理，要到幾時呢？」(17)但神是否真的看著作者白白含冤而不理？
當惡人逞強，而神仍未施行審判時，受屈者應有什麼態度？
參羅 12:19。
- 4 作者因著信神而有盼望，知道神必為他伸冤，所以他雖未脫離苦況，但卻為著神將施行的拯救而發出讚美。
你若面對還未解決的難題或痛苦，作者給你什麼榜樣呢？

詩篇 第卅六篇 注釋

36:1-12 這是一篇智慧詩

1-4 不敬畏神之人的寫照

- 1 或作「有關惡人的罪過，我心裏有這樣的話（或啓示）：他眼中不怕神」；
有古卷作「惡人心中滿了詭計，眼中不怕神的刑罰」。

他不怕神刑罰他，因他自己欺騙自己，以為罪惡永不會被揭發（2）。
惡人口中的話和心中的思念都是邪惡（3-4）。

5-9 敬畏神之人所蒙的福澤

上文描寫不敬畏神之人如何只顧犯罪作惡，這裏卻刻劃出敬畏神之人在神恩慈之下所過快樂和有意義的生活。

- 7 「翅膀的蔭下」：強調神的保護。
- 8 「肥甘」：原指在聖殿所吃的祭肉餐，但在此處與下文的「樂河」，都比喻神賜給人的屬靈福澤。

9 「在你的光中，我們必得見光」詩人在神的指引下，可活得更豐滿和有價值；

「見光」在舊約多指「生活」或「生命」。

10-12 求神恩待敬畏 之人

，又懲罰那些犯罪作惡不敬畏神的人。

11 「趕逐我」：可能指敵人把詩人趕離家門，變成無家可歸的流浪者。

思想問題（第 36 篇）

- 1 根據本篇，惡人為什麼會作惡呢？參 1；羅 3:18。
今日一些行為心理學家認為人的善惡純粹是受外在環境的影響，這與詩人的分析有何不同？
- 2 惡人的生活有意義麼？
有何損失？參 3-9。

詩篇 第卅七篇 注釋

37:1-40 這是一篇智慧詩

重點是針對惡人享福而義人受苦的問題。

1-11 詩人勸勉義人在極迷惘的時候仍須信賴神

義人看見惡人萬事亨通，自然心懷不平，甚至滿肚子嫉妒；義人在這樣的情況下，要謹記神是唯一的倚靠，而且有一天，惡人終必遭受懲罰（2, 9-10）。

3 可譯作「當倚靠耶和華，竭力行善，就必安居樂土，享受康寧

」。

7 「默然」：可作「靜止不動」，強調因倚靠神所帶來的平靜安穩（參賽 30:15）。

10 「也要歸於無有」：是「不存在」的意思。

12-20 比較義人和惡人的結局

本段繼續闡釋惡人的最終命運，他們必自食犯罪之果，完全消滅；但義人卻要得到神的扶持，產業要一代一代傳給子孫。

14 「弓」、「刀」：比喻惡人加在義人身上的暴力和欺凌。

20 可譯作：「惡人和耶和華的仇人都要滅亡，要像野花一樣凋謝，像煙霧一般消散。」

21-31 義人終必蒙福

年紀老邁的詩人（25）憑著自己的經驗，證實義人和他的後代必會有好的結局。

21 「惡人借貸而不償還」：惡人落在極貧窮的光景中，不但要向人借錢，借了也無力償還。

25 義人雖會遭遇艱難，卻不會「永遠」被神丟棄；神終會向他施恩。

28 「聖民」：忠心於神的子民。

32-40 重申惡人和義人的不同結局

他們不同的結局就是「惡有惡報，善有善報」最適切的注釋。

33 「審判的時候」：義人爲惡人誣告，故遭受審判。

35 根據古譯本，此節可作「我曾見惡人專橫霸道，像一棵挺然高

聳的利巴嫩香柏樹」。

37 「好結局」：或作「繁多的子孫」。

38 可譯作「犯法的人卻必全部滅亡，惡人的子孫必被剷除。」

思想問題（第 37 篇）

- 1 「心懷不平」、「生出嫉妒」是出於對作惡、行不義的人的自然反應，但作者對此有什麼告誡呢？參 1-2, 7-10 節。
- 2 惡行可以形成一種風氣，別人眼見惡行得逞，便會爭相仿效，但義人卻應怎樣？
他的善行有什麼保障？
- 3 惡人作惡而致富，義人行義卻未必道路通達，不過作者卻指出義人始終強過惡人（16），這是為什麼，參 11, 17-19, 22, 29, 34 節。
- 4 本篇道出義人必有好結果，但有否應允義人境遇順利呢？
參 11, 14, 19, 24, 32 節。
義人在危難中可有什麼盼望？
- 5 試從本篇找出有關義人行善的描述。義人以什麼為他們行為的准則？
- 6 本篇的資訊給你什麼激勵或提醒？

詩篇 第卅八篇 注釋

38:1-22 這是詩人患病時所寫的祈禱詩

1 首段的禱文

詩人求神不要叫他繼續受刑罰，讓他儘快痊愈。

2-14 詩人的苦況

他的痛苦包括身體的病痛（2-10）和心靈的孤單，因親朋戚友都因他患病而遠離他（11），甚至「趁火打劫」加害於他（12-14）。

2 「箭」：形容神審判他。

5 「我的傷發臭流膿」：暗示詩人所患的是皮膚病，或許是一種嚴重的癩病。

6-7 可譯作「我彎腰曲背，整天滿懷憂愁。我的腰焦灼難受，我的身體已無完膚」。這裏的彎身並非出於疼痛，而是代表悲哀。

10 「眼中的光」：象徵生命的活力（參撒上 14:29）。

15-20 祈求的基礎

詩人向神祈求，因神是他唯一的盼望（15）；他也願意向神認罪（18），而且他的仇人又是無理加害於他，以惡報善（20）。

19 可作「無故害我的人，強壯兇悍（亦可作數目增多）；無理恨我的人，為數衆多」。

21-22 結語

詩人認為他現今落到如此困境中，只因神離棄了他，故最後再次求神立刻施以援手，不要撇棄和遠離他。

思想問題（第 38 篇）

- 1 詩人除了肉體患病的痛楚外，還有什麼其他痛苦呢？
在諸般的痛苦下，詩人的期望是什麼？
- 2 有學者認為詩人的良朋密友所加給他的痛苦可能是對他的病作出種種的解釋，更嘗試幫助他查出他的罪來。
他們的動機或許純正，但愛心和憐憫則不多。
從這方面你學到什麼對待朋友的功課？

參伯 6:14; 路 10:31-35; 加 6:1-2。

- 3 試從 16-20 節找出詩人確信神必應允他禱告 (15) 的五個原因。我們可否根據同樣原因相信神必垂聽禱告？

詩篇 第卅九篇 注釋

39:1-13 這是一篇祈禱詩

1-3 引言

這種引言是一般祈禱詩所沒有的；詩人原本立志接受神一切的安排，不願批評或埋怨神不公平，但他忍不住，終於向神吐出他的心聲。

- 3 「火就燒起」：形容詩人情緒激動，不能再忍耐下去。

4-7 祈求的基礎

詩人覺得人生太短促，為甚麼神仍要苦待他呢？況且神原是他唯一的指望。

8-11 祈求的內容

詩人求神不要繼續管教和責罰他，而是要免除他的災患，因為在神的擊打下，他已經十分消瘦，奄奄一息 (10)。

- 11 「叫他的笑容消滅，如衣被蟲所咬」：可作「叫他最珍貴的東西像被蛀蟲侵蝕」。

12-13 結語

詩人再次求神應允他，因為他在神面前乃是「客旅」(12)，需要神的保護和顧念。

13 「去而不返」：指死亡，離開世界。

「可以力量復原」：應作「可以得享安樂」。

思想問題（第 39 篇）

- 1 詩人的問題有兩方面：他竭力保守自己不犯罪，但苦楚並無減少（1-3）；人生短促，人的努力都是枉然（4-6）。
你同意這看法麼？
- 2 詩人如何解決有關痛苦的問題？
從他在 13 節的祈求看來，他對人死後有沒有復活這問題有多少認識？
新約信徒應如何面對苦難呢？
復活的盼望對他的生活有何意義？
參彼前 1:5-7； 4:1-2, 12-19； 林前 15:58。
- 3 詩人有什麼表現值得你學效？參 1, 7, 9 節。

詩篇 第四十篇 注釋

40:1-17 這是一篇祈禱詩

1-10 祈求的基礎

詩人先誦唱一首感恩歌，追述神過去如何拯救他；基於此，他現在向神祈禱，求神像過去一樣向他施恩。

1-3 復述過去的困境和神的救援

2 「禍坑」和「淤泥」：暗示詩人曾瀕臨死亡的邊緣或曾被囚禁。

4 勉勵旁觀者倚靠耶和華

「狂傲」：原文可能是假神的稱號，即女海神「拉哈伯」。

(參伯 26:12; 詩 89:10; 賽 51:9)

「虛假」：或作「假神」。

全節可意譯為「那倚靠耶和華，不依附外邦的偶像和假神的，這人真有福。」

5-10 詩人向神表明心意

願意真正遵行神的旨意，且向別人宣佈神的救恩；他知道這才是向神表示謝意的正確方法。

5 「向我們所懷的意念」：或作「為我們所定的計劃」。

「多」：或作「偉大」。

「不能向你陳明」：或作「誰能與你比較」。

6 「開通耳朵」：使詩人有順服的心志（參耶 6:10「未受割禮的耳朵」）。

7 可作「看啊，我按經卷上所規定我的來到你面前」。

詩人知道神不喜悅表面化的祭物（6），故甘願實行經卷教訓的真意，將自己整個人擺在神面前，一生遵照神的旨意而行（8）。

希伯來書的作者將 6-7 兩節經文應用在基督身上，指出基督到世上來藉著死廢除獻祭的制度（來 10:5-7）。

11-17 祈求的內容

詩人求神憐憫他，快快搭救他（11, 13）；

又求神對付仇人（14-15），

但賜福給那些尊敬神的人（16）。

詩人更承認自己的困苦是犯罪的後果（12）。

12 「不能昂首」：原文作「不能看見」，
象徵困倦（參詩 6:7; 38:10; 69:3）；
有學者則譯作「不能逃走」。

- 13 「開恩搭救」：或作「快跑來搭救」。
- 16 「尋求你的」：在詩篇中常指那些在聖殿內敬拜神的人。
- 17 「困苦窮乏的」：常指公義的人。

思想問題（第 40 篇）

- 1 本篇多處復述神過去的拯救，作為向神祈求的基礎。
這給你什麼提示？參羅 8:31 起；來 4:15 起。
- 2 詩人宣揚神的拯救產生什麼影響？參 3 節。
我們若在他人的面前復述神的恩惠，會產生什麼果效呢？
- 3 你同意詩人在 5 節所說的話麼？
詩人怎樣回應神的愛？參 3, 7-8 節。
- 4 雖然詩人與神有密切的關係，但罪惡卻追隨他（12）。
基督徒可以勝過罪惡麼？
你當如何對付罪？參羅 6:12-14；約一 3:7-11；5:18。

詩篇 第四十一篇 注釋

41:1-13 這是一篇祈禱詩

1-3 祈求的基礎

耶和華必搭救和醫治那些有惻隱之心的子民，詩人既屬於這一類慈悲為懷的人，故可求神醫治疾病。

- 2 「求你不要把他交給仇敵，遂其所願」：古譯本作「你必不將他交給仇敵，任他們為所欲為」。
- 3 「給他鋪床」：即使他恢復健康。

4 祈求的內容

詩人求神醫治他的疾病。

5-9 詩人的苦況

由於詩人患病，受盡人的批評、誹謗，即使是知心好友也變成了敵人。

6 可作「當人來看我時，只說假話；他搜集壞消息，以便出去散布謠言。」

7 「交頭接耳的議論」：可能是咒詛別人的一種儀式。

8 「怪病」：可能是絕症，或指他們惡毒的符咒已經臨到詩人，立即生效。

9 上 應作「連我所信賴的知心朋友」；

「吃過我飯的」：可能象徵結拜之交；古人互立盟約的儀式包括共同進餐（參創 26:29-30；31:53-54）。
耶穌曾引用本節描述出賣 的猶大（約 13:18）。

10-12 祈求的內容和基礎

詩人再次求神立刻醫好他，因為他實在對神存有一顆純正的心。

10 「好報復他們」：暗示詩人要證明他們的咒言不會生效。

12 「永遠站在你的面前」：再次獲神愛寵，可以和神相交，一生享受神的恩典。

13 是詩篇卷一的結尾，用「榮耀頌」來稱頌神。

詩篇 第四十二篇 注釋

42:1-43:5 這兩篇原為一首祈禱詩

分為三部分，每部皆用相同的副歌結尾（42:5, 11; 43:5）。
這首祈禱詩今分為兩篇，可能是由於禮儀程式上的需要。

1-5 詩人的苦況

他落在一個痛苦的光景裏（可能是被放逐），為人譏笑，心中渴望神的同在。當他記起以前在聖殿守節時的歡樂，更叫他悲上加悲。

2 「永生」：應作「永活」，耶和華永遠真實地活著，不像那些沒有生命、由人手所造出來的偶像。

「朝見神」：到聖殿敬拜神。

3 「你的神在那裏呢」：仇敵譏笑詩人，認為他的神其實不存在；不然，為甚麼讓他受苦呢？

6-11 詩人繼續描寫苦況

他是一個被充軍的人，在迦南地的極北流浪，遭遇一些他沒有說明的困難，加上敵人的辱罵和諷嘲，叫他十分哀痛。

6 「約但地」：指約但河叢源之地。

「黑門嶺」：位於以列北部。

「米薩山」：是黑門山的一個支嶺；人登黑門嶺，可遙見以色列全境。

7 詩人用瀑布和波浪比喻所受的痛苦。

8 詩人回憶他過去如何向神祈禱。
雖然詩人經歷這樣慘痛的苦楚，他仍然對神存著盼望。
（5, 11）。

思想問題（第 41, 42 篇）

- 1 41 篇裏，詩人在病中怎樣仰望神？
- 2 詩人所要求的「報復」(41:10) 是什麼？
基督徒對仇敵應否「以牙還牙」呢？參路 6:27-37。
- 3 詩人最大的痛苦是什麼？參 42:1-3。
- 4 神似乎遠離詩人，並使他成了仇敵的笑柄 (42:3)，但他仍然怎樣對神？
- 5 「順境使人容易離開神，逆境使人尋求神」，你同意這話麼？
參詩 30:6。

詩篇 第四十三篇 注釋

1-5 祈求的內容和基礎

詩人求神主持公道，救他脫離仇敵之手，且讓他返回耶路撒冷，在聖殿中稱謝神。他可以這樣祈求，因神是他的力量，他的喜樂 (2, 4)。

- 1 「不虔誠的國」：指「不虔誠的人民」。
- 2 「你是賜我力量的神」：應作「你是庇護我的神」，神自己是詩人的堅堡。
- 3 「亮光和真實」：詩人把它們人格化，當作引導他的神的兩位使者。
- 4 「到我最喜樂的神那裏」：直譯是「到神，就是我的歡喜快樂那裏」；神是詩人的喜樂。

詩篇 第四十四篇 注釋

44:1-26 這是一篇團體的祈禱詩

由於國家的軍隊戰敗，君王於是代表全國求神施恩，使他們可戰敗敵人。

1-8 祈求的基礎

詩人首先復述神過去如何幫助祖先戰勝仇敵（1-3），然後基於此向神重申選民對 的信賴。

1 「古時…… 行的事」：指約書亞時代，神把迦南地賜給以色列人一事。

2 「發達」：開枝散葉向四周伸展。

3 「臉上的亮光」：代表神的恩寵和幫助。

4 「雅各」：代表以色列人。

5 「推倒」、「踐踏」：借用野牛的舉止比喻選民消滅敵人的情景。

9-16 國家的苦況

神遺棄了 的百姓，以致他們屢戰屢敗，被人剝奪、擄掠、充軍到異國，受盡譏諷和欺凌。

12 可譯為「你以賤價把你的子民賣掉，並不要求獲得高價」——因在神眼中，他們一文不值。

14 「搖頭」：鄙視的神態。

16 可作「都因聽見辱罵和毀謗者的聲音，看見仇敵和報仇者的臉孔」。

17-22 祈求的基礎

選民知道他們若背棄神，必會受罰；但現在他們沒有忘記神，也沒有違背神的盟約，為何遭此災禍？選民於是求神不要把他們當作背約的

人來看待，讓他們不斷遭受敵人屠殺。

19 可意譯為「但你竟然把我們拋棄在野狗藏身之處，在那裏壓碎我們，又用幽暗遮蓋我們」；

「野狗藏身之處」描寫極度的荒涼（賽 34:13），整節強調選民所受的痛苦。

20 「忘了」：指不承認，不把耶和華當作真神。

「向別神舉手」：即敬拜別神。

22 指出他們不但沒有離棄神，甚至爲了堅持敬畏神而受逼害。

23-26 祈求的內容

詩人求神起來幫助他們（23, 26），不要再向他們掩面。

25 描述在神面前極度難過和完全謙卑的態度。

思想問題（第 43, 44 篇）

- 1 詩人落在痛苦的境遇中，切望被救後可以回到聖殿去稱謝神的救贖（43:4）。
可是，有些人卻持相反的態度，在困苦中埋怨神，更不願到教會去，即使他從困苦中釋放出來了，他也不會感謝神。
你對這些表現有何感受？
- 2 詩人如何解決因遭不幸所帶來的情緒低潮？參 43:5。
我們從他身上可有什麼借鏡呢？
- 3 以色列能戰勝迦南人，是因神幫助的緣故（44:2-3）。
基督徒能過得勝的生活，在世上作鹽和光，又是什麼緣故呢？
參林後 2:14。
- 4 作者向神申明：他的國家所遭遇的羞辱並非因他們違約所致（44:17-18）。
由此看來，基督徒在禱告中可以向神申明事理麼？參 21 節。

詩篇 第四十五篇 注釋

45:1-17 這是一篇君王詩

是在王的婚禮上誦唱的。

1 引言

這節可作「我心裏湧出優美的言辭，要向君王誦頌我的詩歌；我的舌好像文士流暢的妙筆」。

詩人要在這高興的日子寫詩祝賀君王娶妻的慶典。

2-9 對新郎的描寫

這新郎（君王）英俊有為，談吐舉止風雅不凡（2），充滿威嚴、忠信、仁慈，大有力量勝過敵人（3-5），且蒙神特別恩待（6-9）。

6 「神啊，你的寶座是永永遠遠的」：或作「你神聖的寶座是永遠的」。希伯來書把這節經文應用在基督身上（來 1:8-9）。

8 「沉香」、「肉桂」：都是制香水的材料。

9 可意譯作「君王的女兒戴著你送的珠寶站在你面前，王后配戴俄斐金飾在你右邊」。

「俄斐」：地方名，位置不詳；

「俄斐金」通指最純的精金。

10-15 對新娘的描寫

詩人鼓勵來自遠方的新娘不要只顧想家思親，應全心全意委身於新郎（10-11）；

她將會收到各方選來的禮物，最後會穿上錦繡華服被帶到王前

(13-14)；
她的女伴也會歡喜快樂地被帶進王宮 (15)。

16-17 向新郎新娘祝福

詩人祝賀他們子孫衆多，被分派管各處 (16)，
王的名則永垂不朽，爲人稱頌 (17)。

思想問題 (第 45 篇)

- 1 這篇在君王婚禮誦唱的詩以誰爲論述的焦點？
這與現代一般的婚禮有何不同？
- 2 希伯來書 (1:8-9) 引用 6-7 節來描繪彌賽亞。
試從本篇其餘有關王的稱頌默想耶穌的尊榮和神的國度。

詩篇 第四十六篇 注釋

46:1-11 這是一篇錫安之歌

透過稱頌耶路撒冷而讚美神。

1-3 神永遠和選民同在

詩人深信選民無論經歷任何動亂或危機，神仍然與他們同在，故不用驚慌。

4-7 神同在的確據

神既然住在耶路撒冷，必會和當地居民同在，保護他們；一發聲，
騷動和喧嚷的萬國便立刻慌亂。

- 4 「河的分汊」：河的支流。這裏借用伊甸園由河流灌溉的圖畫
(見創 2:8-15)，象徵神的恩惠湧流，使城的居民大有快樂。

8-11 這位與他們同在的神必被尊崇

會平息戰亂，毀滅兵器，在全地被尊為至高。故此，選民應停止倚賴異國，要全心信靠這位與他們同在的耶和華（10）。

9 「戰車」：或作「盾牌」。古時的兵器多以木材或獸皮製成，所以可當柴燒（參結 39:9）； 焚燒兵器乃代表戰勝敵人。

10 「休息」：靜止不動。

「知道」：承認和尊重。

思想問題（第 46 篇）

- 1 面對變幻無常的人生，本篇詩給我們什麼確據？
- 2 昔日神保護 所選立的以色列。
今日神如何保護 的子民呢？參太 10:28-30； 啓 7:13-17。
- 3 10 節上對今日生活緊張的信徒有何意義？

詩篇 第四十七篇 注釋

47:1-9 這是一篇稱頌耶和華為王的讚美詩

1-5 讚美神在以色列人歷史中顯示 君王的地位

1 邀請人同來讚美

2-4 說明讚美神的原因

曾幫助以色列人戰勝敵人，把迦南地賜給他們。

4 「雅各的榮耀」：乃指迦南地，該地是雅各榮耀的產業。

5 描寫約櫃擡入聖所的情景，象徵神進到該處。

6-9 讚美神將要作全地的大君王

6 邀請人歌頌神

7-9 指出要敬頌神的原因

要成爲普世之君，萬民都要來效忠。

7 「悟性」：可作「詩歌」（常譯作「訓誨詩」）或「一切的技巧」。

9 「世界的盾牌」：指世上的顯貴或政要，他們像盾牌般作人民的保護者。

詩篇 第四十八篇 注釋

48:1-14 這是一篇錫安之歌

透過稱頌耶路撒冷來讚美神。

1-7 詩人稱頌神保護那高聳壯麗的錫安

由於錫安有神坐陣，諸王前來進攻時，都驚惶失措，慌張逃跑。因此錫安安然無恙，沒有任何損傷，而居住在錫安的耶和華應受讚頌。

2 可作「 的聖山高聳壯麗，是普世的喜樂；錫安山位於極北，是大君王的城邑。」

7 「他施的船隻」：指橫渡地中海的遠航船隻。

「你用東風 船隻」：象徵神的能力不受空間限制。

8-11 詩人爲退敵讚美神

9 「想念你的慈愛」：可能指用戲劇化的表演來表彰神保護耶路撒冷的經過。

12-14 詩人邀請聽衆一同環繞錫安

這樣，他們可以親身體驗神如何保護了錫安。並能把這偉大事迹告訴後代。

13 「外郭」：城牆最外的一層，或是城堡周圍的防禦土牆。

思想問題（第 47, 48 篇）

- 1 四十七篇呼籲萬民來歌頌神，因爲神是至高者、全地的君王（2）。
- 今日世人多藐視神，你想誰應向世人作見證，高舉神呢？參彼前 2:9。
- 2 47:7 下對今日教會的敬拜有何啓迪？
- 3 錫安城的榮美是基於什麼？今日教會又有什麼榮美？參弗 2:19-22；林前 3:16-17；12:27。
- 4 詩人想到神保護錫安，便發出 48:10 的宣告。基督既是教會之首， 會讓教會瓦解麼？

詩篇 第四十九篇 注釋

49:1-20 這是一篇智慧詩

1-4 引言

詩人邀請人聆聽他的忠告，無論貧富貴賤都要來靜聽。

2 「下流」：指普通市民；

「上流」：有權勢的人。

5-12 富人難逃一死

詩人指出金錢並非萬能，絕不能延長富人的壽命。

5 應作「在危難的日子，那些逼迫（或欺騙）我之人的奸惡圍繞我，但我有何所懼呢」？

7-9 可意譯為「一個也不能用錢買贖自己的生命，決不能把贖價付給神以延長壽命，因為生命的贖價十分昂貴，無人可付出足夠的價錢，使他永遠生存，不進墳墓」。

10 「畜類人」：恨惡管教和責備的人（箴 12:1）。

11 富人雖曾擁有無數的土地，但墳墓卻是他們永久的住宅，永遠的居所（「心裏思想」古譯本作「墳墓」）。

13-20 詳述富人的結局

這些自恃有錢的人終必要死亡，到時候甚麼都不能帶走，故此，詩人勸告人不要嫉妒富者。另一方面，屬於神的人卻會獲神救贖（15）。

13 可意譯作「這便是那恃仗自己財富的人的遭遇，是那些以自己所擁有的為滿足之人的終局。」

14 可作「他們如同羊群注定下陰間；死亡將牧養他們，義人將管轄他們。他們的容貌立刻衰萎，以陰間為他們的住宅。」

15 暗示詩人面臨死亡危險，但相信神必救他脫離死亡。

「因他必收納我」：應是「他必定把我帶走」，就如以諾和以利亞被神接去一樣（創 5:24；王下 2:10）。

- 16 「懼怕」：有學者解作「嫉妒」（參詩 73:3；賽 53:2）。
- 17 「榮耀」：指財富。
- 18 應譯為「雖然他活著的時候自己稱頌自己，而且一個有權有勢的人自然會被人稱讚」。
- 20 重復 12 節的意思：如果一個有錢人只懂追求榮耀富貴，就與禽獸無異，死亡一來便嗚呼哀哉，毫無價值可言。

思想問題（第 49 篇）

- 1 這篇詩既然針對富人恃財的愚昧，為何呼籲下層人士來聽呢？
參 16 節。
這智慧詩是否適合所有人？
- 2 本篇如何論及錢財的有限？
這資訊給你什麼提醒？
基督徒對金錢應有什麼態度？參提前 6:9-10；林後 8:6；13-15。

詩篇 第五十篇 注釋

50:1-23 這是一篇帶有先知喻言色彩的詩

1-6 審判主顯現

耶和華以法官的身分出現，極其威榮，有火和風開路（3）。神顯現來審判子民，天地則出任陪審員，證明神的判斷絕對公允。

- 6 「因為神是施行審判的」：強調神是公平的主。
（賽 30:18；瑪 2:17）

7-15 審判主斥責那徒具外表的供獻

選民誤解供獻的真義，以為祭物是神的必須品，神不可能沒有祭物供應；只要他們按時獻祭，神就會滿足，他們也就完成對神的責任。

7 「勸戒」：應作「指證」，即證實他們的確有罪。

10 「千山上的牲畜也是我的」：或作「山陵上的千萬牲畜也屬於我」。

11 「知道」：乃指認識和管轄。

14 指出神並不需要祭肉，乃是要求百姓真心向 感謝和履行所許的誓願。他們不應盼望用祭肉賄賂神，因完全的信靠才是榮耀 的唯一途徑（15）。

16-21 審判主斥責那毫無實質的信仰

選民自稱敬畏神，卻毫不把神放在眼內，就像一個挂名基督徒，行事為人與信仰毫不相稱。審判主在本段特別斥責他們偷盜、犯姦淫、毀謗人。

18 「一同有分」：同夥作惡。

20 「兄弟」：可包括親屬。

「親母的兒子」：嫡親的兄弟。

21 「閉口不言」：形容神忍耐，盼望他們悔改。有不少學者建議將上半節譯作「你行了這些事，我豈能閉口不言？」

22-23 審判主的警告和應許

犯錯的人應立刻改過，免被撕裂；素來行為正直的人則必定蒙恩。

22 「忘記神」：不遵守神的命令，對神不虔敬（伯 8:13）。

思想問題（第 50 篇）

- 1 神的公義如何在 的選民身上彰顯呢（6）？
基督徒在世的行事為人神會鑒察審判麼？參太 25:31-46；
彼前 4:17。
- 2 「我是神、是你的神」（7）這話對選民有何意義？
選民一方面享受到神慈愛的眷顧，另一方面卻有什麼責任？
- 3 從 7-15 節可見當時的選民有什麼信仰上的通病？
今日基督徒有否患上這上這類通病 —— 以事奉、工作代替對神的敬拜、生命上的更新和改變？
- 4 為什麼神指斥那些傳說 律例的人，並稱他們為惡人？參 17 節。
傳講、教導神話語的人在這裏得到什麼警惕？
- 5 按詩人的看法，對神真正的信仰是什麼呢？參 14, 23 節。

詩篇 第五十一篇 注釋

51:1-19 這是一篇祈禱詩

1-2 首段的禱文

詩人求神憐憫，洗除他的罪汗。

- 1 「過犯」：指「背叛」。
- 2 「罪孽」：指「故意偏離」。
「罪」：「指不中的」，做錯事。

3-6 祈求的基礎

詩人願意在神面前坦承己罪，而神也喜歡人出自內心的誠實（6）；
故此，他求神寬恕他一切的罪。

- 5 本節重點不在闡釋原罪的教義，乃是強調人人都會犯罪，一出生就與罪拉上了關係（58:3）；因此，詩人證實他是常在罪中。

7-12 祈求的內容

詩人詳盡地求神洗滌罪汗，叫他靈性再次復興起來。

- 7 「牛膝草」：原本在逾越節用來把血灑在門上，日後卻用來蘸血灑向麻瘋病者和其他不潔的人，成了潔淨的象徵。
- 9 「塗抹 罪孽」：求神把 面前那本記載詩人罪惡的簿子塗淨，不再留下記錄。
- 11 「聖靈」：這裏尤指神的同在。
- 12 「樂意的靈」：指 10 節所提及的「正直的靈」，這靈幫助詩人歡喜快樂地遵行神旨意。

13-19 結語

這結尾分為兩部分：

- A 13-17 節裏詩人許願要獻上感恩祭和在大會中宣告神赦免他一切的罪；
- B 18-19 節則求神建造耶路撒冷，讓祭物的供獻可以再次執行。

- 13 「罪人必歸順你」：罪人必悔改，回頭歸向神。
- 14 「救我脫離流人血的罪」：大衛求神拯救他脫離因犯了謀殺烏利亞（撒下 11:14-15）的死罪所帶來的滅亡。
- 19 「全牲的燔祭」，表明獻為燔祭的祭牲必須全只放在壇上燒盡。
「公牛」：昂貴的祭品。

思想問題（第 51 篇）

- 1 大衛在本篇中承認犯了罪並為此痛悔。參 4, 17 節。
他與掃羅有何不同？參撒下 15:9; 15-16。
- 2 大衛犯的姦淫罪和殺人罪是直接加害於人（參撒下 11），為何他說所犯的罪是「惟獨得罪了神」呢？
今日世人所犯的各樣罪行與神有關麼？
- 3 為什麼大衛切求神赦宥時，也祈求神善待耶路撒冷？
這對罪的影響有何提示？

詩篇 第五十二篇 注釋

52:1-9 這是一篇帶有先知諭言色彩的詩

1-4 控告惡人

詩人像先知一樣指斥惡人的行爲，尤其是他們說謊的問題。

1 下 可作「為何整日攻擊那些忠於神的人？」

4 「毀滅的話」：誣告人的謊話。

5 宣佈惡人的結局

神要永遠消滅這樣的惡人，把他們廢除。

「拿去」：乃指忽然攫走。

6-9 描寫義人

6-7 義人看見惡人的結局時

一方面感到驚懼，也同時覺得快樂，因為神顯明了 的公義。

6 「笑」：不是指嘲笑，乃是形容開心歡欣。

7 「不以神為他力量的人」：不倚靠神的人。

「在邪惡上堅立自己」：古譯本作「投靠自己的錢財」。

8-9 義人更會勉勵自己永遠倚靠神

8 「神殿中的青橄欖樹」：比喻有眾多的果子。

9 「仰望你的名」：有學者解作「宣揚你的名」。

思想問題（第 52 篇）

詩人受到惡人攻擊時怎樣辦？參 8 節。

在這方面耶穌給我們什麼榜樣？參賽 53:7；路 23:34。

詩篇 第五十三篇 注釋

53:1-6 這是一篇論及愚頑人的智慧詩

本篇與 14 篇，除了 5 節有別之外，其餘大致相同，不過 14 篇多稱神為耶和華，而本篇卻稱 為神。

1-3 詩人描述愚頑人

他們否認神，任意作惡。

1 「愚頑」：強調他們的可惡，不是說他們蠢笨。

「沒有神」：即不承認神的權能，並不是指否認神的存在。

3 「退後」：即偏離正道；也有譯作「背道」。

「污穢」：腐壞。

4-5 詩人宣告愚頑人的結局

4 第一句可譯為「作孽的真是如此不明理麼？」

5 「你」：指選民。

「骨頭散開」：乃比喻死亡。
選民能叫敵人蒙羞，因為神棄絕了這些敵人（愚頑人）。

「棄絕」：有藐視的含意（參士 9:38；賽 33:8）。

6 詩人的願望

他盼望神改變選民的命運，不叫他們繼續受苦。

「以色列的救恩從錫安而出」：因錫安是聖殿（耶和華居所）的所在地。

「救回他被擄的子民」：意即改善子民的際遇。

詩篇 第五十四篇 注釋

54:1-7 這是一篇祈禱詩

1-2 祈求的內容

詩人求神救他，為他伸冤。

3 詩人的苦況

他遭人迫害，而這些人驕傲和殘忍，且不把神放在眼內。

「外人」：有古卷作「驕傲的人」（參 86:14）。

「眼中沒有神」：直譯是「不把神擺在前面」，不肯遵行神的訓令（參 16:8）。

4-5 祈求的基礎

由於神是詩人的幫助，又是一位公義的主，故會答允詩人的祈求，消滅敵人。

5 上 可譯為「求你按我仇敵的惡行報應他們」或「願兇惡歸回我的仇敵身上」。

「誠實」：即「信實」。

6-7 結語

詩人立志向神感恩，因他深信神必拯救他和懲罰敵人。

6 「甘心祭」：指不是為了還願，而是自願另外向神獻上的祭。

詩篇 第五十五篇 注釋

55:1-23 這是一篇祈禱詩

1-2 首段的禱文

詩人求神垂聽禱告，不要躲開不理會他。

3-14 詩人的苦況

詩人處境危險，備受惡人迫害，連知己朋友也倒戈相向，叫他十分痛心（3-5, 9-14）。

他飽嘗迫害，希望變成一隻翱翔的鴿子，飛到無煙的曠野去安歇（6-8）。

- 3 「惡人的欺壓」：可作「惡人的吵鬧」。
- 「因為……逼迫我」：可作「因為他們把災難加在我身上，在烈怒中迫害我」。
- 4 「死的驚惶」：因害怕死亡而產生的恐懼。
- 7 「宿在曠野」：詩人認為宿於離人群的荒野，可使他過著平安寧靜的生活（參耶 9:2）。
- 9 「吞滅他們」：原文作「混淆」。
- 上半節可譯作「主啊！求你澈底擾亂他們的言語」。
- 10 「晝夜 行」：描寫敵人晝夜準備作惡的情形。
- 11 「邪惡」：原指毀壞。
- 「街市」：在此處或許是司法的裁判署。
- 13 「與我平等」：指同僚，具有相等的地位或價值。
- 14 可意譯為「我們素常甜蜜的彼此交通，一起同心在神的殿敬拜」。這些惡人（包括他的密友），是令他感到痛苦的原因。

15 祈求的內容

詩人求神消滅這些仇人。

「活活的下入陰門」：地面裂開，把他們活埋（參民 16:31）。

16-19 祈求的基礎

因為詩人全心信靠神，而且這些惡人不肯悔改，應受神的懲罰，故詩人知道神必應允他的祈求。

- 17 「晚上、早晨」猶太人以晚上為一日的起點，故先說晚上，再提早晨。

19 意譯是「那從太古就作王的神必聽我，使他們受害，因他們不肯改過，又不敬畏神」。

20-21 詩人的苦況

他再次描寫那位不忠信的友人，藉此強調他的痛苦，這知己原來是一個口是心非、口蜜腹劍的人。

22-23 結語

詩人重申他對神的信賴，相信惡人必要滅亡。

22 可能是一位祭司對詩人所說的話。

「你的重擔」：原文作「所加給你的分」。

「撫養」：指支援和扶助，

「動搖」：原文可能作「軛的橫杆」，代表重擔。

末句可譯作「他不會長久將重軛加給義人」。

23 「半世」：活不到原有一半的日子，即夭折。

思想問題（第 53-55 篇）

- 1 試找出詩人所受的迫害和仇敵的惡行。
詩人根據什麼深信神會報應仇敵所行的惡？
- 2 以牙還牙對嗎？參太 18:15-17；林前 6:6-7。

詩篇 第五十六篇 注釋

56:1-13 這是一篇祈禱詩

1-2 詩人的苦況

許多人謀害他，要像野獸把他吞滅。

1 「吞」：原文作「踐踏」或「喘氣」（代表追殺）。

2 下 或作「至高者啊！攻擊我的人甚多」。

3-4 祈求的基礎

詩人表示他信賴神，不用再害怕。

4 「他的話」：指神對選民的許諾和應許。

「血氣之輩」：有血肉之軀的敵人。

5-6 詩人的苦況

繼續描寫敵人如何千方百計加害於他。

7 祈求的內容

詩人求神按敵人的罪行懲罰他們。

本節或作「求你按他們的罪孽報應他們，神啊，求你在怒中使眾民敗落」。

「眾民」：詩人的仇敵。

8-11 祈求的基礎

詩人重申他對神的倚靠，深知神必幫助他，敵人都要敗退。

8 上半節或可作：「我多次的傷痛，求你記數；求你把我的眼淚裝在你的皮袋裏。」

「這不都記在你冊子上嗎」：表示詩人知道神必看顧。

9 「退後」：即戰敗而逃跑。

12-13 結語

詩人準備向神獻上感恩祭，因他相信神必要拯救他。

12 「我向你所許的願在我身上」：指「我必要還願」。

13 「生命光」：本處指在世上的日子，因猶太人認為人活在世上即處於光明，而「生命光」乃是和「陰間的黑暗」相對；
（參約 8:12）
古譯本作「活人之地」（參詩 27:13； 116:9）。

思想問題（第 56 篇）

作者為何不懼怕兇猛的仇敵？
有誰比他們更強？
這給你什麼鼓勵？

詩篇 第五十七篇 注釋

57:1-11 這是一篇祈禱詩

1-3 首段的禱文

詩人求神憐憫他，因為神是他所依靠的，必會向他出慈愛和信實。

1 「翅膀的蔭下」：象徵神的保護和照顧，猶如母雞以雙翼保護雛雞（太 23:37）。

2 「為我成全諸事的神」：可作「為我顯公義的神」。

3 可譯作：「 就從天上施恩拯救我，使踐踏我的人蒙羞辱；
必向我施出慈愛和信實」。

4 詩人的苦況

他指出自己受敵人攻擊，就像躺臥在群獅中間那樣危險。

5 祈求的內容

詩人求神趕快懲罰敵人，以彰顯 自己的榮耀。

6-11 結語

詩人深信神會垂聽禱告，故立刻獻上感謝，且立志在列邦
中歌頌神。

6 是由祈禱轉為感恩的轉捩點，因惡人已自食其果。

7 「堅定」：描寫平靜安穩、不感恐懼的景況（參 112:7）。

8 「我自己要極早醒起」：原作「我要喚醒曙光」；曙光原要喚
醒睡眠中的人們，詩人卻要喚醒曙光，表明他急不及待立刻要
讚美神。

思想問題（第 57 篇）

作者除為自己的事求告神之外，還關注什麼事？參 5 節；太 6:9-10。

詩篇 第五十八篇 注釋

58:1-11 這是一篇祈禱詩

1-2 引言

詩人指斥審判官失職，沒有主持公義。

- 1 可意譯作「統治者啊，你們的判斷真是公義麼？世人啊，你們有按公平審判嗎？」

3-5 詩人的苦況

他感到痛苦，因為審判官不盡責，法紀鬆弛，惡人更加猖狂。

- 4-5 可作「他們滿身毒素，像毒蛇一樣；他們塞住耳朵，像聾了的眼鏡蛇，聽不見弄蛇者的笛聲，也聽不見魔術師靈巧的咒語」。惡人好像生下來就充滿惡毒，而且對於任何勸諫都充耳不聞。

6-9 祈求的內容

詩人求神對付惡人，讓他們滅亡。

- 6 「敲碎……牙」：即不能再害人。

- 7 有學者譯作「願他們如奔湍的水流去，如被踐踏的草枯萎」。

- 8 「未見天日的胎」：流產的胎兒；整句強調惡人不會存在，必徹底滅亡。

- 9 此節原文意思不詳；有學者譯作「在他們未覺察到要毀滅之先，願就撕裂他們，在烈怒中把他們像雜草一樣吹散」。

10-11 結語

詩人盼望神儘快審判惡人，顯出 的公義。

- 10 「在惡人的血中洗腳」：是詩體誇張的說法，表示義人會看見惡人徹底滅亡。

思想問題（第 58 篇）

詩人因法官枉法備受惡人苦害，他唯一可申訴的物件是誰？
新約信徒有何盼望？參帖後 1:6-10。

詩篇 第五十九篇 注釋

59:1-17 這是一篇祈禱詩

1-7 祈求的內容和基礎

詩人「開門見山」的求神救他脫離仇敵，因他沒有犯過罪，不應受他們迫害（3 下）。

詩人在 3 節上和 6-7 節描寫敵人的惡毒，藉此暗示他的苦況。這些敵人不停尋找可以謀害的物件，猶如饑餓的野狗晚上到處覓食。這情景叫人想起魔鬼如同吼叫的獅子遍地遊行，尋找可吞吃的人（彼前 5:8）。

7 「口中嘔吐惡言」：描述狗狂吠的情形。

「有誰聽見」：這些敵人驕傲自恃，不怕神的刑罰。

8-10 祈求的基礎

神是詩人的力量和高臺，而且愛護他，必會叫他親見敵人遭報。

9 「我的力量」：與 3 節那些「有能力的敵人」相對；有能力的敵人絕不能與那最有力的耶和華相比。

11-13 祈求的內容

詩人再次求神消滅敵人。

11 本節上半的意思是：詩人求神不要以「迅雷不及掩耳」的手法

一次把敵人殺死，而是以「文火慢煎」的方式讓他們受折磨，好叫詩人的同胞有所警惕，不把敵人的滅亡視為偶然。

14-17 結語

詩人重述敵人像餓狗一樣伺機陷害他，如果不成功，便會如狗狂吠；但他深信神必會救援，故以讚美作為本詩的結尾。

15 「終夜在外」：可作「咆哮不停」。

16-17 再次提到神是他的力量，與 9 節互相呼應。

思想問題（第 59 篇）

- 1 作者備受敵人的攻擊時，不忘記神那方面的屬性？參 10, 13 節。這給我們什麼提醒？
- 2 作者求神不要迅速地將仇敵滅絕，而是把刑罰漸漸加在他們身上，以此警惕子民（11）。神今日未有將惡人立刻除掉，是否也有這目的？
- 3 作者常用什麼詞句來稱呼和描述神？參 9, 17 節。人遭遇患難時，如何才會體驗到神的同在呢？

詩篇 第六十篇 注釋

60:1-12 這是一篇團體的祈禱詩

1-4 詩人同胞的苦況

神拋棄了他們，使他們被敵人擊打，一敗塗地。

- 1 「求你使我們復興」：或作「你背棄了我們」。
- 2 「地搖動」：地破裂，而且搖晃不定。

- 3 用喝苦杯的比喻描寫他們的痛苦。
- 4 應意譯作「你把旌旗賜給敬畏你的人，使他們可以走避敵人弓箭的射擊」。古人作戰時在較高的地方將旌旗豎起，以召集國民準備應戰或及時躲避敵人的侵襲。旌旗亦可象徵勝利。
(參 20:5 注)

5 祈求的內容和基礎

詩人求神拯救，因為他們是神所疼愛的選民。

「右手」：代表能力。

6-8 預告勝利

詩人好像聽見祭司代表神所發的喻言：神會使他們勝過仇敵。

- 6 「示劍」：在約但河西，位於耶路撒冷以北六十四公里（四十英里）。

「疏割穀」：位於約但河東。

- 7 「基列」：在約但河東北。

「瑪拿西」：這支派所占的地域橫跨約但河東西兩岸。

詩人用上述這四區來表明整個以色列國土都屬於耶和華。

「以法蓮」：通常代表北國。

「猶大」：代表南國。

詩人描寫耶和華像一個戰士，以北國為頭盔，以南國為發令的權杖。

- 8 「沐浴盆」：象徵戰敗為奴；摩押被神戰勝，成為神的奴隸。

「向以東拋桂」：象徵該地為神的屬土（得 4:7）。

「非利士啊，你還能因我歡呼麼」：可作「我要對非利士誇勝歡呼」（參詩 108:9）。 神要戰勝敵人，全地皆由 擁有。

9-12 結語

詩人用祈求作為結束；他知道人的幫助都是枉然的，故求神幫助，且向神表示他堅強的信心。

9 「我」：乃人民的代言人，可能是指皇帝。

「堅固城」：指以東的首都波斯拉；該城形勢險要，易守難攻（俄 3）。

詩篇 第六十一篇 注釋

61:1-8 這是一篇祈禱詩

1-2 首段的禱文

詩人求神垂聽祈禱，帶領他到安穩的地方。

2 「我心裏發昏」：描寫詩人的痛苦，也暗示體力日衰。

「從地極」：指從極遠之處。

「磐石」：代表安全穩妥之處。

3-5 祈求的基礎

由於神是詩人的避難所，他現在來投靠神。

3 「你作過我的避難所」：可作「你是我的避難所」。

5 詩人對神滿有信心，知道神必答允他所求的。

「原是」：可作「已經」。

下半節原文作「你將敬畏你名的人之產業賜給我」。

「產業」：有學者解作「心願」，換句話說，神成全敬畏 名 之人的心願（參詩 21:2）。

6-7 祈求的內容

詩人不再為自己祈禱，而是求神加增國王的歲月，讓王經歷神的慈愛和誠實。

7 「永遠坐在神面前」：指永遠在神面前為王和掌權。

8 結語

詩人立志歌頌神，向神履行所許的願。

詩篇 第六十二篇 注釋

62:1-12 這是一篇強調詩人信賴神的詩歌

1-7 詩人表明他信賴神

雖然口蜜腹劍的敵人聯合向他進攻，以致他像一道傾斜的牆壁快被推倒（3-4），但他仍要等候神的幫助。

2 「不很動搖」：雖然搖擺，卻不倒塌。

3 「毀壞」：原指殺害，此處有進擊侵犯的意思。

7 「榮耀」：指詩人的名聲和光榮。

8-10 勸勉人單單信賴神

不要依仗別人或財富。

9 「下流人」：指普通升鬥市民，或貧窮者。

「放在天平裏」：即受審判（伯 31:6）。

10 上 勸人不要倚仗勒索所得的金錢，也不要倚靠搶奪得來的財富。

10 下 「若財寶 在心上」：不以財富作為靠山。財富，尤其是用不正當手法所得來的，是完全不可靠。

11-12 神值得信賴的原因

詩人從神那裏得到了啓示，知道神不但大有能力，且滿有慈愛和公義，堪可信賴。

11 「說了一次，兩次」：詩人聽見神兩次說話。

思想問題（第 60-62 篇）

- 1 60 篇裏，戰敗有否使以色列人放棄戰爭呢？
這團體詩給我們什麼激勵？參羅 8:31-39。
- 2 61 篇裏，詩人由以個人為中心轉到為團體及國君祈求，因他的安危與神的約民和大衛的王權息息相關（參撒下 7:8-16）。
你又如何？
- 3 62 篇裏，作者唯一的依靠是誰？
什麼是不可仗賴的？
倚靠神者有何表現？
此舉給你什麼榜樣或提醒呢？

63:1-11 這是一篇祈禱詩

1-2 祈求的內容

詩人盼望有神同在，再次經歷神的能力和榮耀。

- 1 「在乾旱……切慕你」：詩人渴慕親近神，就如在乾旱沙漠的旅客渴慕水一樣。

3-8 祈求的基礎

詩人曾親身經歷神的恩典和幫助，故可憑信心向神祈求。

- 3 「因你的慈愛比生命更好」：舊約強調生命的可貴，但詩人認為神的慈愛比生命更寶貴；沒有了神的慈愛，生不如死。

「嘴唇」：代表整個人。

- 4 「舉手」：指祈禱（28:2；提前 2:8）。

- 6 「骨髓肥油」：代表最美味的食物。

9-11 祈求的內容

詩人因受敵人謀害，十分痛苦，故求神殲滅他們。當敵人遭難時，王就會歡喜。

- 9 「地底下」：指陰間（86:13）。

- 10 「被野狗所吃」：屍體被野獸分食，是很厲害的刑罰（耶 7:33）。

- 11 「說謊之人的口」：暗示詩人被仇敵誣告。

詩篇 第六十四篇 注釋

64:1-10 這是一篇祈禱詩

1-2 祈求的內容

詩人求神保護他，免得他為敵人殺害。

2 「擾亂」：應作「陷害」。

3-6 詩人的苦況

他遭受敵人暗算，又被他們毀謗。

4 「並不懼怕」：指他們作惡肆無忌憚。

6 「極力」：不少古卷作「掩飾」；

「深」：指隱藏不露（參箴 20:5）；

全節可意譯作「他們圖謀邪惡，盡力掩飾所定的詭計，以為自己用心思所策劃出來的陰謀不會為神和人所知悉」。他們自欺欺人，以為自己的陰謀是神不知鬼不覺。

7-10 結語

詩人對神有極大的信心，認為敵人必定會被神懲罰。

8 可作「他們的舌頭引致自己仆倒，看見他們的人都搖頭」。

「搖頭」：表示嘲笑和藐視（參 22:7； 44:14； 太 27:39）。

10 義人看見惡人的收場，不但感到快慰，也會更忠心投靠神。

「誇口」：原作「榮耀」；在此指以神為榮、為樂。

思想問題（第 63, 64 篇）

- 1 試從 63 篇找出詩人渴慕神的表現。
他的價值觀是怎樣的？參詩 27:4；腓 1:21。
- 2 詩人求神保護，免受惡人禍害，這對別人有何影響？參 64:9-10。
你的禱告對人有益麼？

詩篇 第六十五篇 注釋

65:1-13 這是一篇團體的感恩詩

1-4 詩人感謝神垂聽禱告和赦免罪孽

1 「等候」：原文作「肅靜」；古譯本作「合宜」。

1-3 可作「神啊，錫安的人要將頌贊歸給你；聽禱告的主啊，人所許的願也要向你償還。一切有血肉的人因罪惡的緣故，都要來投奔你。我們的罪重重壓著我們，但你卻一一赦免了」。

4 「知足」：應作「飽足」。

5-8 詩人向這位創造萬物的真神獻上感謝

因 是全能和公義的神， 更拯救和幫助選民。

8 「住在地極的人」：包括全人類。

「日出日落之地」：整個宇宙。

「神迹」：指為神作見證的宇宙萬物（羅 1:20），也可指神為選民所施行的拯救。

「懼怕」：指肅然起敬的態度。

9-13 詩人感謝神賜下豐收和增添牲畜

他們當時面臨嚴重的旱災，但創造主卻及時降下甘霖，使他們有豐厚的收成，牲畜則以驚人的速度繁殖。

9 「降下透雨」：指下雨滋潤大地。

「神的河滿了水」：天窗打開了，降下傾盆大雨。

「你這樣澆灌了地」：或作「因這是你所命定的」。

11 「路徑」：原作「車軌」；神好像坐車經過田野，所經過的地方都有甘霖滋潤大地，使田地大獲豐收。

12 可作「曠野的草場歡聲載道，小山充滿了歡欣」；這是牧童和農夫所發出的歡聲。

13 極多的羊群遍滿草場，安靜地啃食青草，好像一件白袍把草場遮蔽了。

詩篇 第六十六篇 注釋

66:1-20 這是一篇團體感恩詩

1-7 引言

詩人用讚美耶和華的歌詞作為開場白，內容和一般讚美詩相似。他首先邀請普世人同來稱頌神（1-4），因為 為選民作了奇事，又治理著萬邦（5-7）。

2 可作「歌頌他名的榮耀，向他獻上榮耀的讚美」。

6 提出神為選民所行的兩件神迹：「將海變成乾地」乃指出埃及過紅海一事，而「眾民步行過河」則緬懷百姓過約但河入迦南的奇事。

8-12 詩人代表全國向神感恩

這位詩人可能是國王；他首先邀請百姓稱頌神過去在歷史上所顯出的偉大作為（6-7），繼而提到神現在仍為他們施行的大能奇事。雖然神曾試驗他們，讓他們「經過水火」（遭敵人摧殘和苦害），卻沒有叫他們國破家亡，且在最緊急的關頭搭救他們。

- 11 「進入網羅」：形容神像一個獵人，使他們掉進網羅。
「把重擔放在我們的身上」：可譯為「把鐵鏈系在我們的腰上」。
- 12 「水火」：即水深火熱，指最厲害的危險。
「豐富之地」：古譯本作「寬闊之地」，代表脫離苦難。

13-20 詩人為自己所蒙的恩感謝神

他曾遭遇患難（可能和 10-12 所提的有關），但神施恩搭救，故他現在履行在患難中所許的願，向神獻上感恩祭。

- 15 「香祭」：描寫祭牲被焚燒時所發出的香氣。
- 16-19 作者復述自己在困境中神如何垂聽了他的祈禱
- 17 可作「我曾用口向他呼求，用舌頭讚美他」。
- 18 「注重」：有「看重」或「珍惜」的意思。

思想問題（第 65, 66 篇）

- 1 從神恩澤的普及，詩人知道神是遠近之人之倚靠（65:5, 7, 8）。你嘗到神的恩典時，會否盼望未認識的人轉向而蒙福呢？
- 2 66 篇的作者經歷到神答允他的禱告，因而呼籲世人與他一同感恩。

你最近有否與人分享神在你身上的恩典呢？

- 3 作者表示他要向神還願，毫不吝嗇的獻祭。
你會否向神許下一些諾言，但卻遲遲不願履行呢？

詩篇 第六十七篇 注釋

67:1-7 這是一篇團體的祈禱詩

1 祈求的內容

詩人求神賜福。

「用臉光照」：代表喜歡和寵愛。

2-5 祈求的基礎

詩人相信選民若蒙神福佑，則萬國可藉此認識神，故求神答允祈禱。

- 2 「道路」：或作「權能」，也可解作神的作為，即 為人類所定下的救贖計劃。

6-7 結語

詩人深信神必會賜福，解決他們缺乏糧食的問題，叫土地生產穀物。

- 6 「地已經出了土產」：可作「地必生出土產」。
詩人相信神必應允他們，使地有豐裕的出產。

- 7 「地的四極」指全地。

詩篇 第六十八篇 注釋

68:1-35 這是一篇擡約櫃遊行時所唱的詩歌

1-3 序曲

詩人在遊行開始即宣告神的大能：戰無不勝，仇敵在 面前都要敗逃。

4-6 讚美神憐愛孤寡

4 讚美詩的引言

「為那坐車行過曠野的，修平大路」：可作「向那乘駕密雲者高唱讚歌」。

這大概是針對迦南人的異教，他們以為雨水是巴力神所賜，所以稱它為「乘駕密雲者」，但詩人要指出，那真正控制雨雲的是耶和華，所以接著便加上一句「他的名是耶和華」。

5-6 讚美的原因

「享福」：應作「唱歌」。

7-10 讚美神在選民出埃及時的作為

8 或作「在西乃山的神面前，在以色列的神面前，地震動，天也下雨」。

9-10 可意譯作「神啊，你降下雨，使你乾旱的土地重得潤澤；你的人民可在該處安居，就是神用你的慈愛為貧苦人所預備的」。

11-14 讚美神幫助選民攻佔迦南地

13 可作「她們安臥在羊圈中，好像鴿子的翅膀鍍上白銀，翎翼閃爍著精金」。這乃描寫婦女所穿上擄掠來的彩衣，金碧輝煌，閃閃生光，反映百姓凱旋之後的安舒。

14 「撒們」：在約但河東巴珊境內。本節復述選民入迦南前戰勝河東諸王的情景。

15-18 讚美神揀選錫安山作為 的居所

巴珊山雖多峰多嶺，但仍不能和錫安山相比。神揀選了錫安山，帶著千萬的戰車來到，領著俘虜登山，收取被征服的人所獻的貢物。

15 「巴珊山是神的山」：可作「巴珊山是巍峨的高山」。

16 「斜看」：即嫉視之意。

18 可作「你帶領著一排排的俘虜上到高山，從他們手中接受貢物，連最背逆的人也願接受耶和華為他們的神」。

19-27 讚美神現今拯救他們，與他們同在

這位神不但過去在歷史裏幫助他們，現在仍是不間斷地拯救他們，叫他們擊敗敵人（19-23），也藉著約櫃住在他們當中（24-27）。

22 仇敵不能逃出神的五指：就算逃到巴珊，或躲在深海，神仍要把他們抓回來。

「巴珊」：象徵最高之處，與深海成強烈的對比。

23 或作「使你在仇敵的血中洗腳，使你的狗以舌頭舐他們的血」。

24 「行走」：描述約櫃被擡入聖所的情形。

26 「從以色列源頭而來的」：指真以色列人。

27 可作「最小的便雅憫支派走在前面，後面有猶大的首領和隨從，接著有西布倫和拿弗他利的領袖」；便雅憫和猶大代表南面支派，西布倫和拿弗他利代表北部支派，四支派加起來象徵以色列全國。

28-31 讚美神將要為他們滅絕敵人

28 或作「神阿，求你顯出能力，顯出那曾為我們成就大事的能力」。

30 可譯作「求你叱喝蘆葦中的野獸，斥責公牛和列國的小牛。求你踐踏那些貪戀銀子的人，趕散好戰的列邦」。

「野獸」：代表埃及。

「公牛」：代表領袖。

31 可作「願埃及把銅呈獻給神，古實人舉手獻上貢物」。

「古實」：即今天非洲的衣索比亞。

32-35 結語

詩人在遊行結束之前，邀請萬民敬拜上帝，因 賜力量給選民。

思想問題（第 67, 68 篇）

- 1 67 篇的作者相信神必賜福給選民，以此向萬國作見證。同樣，你可以怎樣為教會祈求呢？
- 2 詩人指出神要按公正待萬民（67:4）。教會若要宣揚神的美德，應如何公正不偏呢？
- 3 試從 68:1-6 找出那些人可以在神面前高興快樂。神是否偏愛他們呢？參林前 1:21-29。這些人怎樣對神？參詩 10:14。
- 4 詩人因為神過去的扶持和幫助從不間斷，所以深信神仍要拯救他的國家脫離死亡（68:19-20）。你想你現在對神的信心會影響你將來對 的信靠麼？參林後 1:10。
- 5 神的同在使以色列人強大。神既有如此威榮，你想基督徒須畏懼世上那個政權呢？參徒 5:29。

詩篇 第六十九篇 注釋

69:1-36 這是一篇祈禱詩

1-4 詩人的苦況

他患了病，像被洪水淹沒，性命危在旦夕；與此同時，他又遭受敵人的迫害。

- 1 「衆水要淹沒我」：可作「水已漲到我的頸脖」。
- 3 「眼睛失明」：詩人十分疲乏，眼睛昏花。看不見東西。
- 4 「要把我剪除的甚爲強盛」：有古譯本作「比我的骨頭還繁多」。
- 「我沒有搶奪的，要叫我償還」：指出敵人的強蠻霸道。

5-6 祈求的基礎

詩人向神認罪（5），也指出神若不聽他的禱告，別人可能因此失去信心。

7-12 詩人的苦況

親友視他爲陌路人，不理睬他；敵人則辱罵他，公開批判他。他受苦乃因爲他對神的熱心引起了別人的仇視。

- 7 「爲你的緣故」說明詩人受迫害，乃因爲他重視神的榮耀，甚至要極力改革聖殿內一些陋習（9）。
- 8 「外邦人」：指「陌生人」。
- 「同胞」：原作「同母的兄弟」。
- 10 「哭泣」、「禁食」：詩人爲神殿內不妥的事感到難過。
- 11 「拿麻布當衣裳」：他披上麻衣，表明他爲神的殿悲傷，但敵

人卻以為他犯了罪，假意要悔改。

12 「以我為歌曲」：即把詩人當作戲弄和取笑的話題。

13-18 祈求的內容和基礎

由於詩人是神的僕人，而神又是慈愛和誠實的，故他求神快快救他脫離險境。

14 「淤泥」：比喻陰間和死亡。

18 「因我的仇敵」：指出神若不答應詩人的祈求，敵人就會大言不慚，叫神的名受損。

19-21 詩人的苦況

他再一次描寫敵人如何苦待他，表示在他最需要人慰藉和同情之際，竟找不到一個願意安慰他的人。

21 「醋」：原文指一種酸質的酒。

22-28 祈求的內容

詩人似乎忍無可忍，求神把最嚴厲的災難加在敵人身上。

22 「在他們平安的時候」：古譯本作「變為報應」或「願他們的平安祭筵席」。

26 「戲說」：古譯作「加增」。

27 「罪上加罪」：本指刑罰，詩人求神重重地懲罰他們。

28 「生命冊」：在神面前彷彿有一本記下所有義人名字的冊子；一個人的名字若不在這本冊子出現，就必滅亡。

29 祈求的內容

詩人求神把他安置在高處，保護他。

30-36 結語

詩人深信他的禱告必蒙垂聽，故立志讚美神，且鼓勵人一同讚美這位憐愛窮乏人、又拯救選民的神。

31 「有角有蹄的公牛」：即已成長的公牛，這是一種昂貴的祭牲。

思想問題（第 69, 70 篇）

- 1 教會傳統常用 69 篇作為紀念主受苦的經文，試從詩人的痛苦經歷中找出類似主受苦的描述。
- 2 詩人因等候神而筋疲力盡（69:3），為何他仍要祈求呢？參 5-6 節。
你有什麼事情需要如此向神求呢？詩人給你什麼激勵？
- 3 詩人以什麼為念？參 69:9。
若有人無故傷害你的弟兄或辱罵教會，你的心情如何？
- 4 詩人在極度的痛苦下，何以仍能仰賴神的幫助？參 69:13, 16。
- 5 仇敵利用神管教詩人的機會使他更覺愁苦（69:26）。
你若在類似的境況中會有什麼反應？
專心服事神、順服 的人，世界會怎樣待他？
參約 15:19；彼前 4:12-14。
你願為主受苦麼？
- 6 詩人雖行義（參 70:4），但他卻自覺缺乏什麼呢？參 5 節。
詩人是否像太 5:3 所指的人？

詩篇 第七十篇 注釋

70:1-5 這是一篇祈禱詩

除了把「耶和華」改爲「神」之外，本篇和 40 篇 13-17 節幾乎完全一樣。

1-3 祈求的內容

詩人求神搭救他，使敵人蒙羞受辱。

2 「尋索我命」：詩人境況堪虞，危在旦夕。

3 「阿哈」：幸災樂禍的呼聲。

4 祈求的基礎

當神擊打敵人的時候，那些尋求神的人將獲得欣慰和鼓勵。

5 結語

詩人再次指出自己的困苦，求神速速幫助。

詩篇 第七十一篇 注釋

71:1-24 這是一篇祈禱詩

1-8 祈求的內容和基礎

詩人求神搭救，因爲神是他磐石，是他一直以來唯一的倚靠。

3 「求你 要救我」：原作「求你作我避難的磐石，我可以經常來到你那裏。求你出令拯救我」。古譯本則作「求你作我堅固的磐石，拯救我的堡壘」（參 31:2）。

7 「許多人以我爲怪」：許多人以爲作者受神懲罰和咒詛。

9-13 詩人的苦況和祈求的內容

他年紀老邁（9, 18），甚至可能患了重病以致體弱無力，他的敵人又「趁火打劫」，向他攻擊。他惟有求神幫助，替他對付仇敵。

14-21 祈求的基礎和內容

詩人回憶他自幼就領受神的照顧，故憑信求神不要離棄他；他還立志稱謝和宣揚神的救恩。

15 「因我不計其數」：應作「雖然我不能算數」。

19 可譯為「神啊，你的公義高達雲霄；神啊，你行奇事，誰可與你相比？」

20 「復活」：原作「再活過來」，指克服急難，再次復原，滿有生命力地過活。

22-24 結語

詩人立志稱謝神，因神必使他的仇敵失敗蒙羞。

22 「以色列的聖者」：常在以賽亞書出現，強調神把以色列分別為聖歸於自己。

23 「靈魂」：應作「性命」。

思想問題（第 71 篇）

1 詩人在病痛及仇敵攻擊的煎熬中，最害怕的是什麼呢？

參 71:9-12。

什麼使他仍仰賴神？參 5-6, 15, 17 節。

你若有弟兄患上重病，或對神的信心倒退，你會怎樣幫助他？

2 詩人在痛苦中仍能仰望神，早年的宗教教育發揮了功效（71:17）。

這對兒童教育有何提示？

- 3 詩人從個人的痛苦中思想神的恩慈和作為，便不禁發出讚美（71:14 起）。
你的日子無論怎樣，是否常充滿讚美呢？

詩篇 第七十二篇 注釋

72:1-20 這是一篇君王詩

1-7 求神把公義賜給王

公義是上古君王必須具有的特質，他要公允地審判國民，才能保障窮人，使國家安定。

- 1 本是「神啊，求你將你的公平賜給王，你的公義賜給王子」。
- 3 「大山小山」：代表全地；詩人表明全地都要結出公義和公正的果子。
- 5 多數學者根據古譯本譯作「願他的日子像太陽一樣長久，像月亮世代代永無窮盡」。
- 6 「已割的草地」：指將要被割的草原；雨水使青草長得茂盛，促進收成。
- 7 「義人」：有古卷作「公義」，全節可譯作「在他的日子裏，公義必興盛，和平必發揚，直至月亮消逝」。

8-11 求神使王統治全地

- 8 「從這海直到那海」：指全世界。
「大河」：指幼發拉底河；巴比倫人認為這河位於地的中央，故由「大河直到地極」也是包括整個地球在內。
- 9 「住在曠野的」：原指野獸（參賽 13:21；耶 50:36），這裏大概是代表敵人；

「土」：即俯伏在地。

10 「他施和海島」：代表巴勒斯坦西面各國。

「示巴」：位於亞拉伯半島南端，即今日的也門國。

「西巴」：是示巴在非洲的殖民地。詩人求神讓王掌管全地，使各國諸君都成為王的臣仆，向王進貢和俯伏。

12-14 指出君王首要的責任

既然王要統治普世，詩人提醒他必要以公平治國，幫助貧困的國民。

13 「貧寒」：即軟弱無助。

15-17 詩人祝賀君王

15 「他們要存活」：或作「願他萬壽無疆」。

16 「響動」：原文可解作「富饒」；
整句表示五穀要像利巴嫩的香柏木一樣茂盛。

18-20 第二卷的結尾

詩人用一段榮耀頌來結束第二卷。

19 「阿們」：是表示同意和贊許的聲明；
兩次「阿們」有強調的意思。

思想問題（第 72 篇）

「按公義審判」（72:2）有何意義？
你認為公正的訟裁和公義的伸張在社會上重要麼？
你有否為居高位者及司法者祈求呢？

詩篇 第七十三篇 注釋

73:1-28 這是一篇智慧詩

1-16 詩人的疑團

他不明白爲甚麼那些殘暴的惡人事事如意，飛黃騰達，有錢有勢，年富力強，享盡人間最好的福樂；反觀敬畏神的人（包括他自己）卻是處處碰壁，時時遇難。

這樣，神的公平在那裏呢？

公義的神去了那裏？

爲何神不按 的話恩待忠於 的人呢？

6 「強暴像衣裳」：惡人對施用暴力習以爲常，就像每天穿衣服一樣。

7 上 原指他們並不滿足於自己已得的財富，仍隨時準備行惡以獲利。

7 下 可意譯爲「他們的心滿了惡念，永無止境」。

8 原是「他們譏笑人，說惡毒的話；他們自大，圖謀欺壓人」。

10 連神的子民也歸順這些惡人，接受他們所說的話。

13 「潔淨」：回應第一節的「清心」；詩人是清心的人，神卻沒有恩待他。

15 「以奸詐待你的衆子」：即摒棄盟約，不再是神選民的一分子。全節意思是：如果詩人像惡人一樣說出狂言（11），他就不再是神的子民。

17 詩人解決問題的方法

這一節是整篇詩的轉捩點；他解決疑難的方法，就是進入聖殿，面對面把他的困惑向神傾訴，透過與神交通，得著新的亮光，對問題有新的理解。

18-28 詩人所獲得的答案

在神的光照下，他明白自己不應以人擁有多少財富作為唯一的衡量標準；那些有財有勢的惡人必要滅亡，他們的富貴榮華必要煙消雲散，一切成空，有如「南柯一夢」。另一方面，敬畏神的人所擁有的乃是神自己，能與神同在比一切都更寶貴，惟有神才可以滿足人心。

18 「安在滑地」：像放在斜坡路，必要跌倒。

21-22 詩人大為懊悔，深知他不應像畜牲這樣不智，竟嫉妒惡人的權勢和財富。

23 「攙著我的右手」：代表扶助和保護（參 18:35； 63:8）。

24 「接」：叫人想起以諾和以利亞被「接」上天的事迹。

26 「福分」：原與分配產業有關（參申 10:9），此處卻指神和詩人之間的特殊關係：神是他唯一的倚靠。

27 「行邪淫」：指屬靈的淫亂，就是離開神去敬拜偶像。

思想問題（第 73 篇）

- 1 根據作者的觀察，那些作惡、狂傲的人竟然物質富裕、生活安逸，你所處身的社會也有這現象麼？
你會與作者有同感而發出 13 節那樣的結論麼？
- 2 神的子民因羨慕惡人的境遇而跟隨他們的腳蹤（10），這種情況也有在今日教會出現麼？
- 3 若神不立即將你的困惑除去，你仍會仰望 麼？

詩篇 第七十四篇 注釋

74:1-23 這是一篇團體祈禱詩

1-11 詩人國家的苦況

他一開始就求神察看他們的苦況，尤其是耶路撒冷和聖殿被敵人摧毀的情景。這一切似乎都表示神實在拋棄了他們，以致他們遭受這樣利害的災劫。詩人因此提醒神他們本是 的羊，是 買贖回來的產業，而錫安山又是 的居所（1-2）。

4 「豎了自己的旗為記號」：表明佔領了聖殿。

9 「標幟」：指神迹奇事（參申 13:1）或藉先知而來的預兆（參王下 20:9）；或指那些象徵以色列人宗教的儀式和記號，例如節期和安息日等（參出 31:13；結 20:12）。

11 詩人懇求神毀滅敵人。

「右手」：代表能力。

12-17 祈求的基礎

詩人列舉神在歷史所顯出的大能，表明神確是他們唯一的依靠。

13 描寫神分開紅海的情景。

14 指出神擊打埃及人（鱷魚），把他們的屍首丟給曠野的禽獸為食物。

15 敘述神叫磐石出水，又曾使約但河變為乾地，讓選民走過的事跡。

16-17 表明這位神也是創造和支援宇宙的主宰。

18-23 祈求的內容

詩人求神記念他們，不要讓敵人繼續辱罵神的名。

19 「斑鳩」：原作鴿子，乃指選民。

「野獸」：比喻仇敵。

- 20 「黑暗之處」：難民藏身之地；整句表示這些無助的難民也遭受敵人強暴的對待。

思想問題（第 74 篇）

- 1 詩人眼見國家受敵擊敗向神發出呼求，因敵人不僅攻擊他們，間接也是攻擊神（74:22）。
你想今天教會若受外在的迫害，神同時也受到攻擊麼？
你有否為世界各地一些受到逼迫的教會祈禱呢？
- 2 作者的國家雖然受辱，但他深信神的大能不變。
當你聽聞或目睹信徒受政治或其他因素的迫害時，可從神的能力及主權得到什麼激勵？參 74:12-17。

詩篇 第七十五篇 注釋

75:1-10 這是一篇帶有
先知傳神諭言色彩的詩

- 1 邀請人同來稱讚神

「因為你的名相近」：古譯本作「他們稱頌你的名」。

- 2-5 敘述神的諭言

神隆重宣告，當所定的日期來到時，必施行審判。

- 3 說明即使大地和居民都因惡人而恐懼（「消化」），神仍在掌管一切。

「曾立了」或作「穩定」。

- 4 「不要舉角」：不要高傲，自以為大有能力。

6-8 解釋神的諭言

神是最高的審判官，必刑罰惡人。

6 總意是：當神審判惡人的時候，他們不能期望從地的任何一方獲得救援。

8 用喝苦杯的比喻描寫惡人被神刑罰的情景。

「攙雜的酒」：叫惡人更受吸引，拚命去喝，直至喝盡。

9-10 稱頌神

既然神會消滅惡人，詩人乃要高舉神，直到永遠。

10 「角」：在這裏代表能力。

思想問題（第 75 篇）

- 1 當世人任意而行，惡人未見有惡報時，詩人在 75:2 的話卻肯定了什麼事實呢？
- 2 在充滿競爭的社會裏，惡人不擇手段而獲得擢升，但忠直的人卻未必可以平步青雲。
75 篇對此現象作出什麼預言？

詩篇 第七十六篇 注釋

76:1-12 這是一篇讚美神為選民大敗敵軍的
勝利凱歌

1-3 神的名聲

2 「撒冷」：耶路撒冷的簡稱。

4-6 神的能力

4 古譯本作「你滿有光榮，勝過遠古的群山」。
(參創 49:26; 申 33:15; 哈 3:6)

5 「長覺」：指死亡。

「措手」：直譯是「找不著自己的手」，即不能抵抗。

6 「沈睡」：也是指死亡。

7-9 神的審判

9 「謙卑的人」：可指被欺壓的困苦人。

10-12 向神還願和奉獻

10 可作「人的忿怒將使你更受稱頌；劫後餘生的人要環繞尊崇你」。在神掌管之下，連人的背叛至終也只是加增神的榮耀。也有學者建議把本節譯作「那忿怒的以東，要稱頌你，哈馬的餘民也要守你的節期」，以東代表南方，哈馬代表北方，象徵全地都要尊崇耶和華。

思想問題（第 76 篇）

- 1 誰是列國之首，配接受列國向他進貢稱降？
- 2 英雄與謙卑人在世上的表現與遭遇大不相同，為何至終得到相反的結局？
你願意在今生獲得好名聲，抑或將來在神面前獲稱許呢？

詩篇 第七十七篇 注釋

77:1-20 這是一篇祈禱詩

1 引言

詩人要向神祈禱，向神「發聲」（暗示他的悲痛）。

2-10 詩人的苦況

他本人並沒有遭受病痛或敵人的迫害，乃是為國家的患難而憂心如焚。
◦ 他可能是一位君王。

2 「我的心不肯受安慰」：形容詩人的悲痛；對他來說，只有神的安慰才是真正的慰藉。

3 「沈吟悲傷」：原為「沈思默想」。

4 「不能閉眼」：不能入睡。

5-6 古譯本作「我追想古時之日，想起上古之年。我夜間捫心自問，深究省察我的靈魂」。

10 可譯作「我便說：最叫我痛心的，就是至高者的右手竟然改變了」。

11-20 祈求的基礎

詩人回想神過去所行的奇事和神的威榮，就再一次得到安慰，放心倚靠這位大能的神。

13 由於耶和華是聖潔完美（「潔淨」）的，故此，沒有神可以和相比。

15 「雅各和約瑟的子孫」：統指全部選民。

16 「諸水」：指紅海（蘆葦海）。

17-18 描述神顯現時（在西乃山）所產生自然現象的變化。

19 重述神帶領選民過紅海的經歷，雖然選民不能知道這位神的蹤影，但神對他們的眷顧卻是無可置疑的。

思想問題（第 77 篇）

- 1 詩人爲國患而憂心，這表現與他對神的信心有什麼關係？
參 7-10 節。
國民應有愛國之心，基督徒又應如何愛神的國度？參太 6:33。
- 2 詩人如何從困惑、信心搖動的境況中得到安慰？
他這方法可否幫助我們面對類似的困惑呢？
- 3 由於詩人看見過往的作爲便發出 19 節的總結，並在信心上跨進了一步。
這是否表示信心有時需要超越理性的限制呢？

詩篇 第七十八篇 注釋

78:1-72 這是一篇智慧詩

詩人透過復述歷史來鼓勵聽衆緬懷神過去的恩典，提醒他們應該讚美神，也把前人的不忠作爲監戒，使會衆有所警惕。

1-11 引言

詩人指出他述史之目的，是希望聽衆監古而知今。

2 「說出古時的謎語」：即表明神在古時如何奇妙和出人意外的爲選民成就大事。

8 「心不誠實」：即不忠貞到底。

9-11 以法蓮曾經忽視歷史的教訓（11），導致臨陣退縮。

12-53 出埃及和在曠野漂流的歷史

神雖多次施恩，選民仍多次背叛，懷疑神的能力。

12 「瑣安」：位於尼羅河三角洲東北，距歌珊地不遠。

14 描述雲柱火柱引路的情景。

27 「降肉」：指賜下鵝鶉。

36 「諂媚」：在這裏指存心欺騙。

39 「想到」：有記念的意思。

40 「荒地」：指沙漠。

44-51 復述神在埃及所降十災其中之七災。

51 「含的帳棚」：即埃及地；含是埃及人的祖先。

54-64 攻佔迦南的歷史

神像牧人帶領以色列人進入迦南，把該地賜給他們作產業，但是，他們又同樣背叛，對神不忠。

54 「邊界」：可作「地域」。

57 下 他們像一把鬆弛的弓不可靠。

59 「憎惡」：原文是「拋棄」。

60 「示羅」：位於耶路撒冷以北四十公里（25 英里），屬以法蓮支派（參 67 節）。

61 「交與人擄去」：指約櫃為非利士人擄走一事（撒上 4:11）。

62 「產業」：指以色列人。

63 「火」：比喻戰爭。

「喜歌」：婚禮時所唱出的樂歌。

64 「祭司倒在刀下」：大概是指以利及兩個兒子的慘死。

65-72 新的開始

正當選民被壓逼得透不過氣時，神又再憐憫他們，替他們打敗敵人，而且揀選了猶大支派和大衛為選民的領導者。

67 「約瑟的帳棚」：指在示羅的帳幕（60），示羅本屬以法蓮支派。

70 「羊圈」：大衛本是一個牧人（撒上 16:11）。

72 暗示大衛心地正直，足智多謀。

思想問題（第 78 篇）

- 1 本篇開首（3-8）強調要將神的作為傳給下代，這是否你所關心的事？
你對低輩的關心是否止於物質的供應與知識的傳遞？
- 2 這智慧詩對以色列人很有幫助，對今日的基督徒又如何？
本篇所述的歷史中，以色列人的那些表現是你可以引以為監的？
- 3 神在以色列的歷史中如何彰顯 的屬性及作為？
按以色列人的表現，他們實在不配領受神的恩典和眷顧，但神卻怎樣待他們呢？
你若自覺軟弱，不配領受神的恩典時，本篇給你什麼激勵或提醒呢？
- 4 試數算神過去給你的恩典，你會怎樣回應 的慈愛呢？
你還記得你過往的軟弱或失敗麼？
這一切是否可以作你邁步往前的監戒？

詩篇 第七十九篇 注釋

79:1-13 這是一篇團體的祈禱詩

1-4 詩人本國的苦況

外邦人竟然侵佔了耶和撒冷，污辱聖殿，殺死無數的選民。

1 「產業」：通常指選民，這裏形容以色列國境。

2 敵人沒有把被殺者的屍首加以埋葬，讓屍體為飛鳥走獸侵食，這是十分殘酷的行爲（比較撒下 21:10-14）。

3 遭劫後的耶路撒冷頓成廢墟，屍體遍地，血流成渠。

5-12 祈求的內容和基礎

詩人求神消滅敵人，因為 不會因以色列人祖先的罪而懲罰他們，且 不會容讓 的名為外邦人羞辱。

6 「不認識」：指不承認耶和華為唯一的真神。

12 「七倍」：即完完全全之意。

13 結語

詩人深信這位大牧人必會搭救 的選民，因此他們要永遠讚美 。

思想問題（第 79 篇）

詩人向神呼求是否因他們清潔無瑕，神理應救拔他們？參 8 節。

他憑什麼求神施恩呢？參 9 節。

你若落在困境，或教會面臨很大的危機，你有理由相信神會救拔和幫助麼，詩人祈求的基礎是否也可成為我們祈求的基礎？

詩篇 第八十篇 注釋

80:1-19 這是一篇團體的祈禱詩

1-3 祈求的內容

詩人求神彰顯大能，搭救正受敵人蹂躪的選民。

1 「」：乃指約櫃上面的二基路伯，聖經描述耶和華是坐在基路伯的上面（撒下 22:11）。

「發光」：或指起來，迎接挑戰。

2 「以法蓮、便雅憫、瑪拿西」：代表北國以色列。

3 「發光」：恩待和寵愛的象徵。

4-7 詩人本國的苦況

神向選民發怒，故他們戰敗，任由敵人宰割。

4 「向你百姓的禱告發怒」：神發怒，故不應允百姓的禱告。

5 「多量出眼淚給他們喝」：指把大杯的汪汪淚水給他們作飲品，比喻選民的悲慘情況。

8-13 祈求的基礎

詩人用葡萄樹的比喻，指出神過去如何恩待選民，又問 現在為甚麼不再次施恩？

8 「葡萄樹」：比喻以色列人。

- 10 「影子遮滿了山」：比喻選民佔據了應許之地。
- 11 「大海」：地中海。
「大河」：幼發拉底河。
「長到 大河」：這是以色列國最強盛時的版圖。
- 13 「野豬」：屬不潔的動物，比喻選民的敵人。

14-19 結語

詩人再次求神懲罰敵人（毀壞葡萄樹者），以及保護 的百姓。

- 15 「枝子」：原文作「兒子」，
這裏大概是指長出的嫩枝，代表神的選民。
- 16 「他們」：那些摧毀葡萄樹的敵人。
- 17 「你右邊的人」：指君王。
「人子」：可能指以色列（參 15 注）。

思想問題（第 80 篇）

- 1 本篇與 79 篇有什麼類似的地方，兩篇祈求的內容有何不同？
神向 的子民施管教時， 和 的子民受到什麼影響？
參 79:10；本篇 5-6 節。
神今天對犯罪的基督徒或教會施以管教時， 本身會受影響麼？
- 2 詩人在禱告中不忘為國君祈求（參 17）。
今日教會若發生了問題，你會采袖手旁觀、冷語批評的態度抑或為教會的領袖熱切祈求呢？

詩篇 第八十一篇 注釋

81:1-16 這是一篇在秋天過節時
所唱的禮儀詩

1-5 當敬拜神

詩人邀請大家齊來參與盛典，一同讚美敬拜神。

2 「美琴」：形容琴發出的聲音優美悅耳。

3 「月朔」：每月初一。

「月望」：每月十五，即月圓那一天。

4 百姓當守節，因節日是神所制定的。

5 「爲證」：法規。

「聽見我所不明白的言語」：表明作者跟著所說的話是他前所
未聞的。

6-16 當遵行神的命令

這一段可能是由祭司獨唱：神在過去十分恩待選民（6-7），故有權
要求他們單單敬拜，但他們不肯聽從，於是神就任憑他們。詩人警
告新一代的選民，不要像祖先一樣離棄神；這樣，神就會賜福給他們
（13-16）。

6 「筐子」：滿載東西的籃子。

7 「雷的隱密處」：指天空的密雲。

「米利巴」：神曾在該處叫磐石出水，供應選民所需。
（出 17:7）

15 「百姓」：原作「時間」，這裏大概是指命運；
下半節可意譯爲「他們要永遠向神屈服（或受罰）」。

16 「磐石出的蜂蜜」：表明神奇妙的供應，如約伯所說：「全能

者與我同在 磐石為我出油成河」(伯 29:5-6)。

思想問題 (第 81 篇)

- 1 當日以色列人歌頌讚美神的方式 (81:2) 與今日教會的崇拜有何不同？
這給你什麼提醒？
- 2 敬拜是神與人對話：人向神獻上讚美、感謝，而神也向人說話。
你從本篇可見這特色麼？
- 3 神向人說話時，要求人怎樣回應？參 8, 13 節。
- 4 到聖殿敬拜神的人應抱何態度？參 9 節；太 6:24。
- 5 基督徒若犯罪而不悔改，以為神寬容不計較，結果會如何？
參 12 節；林前 5:5；提前 1:19-20。

詩篇 第八十二篇 注釋

82:1-8 這是一篇帶有先知諭言色彩的詩

1-5 控告不公正的使者

詩人好像先知看見異象，描寫神在天庭召開大會，控告那些沒有秉公行事之神的使者，指斥他們沒有為貧弱者伸張正義。

另一解釋是將「神」(1, 6) 解作地上的審判官。

5 「地的根基」：乃指地上的公義法紀 —— 社會應有的基礎。

6-7 判決不公正的使者

他們要像世人一樣死亡，有如那明亮之星墜落到陰間 (賽 14:15)。

6 這些使者本是天空屬靈界的。

7 「世人」、「王子」：二者聯在一起表示「人類」。

8 結語

既然神的這些使者如此敗壞，詩人求神親自來審判世界，因全地都屬的。

詩篇 第八十三篇 注釋

83:1-18 這是一篇團體的祈禱詩

1 祈求的內容

詩人求神不要袖手旁觀，不理他們死活。

2-8 詩人本國的苦況

他們遭受十國聯軍的攻擊，境況岌岌可危。

3 「隱藏」：即「保護」。

6 「以東人」：以掃的子孫，住在以色列國的東南。

「以實瑪利人」：源於亞伯拉罕和夏甲所生的兒子，在這裏指一般的遊牧民族。

「摩押」：羅得的後裔，住在死海東面。

「夏甲人」：也是夏甲的後代，住在約但河東基列的東面。

7 「迦巴勒」：位於以東境內。

「亞捫」：也是羅得的子孫，住在以東的北部。

「亞瑪力」：是猶大南面的一個遊牧民族、選民的世仇。

「非利士」：在迦南的西南，挨近地中海。

「推羅」：腓尼基的一個城市，位於以色列的北面。

8 「亞述」：在這裏是代表米所波大米一帶。

9-18 祈求的內容和基礎

詩人求神消滅所有的敵人，理由有二

- 1 神過去曾經兩次為選民除滅所有的敵人（9-11）；
- 2 敵人遭受刑罰，就會認識耶和華才是真神（16, 18）。

9 「米甸」：為基甸打敗（士 7-8 章）。

「西西拉和耶賓」：被底波拉在基順河所戰勝（士 4-5 章）。

10 「隱多珥」：基順河附近的一個城市。

11 「俄立和西伊伯」：米甸的將軍。

「西巴和撒慕拿」：米甸的君王。

17 敵國的滅亡。

18 敵國滅亡之後，那些生還者會承認和敬拜耶和華。

思想問題（第 82, 83 篇）

- 1 神責備 的使者沒有秉公行義（82:2），今日基督徒應怎樣對待貧寒和孤苦的人呢？
- 2 面對國破家亡的危機，作者仍以神為重，求神救拔選民、教訓敵人。
這禱告給我們什麼榜樣？

詩篇 第八十四篇 注釋

84:1-12 這是一篇朝聖時所唱的詩

1-4 詩人對聖殿的渴望

他覺得聖殿十分可愛，故羨慕棲身在殿裏的雀鳥和祭司們。

3 「在你祭壇那裏」：指祭壇附近的牆壁或天花板。

「雛之窩」：可以安置幼雛的窩巢。

4 「住在你殿中的」：聖殿的員工。

5-7 詩人敘述朝聖的福樂

往耶路撒冷朝聖的人都是有福的；即使他們要經過乾燥不毛之地，也覺得乾地變了水泉綠洲，不會感到饑渴和疲勞，反而愈走愈有勁。

6 「流淚穀」：原作「乾旱山谷」。

「福」：原文可作「水池」；

下半節的意思是：秋雨使山谷到處都佈滿水池。

8-9 詩人在聖殿為王祈禱

9 或作「神啊，求你垂顧我們的盾牌；觀看你受膏者的面」；

「盾牌」和「受膏者」皆指君王。

10-12 指出倚靠耶和華的人最有福

10 「看門」：原作「站在門檻」，可指在門口求乞（徒 3:2）。

思想問題（第 84 篇）

- 1 詩人認為能常在聖殿敬拜是莫大的福氣，你今天有否珍惜與弟兄姊妹共同敬拜的機會？
- 2 詩人認為在聖殿內事奉神的人是有福的。
今日在教會事奉的傳道人或負責行政的弟兄姊妹，或是在福音機構中工作的人，他們是否有福呢？
- 3 朝聖者的目標是要到聖殿朝見神，所以雖然長途跋涉，心中仍舊有力。
今日有些基督徒常找理由不參加崇拜，他們與朝聖者是否強烈的對比？
- 4 你對神的認識與本篇 11-12 節有否分別？

詩篇 第八十五篇 注釋

85:1-13 這是一篇團體的祈禱詩

1-3 祈求的基礎

詩人指出神過去曾帶他們從被擄之地歸回，現今必同樣施恩。

1 「雅各」：代表選民。

4-7 詩人本國的苦況和祈求的內容

他描述他們淒慘的光景，求神止息憤怒，立刻幫助他們。

4 「求你使我們回轉」：乃根據古譯本之譯法，原文可作「求你轉向我們」。

6 「救活」：當時的人認為人遭遇任何不幸就像死過了。
故「救活」乃指恢復原來的境況。

8-13 結語

詩人對神有堅強的信心，高唱凱歌，宣告神要賜福給他們，只要他們「不再轉去妄行」（不再走愚昧的道路）。

9 「榮耀」：形容神的同在。

11 當人對神的忠信像植物在地上生長的時候，神的公義（即神的拯救）便要由天而降。

13 有學者譯作「公義要走在神的面前，平安必隨著他的腳蹤」。
（參 10）

思想問題（第 85 篇）

- 1 有人認為神好像慈祥老人，永遠笑臉迎人，對人的過犯視若無睹。這種觀念正確麼？參 1-5 節。
- 2 作者盼望神向 的子民早施慈愛，但他指出人向神應負的責任是什麼？參 8-11 節。
基督徒若以為信了主便保證有神的愛同在，因此濫用神的恩慈，任意妄行，本篇對此提出什麼警告？

詩篇 第八十六篇 注釋

86:1-17 這是一篇祈禱詩

1-7 祈求的內容和基礎

詩人可能是被人誣告，求神拯救他脫離苦海，因為他是虔誠人，素來倚靠神（2），也是神的僕人（4），而神又是滿有慈愛和寬仁的（5）。

8-13 祈求的基礎

詩人詳盡地描寫神的全能，證明神有能力按照人所祈求的去施行拯救，他也深信神必會施以援手。

13 「極深的陰間」：希伯來人認為陰間是在地的最低層。

14-17 結語

詩人再次求神施恩，因敵人攻擊他，處心積慮要陷害他、奪取他的生命。

16 「婢女的兒子」：指一生下來就是奴僕；

「婢女」原文可作「忠心」。

思想問題（第 86 篇）

- 1 詩人信心的基礎是在乎他對神有很深切的認識，你同意麼？信心的增長與人對神認識的增加是否相輔相承？
- 2 詩人在禱告中不獨求神救助，而且求（神）幫助使他能專心敬畏（11），這種態度有什麼獨特的地方？你的禱告除了求神解決你的問題外，還有什麼應該求的？

詩篇 第八十七篇 注釋

87:1-7 這是一篇稱頌錫安的詩

1-3 詩人稱頌錫安

耶路撒冷滿有榮耀光輝，因神親自把它建立在錫安山上。

2 「錫安的門」：代表整座城市。

「雅各一切的住處」：乃指以色列其他的城市。

4-7 詩人描寫錫安的偉大

外地人都要來錫安敬拜神，好像入籍，成為錫安的市民，而神也給他們登記註冊，把他們當作在錫安出生的公民。

4 「拉哈伯」：埃及的別號。

「古實」：是今天非洲的衣索比亞（新約作埃提阿伯）。

全節可譯作「拉哈伯和巴比倫、非利士、推羅和古實啊，我要這樣記錄有關認識我的人：這不生在那裏」。

5 古譯本作：「論到錫安，人要稱它為母親；人人都生在其中，至高者必親自堅立它」。

7 這些外國人要指著錫安說：「你是我的泉源」，是我生命的源頭（參 36:9）。

詩篇 第八十八篇 注釋

88:1-18 這是一篇祈禱詩

1-9 詩人的苦況

他患了重病（可能是麻瘋或癩病），故被隔離，為親友憎惡。

4 「無力的人」：即死人。

6 「極深的坑裏」：指陰間。

8 「所認識的」：指好友或親屬。

9 「眼睛因困苦而乾癟」：整個人虛弱，沒有半點精力。

10-12 祈求的基礎

詩人求神醫治他，因他若逝世進入陰間，就不能再次稱謝神和宣揚神的慈愛。

10 「陰魂」：指已死去的人。

12 「幽暗」和「忘記之地」：皆指陰間。

13-18 詩人的苦況

他再次說出自己的痛苦；事實上，他自幼年開始即受折磨和驚恐，難怪他覺得神拋棄了他，不愛顧他。

15 「甚至慌張」：萬分懼怕，手足無措。

17 他所受的痛苦，有如洪水從四方八面湧來。

18 或作「你使我的親友離棄我，叫我所認識的人都離開我」；詩人感覺非常孤獨，孑然一身。

思想問題（第 87, 88 篇）

- 1 87 篇讚美錫安的詩使你對新耶路撒冷有什麼聯想？
參啓 21:1-5, 11-27。
在充滿紛爭，種族歧視、人際隔膜的时代中，你會憧憬著新聖城的出現麼？
- 2 88 篇裏，詩人的痛苦來自那兩方面？參 3, 8, 9, 18 節。
他若得到親朋的關心和支援，他的痛苦會減輕麼？
由此你得到什麼提醒？
- 3 詩人在極痛苦的情況下，對神是否仍存盼望？
你可否從 88 篇的禱告中看出來？

詩篇 第八十九篇 注釋

89:1-52 這是一篇祈禱詩

1-37 祈求的基礎

詩人首先稱頌神的忠信和大能（1-18），跟著指出這位守約的耶和華曾經應許大衛家永遠作王，為他們擊敗敵人；故此，詩人（一位猶大的國王）現在求神按照 的屬性和應許來施行拯救。

1 「慈愛」和「信實」：皆指神對盟約的忠信，說過的話必定兌現。

2 「因我曾說」：學者們認為此句應是三節第一句，並根據古譯本譯作「因你曾說」，理由是 3-4 節是神與大衛立約的內容。

5 「聖者的會中」：天使天軍的集會。

6 「神的衆子」：也是形容天上神的使者。

8 「你的信實，是在你的四圍」：描寫神以信實為依，一舉一動，一言一語，都是全然可信。

10 「拉哈伯」：在這裏指古代神話中的海怪。

12 「他泊」：位於耶斯列平原東北角，高達五百六十四公尺（一千八百五十英尺）；

「黑門」：位於敘利亞境內，也是以高巍馳名。

13 「你的手有力」：可作「你的左手有力」（參 25）。

15 「在你臉上的光裏行走」：比喻蒙受神的恩典和福樂。

18 可作「我們的盾牌是耶和華自己，以色列的聖者是我們的王」；

「盾牌」：指君王（參 47:9； 84:9）。

25 「手」：代表國度、國權。

「海」：地中海。

「河」：幼發拉底河。

26-27 把猶大王比喻作神的養子

38-45 詩人的苦況

雖然神曾經對大衛如此許諾，但當前的情形與神的應許大相逕庭；神的受膏者（詩人）正遭受敵人侵害和凌辱。

39 「厭惡」：或指撕毀。

43 「卷刃」：遲鈍不利。

45 「減少他青年的日子」：指詩人因罹災禍而未老先衰。

46-52 祈求的內容

詩人求神記念他，體諒他日子短暫，立刻按照 向大衛所說的應許施行拯救。

50 下 或作「記念我胸腹怎樣承擔異族的凌辱」。

52 是卷三的結尾，又是以榮耀頌為結束。

思想問題（第 89 篇）

- 1 從整篇詩看來，作者的遭遇（38-45）與神的應許並不符合，他怎樣面對這矛盾的局面？他在禱告的開首便讚美神的信實，這種堅信值得我們效法麼？
- 2 根據新約的啓示，神對大衛的話（3-4）有否落空？曾否應驗？參羅 1:3；啓 22:16。

- 3 讀完本篇，你會否因神的作為和信實向 發出讚美呢？
從永恒的角度看，神的計劃既會按 的旨意完成，我們應怎樣等候神的旨意成就呢？參羅 8:25；雅 5:7-8。

詩篇 第九十篇 注釋

90:1-17 這是一篇團體祈禱詩

1-2 祈求的基礎

神的永恒是詩人禱告的基礎；世界未被造以前、 已經存在，且世代代作選民的避難所。

1 「居所」：有古卷作「避難所」。

2 「諸山」：選民認為「山」是永恒和堅定不移的象徵。

3-12 詩人同胞的苦況

人生短暫，轉瞬即逝；另一方面，因人所犯的罪，這短暫的歲月是活在神的震怒下，日子還要縮減，且充滿勞苦愁煩。

4 「一更」：約四個鐘頭。

5-6 可意譯作「你像洪水把他們沖走，使他們有如南柯一夢；又使他們像剛出生的嫩苗青草，早上生長茂盛，晚上卻已凋萎枯乾」。

10 「矜誇」：或作「最好的年日」。

13-17 祈求的內容

詩人求神再次憐憫選民，使他們一生充滿歡欣喜樂，又使他們得見神奇妙的大能。

16 「榮耀」：指掌權者的威嚴（參 3:3； 9:16）。

17 「榮美」：或作「恩寵」。

思想問題（第 90 篇）

- 1 按詩人的描述，他的同胞因活在神的震怒下，短暫的人生更覺可憐。
這種描述對一般世人是否同樣適切？
今日世人自覺他們身處這種可憐的境況麼？
為什麼？參路 12:16-21。
- 2 詩人祈求神讓他們在短促的人生過程中仍有歡欣喜樂。
對基督徒而言，神的救恩衝破了什麼障礙，以致他們可以常歡欣喜樂呢？參林前 15:51-57；腓 4:4-7。
- 3 詩人祈求神賜下智慧，使他在短少的歲月中敬畏，善用他的一生（12）。
基督徒有永恒的生命，這是否意味他毋須珍惜在地上生活的時間？
參林前 15:58；弗 5:15-16。

詩篇 第九十一篇 注釋

91:1-16 這是一篇朝聖詩

大概是由詩班對那些站在聖殿門口準備入殿的人唱出。

1-13 敬愛耶和華的人必蒙 保護

雖然人生在世可能遭遇各種的危險（尤其是惡人的攻擊），但信靠和敬愛耶和華的人，有 作為避難所，必會安然無恙。

3 「毒害的瘟疫」：或作「毒害的話語」，即誹謗。

9 可譯作「你若將至高者 —— 就是耶和華我的避難所 —— 當為你的居所」；有學者則譯作「你以耶和華為避難所，以至高者

為堡壘」。

12 「用手托著你」：象徵特別的關顧。

「腳碰在石頭上」：比喻「遇害」。

魔鬼曾試圖用本節經文誘惑耶穌從殿頂跳下來（太 4:6），耶穌卻一言道破魔鬼想試探神的不正當動機。

13 「你要踹在 的身上」：作者縱然踏在毒蛇和猛獅的身上，也不會受到傷害。蛇和獅子在此處可比喻敵人或危險。

14-16 耶和華應許保護敬愛 的人

耶和華在此好像親自證實詩人在上文的敘述，許諾對敬愛 的人加以保護和照顧。

14 「知道我的名」：即承認和尊敬耶和華。

「高處」：指不用遭受敵人侵害的地方。

16 「足享長壽」：這是蒙神恩待的記號，與惡人的早逝和滅亡成一強烈對照（參 7-8）。

思想問題（第 91 篇）

詩人指出倚靠耶和華的人可以得著保護，免受任何的傷害。

這與 88 篇；89 篇的資訊是否有異？

太 10:28-31 給本篇什麼補充呢？

詩篇 第九十二篇 注釋

92:1-15 這是一篇個人的感恩詩

1-3 引言

詩人要感謝和歌頌耶和華，早晨和晚上都要用樂器讚美。

2 「用琴彈幽雅的聲音」：指用豎琴奏出優美的旋律。

4-11 感謝至高神剷除敵人

這位耶和華偉大奇妙，的作為奧妙難明。表面看來容讓惡人興盛，豈知時候到了，必消滅他們，只讓義人被高舉，可以親眼看見仇敵遭報。

6 「畜類人」、「愚頑人」：指不敬畏神，不相信神的人。
(參 94:8)

10 「野牛的角」：比喻力量。

「被新油膏了」：神叫詩人從疲憊中重獲精力，滿有歡樂。

12-15 結語

義人的結局，有如棕樹和香柏樹一樣茂盛常青，年老仍可結出果子；他們的興盛證實耶和華的公義。

14 「滿了汁漿」：精力充沛的象徵；
此字於原文解作「肥美」或「豐裕」，所以不少聖經譯本把本節下半譯為「枝葉茂盛，長綠不衰」。

思想問題（第 92 篇）

這首感恩詩再次肯定神公義和信實的作為。
你如何在生活上持定神這方面的屬性呢？

詩篇 第九十三篇 注釋

93:1-5 這是一篇讚美耶和華為王的詩

本篇強調耶和華永遠為王，世上沒有任何的權勢可以和 抗衡。

3 「大水 波浪」：象徵與神作對的勢力。

5 「你的法度」：有學者譯作「你的寶座」，與下句「你的殿」相若。

「的確」：指堅固可靠。

思想問題（第 93 篇）

- 1 神的能力既可勝過任何權勢，今日我們可否自辯說自己犯錯或作惡是時勢所逼呢？
- 2 你當如何尊重神的殿和法度？

詩篇 第九十四篇 注釋

94:1-23 這是一篇祈禱詩

詩人代表同胞求神對付國中的惡人與不義的官長。

1-2 開場白

詩人求審判的主伸張正義，懲罰驕傲的人。

1 「伸冤」：原指報復；耶和華必使惡人受到應得的報應（2）。

「發出光來」：可作「顯出你自己」（參 80:1 注）。

3-7 詩人本國的苦況

詩人的同胞備受惡人蹂躪，首當其衝的是那些無依無靠的孤兒寡婦，以及在以色列寄居的外人（6）。

4 「絮絮叨叨」：原指惡人把傲慢的話如洪水倒出來。

5 「產業」：指神的選民。

8-19 祈求的基礎

詩人首先透過對愚人（即惡人）說話，指出創造主洞察一切，時候一到，必施審判（8-11）；詩人跟著強調神必要善待義人，絕不會丟棄的百姓（12-19）。

15 「審判要轉向公義」：義人在審判庭上將會得著公正的裁決；此句可指審判再以公義為基礎，與下句「心裏正直的都必隨從（維護）公義」相應。

20-23 結語

詩人再把惡人（仇敵）和義人作一比較：耶和華不會和惡人相交（20, 23）。但卻要保護義人（22）。

20 「藉著律例架弄殘害」：官長濫用法律的條例去達到自己之目的。

22 「高臺」：或指堡壘；整句表示神是詩人的避難所。

23 「他們正在行惡之中」：可作「因他們的奸惡。」

思想問題（第 94 篇）

- 1 詩人指出不義的官長對行惡抱什麼態度？參 3-7 節。
基督徒若態度傲慢、說話誇張是否合宜呢？
- 2 人若想要行惡，本篇對神那方面的描述可有阻嚇作用？
參 9-10 節。

- 3 神給予惡人的懲治和對義人的管教有什麼分別呢？
參 12, 23 節；來 12:9-11。
- 4 詩人一度懷疑神的公義，但為什麼他再得著安慰與喜樂（19）呢？
參 20-23 節。
在你的經歷中，你曾否因一些事物使你懷疑神的公義，失卻喜樂？
詩人的轉變給你什麼激勵？

詩篇 第九十五篇 注釋

95:1-11 這是一篇讚美耶和華為王的詩

1-2 引言

詩人邀請大眾唱歌頌贊神。

3-5 讚美的原因

耶和華是超越萬神的大君王，萬物由 創造，受 管理。

4 「在他手中」：即受 統轄。

6 引言

詩人再邀請人敬拜耶和華。

7 讚美的原因

偉大的君王竟然也是選民的牧者，藉著盟約叫他們作 的百姓。

8-11 結語

警告選民不要重蹈祖先的覆轍，務要遵守神和他們所立的盟約。

- 8 「硬著心」：即不順從。
「米利巴」：意即「爭鬧」，這地位於曠野。
「瑪撒」：意即「試探」；
新約希伯來書的作者按照希臘文譯本將這兩個地名分別譯為「惹他發怒」和「試探他」（來 3:8）。
- 10 「不曉得我的作為」：即不肯接受命令。
- 11 「安息」：在此指應許之地（迦南）。

思想問題（第 95 篇）

詩人為何邀請人敬拜神？參 3-5 節。
神的兒女為何還須向 屈身敬拜？
從 7-11 節看來，真正的敬拜包括什麼成分？

詩篇 第九十六篇 注釋

96:1-13 這是一篇讚美耶和華為王的詩

1-3 引言

詩人邀請人唱歌頌贊神。

4-6 讚美的原因

耶和華超越外邦一切的偶像， 創造了世界，應受讚美。

- 5 「惟獨耶和華創造諸天」：反映出耶和華和偶像的分別，偶像是人手所造的死物，沒有任何作用，但耶和華卻創造了萬物。

7-9 引言

詩人再次邀請世上萬民讚美神。

- 9 「當以聖潔的妝飾，敬拜耶和華」：可指聖潔的禮服，但也可譯作「當耶和華顯聖的時候」。

10-13 讚美的原因

耶和華要為王，且要以公義審判萬民，一切生物都應因此歡樂。

- 11 「澎湃」：大聲歡喊。

- 13 「按他的信實審判萬民」：強調神審判的公平，不會專橫武斷。

思想問題（第 96 篇）

- 1 試從本篇找出人應當敬拜神的原因。
- 2 「拿供物來進入他的院宇」（8）對今日基督徒的敬拜有何意義？神喜悅的供物是什麼？參撒下 15:22；來 13:15。
若說敬拜只是心靈上的，因此一切有形的奉獻（如金錢）都可有可無，你有何意見？參瑪 3:8-9；路 21:1-4。
- 3 以「聖潔的妝飾」敬拜耶和華是什麼意思呢？
基督徒敬拜神時若只妝飾外表是否足夠？
若只著重內心而忽略外表又合宜麼？

詩篇 第九十七篇 注釋

97:1-12 這是一篇讚美耶和華為王的詩

1-6 耶和華作王的情景

詩人描述耶和華作王，有雲彩圍著（2），
有烈火在 面前開路（3），
的電光四射，使大地不寒而慄（4）；
就是那屹立不倒的群山在 面前也要像蠟一樣融化（5）。

這位大君王必會消滅仇敵（3），也會以公平治理萬民（2, 6）。

2 「密雲和幽暗」：象徵神無限的、叫人生畏的威嚴。

7-12 耶和華作王所產生的果效

義人看見耶和華為王，便歡欣雀躍（12），而一切拜偶像的人都蒙羞抱愧（7）。

10 「你們愛耶和華的，都當恨惡罪惡」：有古卷作「耶和華愛那些恨惡罪惡的人」。

11 「散佈亮光，是為義人」：指亮光會照耀義人。

思想問題（第 97 篇）

- 1 耶和華作王與 的子民有什麼關係？參 2-3, 6 節。
耶和華既為王， 的子民該有什麼表示？參 1, 8 節。
你今日是否以神為榮、為樂？
- 2 屬神的人應該對什麼事物愛恨分明？參 10 節。
你今日是否仍與罪妥協？這舉動就是與誰為敵？

詩篇 第九十八篇 注釋

98:1-9 這是一篇讚美耶和華為王的詩

1 上 引言

詩人邀請人向耶和華唱新歌。

1 下至 3 讚美的原因

耶和華施行奇事，拯救了他自己的百姓。

這三節都提到「救恩」（即「勝利」），強調神使以色列人戰勝敵軍。

4-8 引言

詩人邀請全世界的人（包括自然界）齊來高聲頌贊大君王耶和華（6）。

9 讚美的原因

這位大君王要來以公義和公理審判萬民。

思想問題（第 98 篇）

- 1 「新歌」（1）是指非平日用的，從內心湧出新的讚美歌。
人為什麼會發出這種讚美呢？
你怎樣才可以向神湧出新鮮的讚美呢？參帖前 5:18。
- 2 神要按公義審判萬民是詩人向神讚美的另一個原因（9）。
你有否為主再來審判世人而歡欣讚美呢？

詩篇 第九十九篇 注釋

99:1-9 這是一篇讚美耶和華為王的詩

1-5 耶和華是全地的君王

耶和華崇高尊貴，坐在基路伯之上；萬民都當敬拜這位神聖莊嚴的大君王。

4 「雅各」：神的百姓。

這節可譯作「你是大有能力，又喜愛公平的君王；你建立公正，在雅各中施行公平和公義」。

5 「腳凳」：可指聖殿裏面的約櫃（代上 28:2），
或指聖殿（賽 60:13），
或指錫安山（哀 2:1；參本篇 9）。

6-9 耶和華是選民的君王

應允 僕人（例如摩西、亞倫、撒母耳）的禱告，賜福給選民。

8 可意譯為「耶和華我們的神阿，你應允了他們三個人的祈求，故此，雖然你要懲罰百姓的罪過，你仍是寬恕的神。」

思想問題（第 99 篇）

世上君王與耶和華的為王有何不同？

為耶和華所統治的民有何命運？

他們會盼望受另一王統治麼？參啓 21:3-4； 22:2-5。

詩篇 第一百篇 注釋

100:1-5 這是一篇讚美詩

1-2 引言

詩人邀請普天下向耶和華歡呼歌唱。

3 讚美的原因

以色列人被耶和華揀選，成為 自己的子民。

「曉得」：承認。

4 引言

詩人邀請人進入聖殿頌贊神。

5 讚美的原因

因為耶和華的屬性就是慈愛和信實；兩者都強調耶和華的可信，永不改變。

思想問題（第 100 篇）

敬拜是否也有向世人作見證的功用呢？參 3 節。
試從本篇找出敬拜神的正確原因和應有態度。

詩篇 第一百零一篇 注釋

101:1-8 這是一篇有關君王的詩。

1-4 君王應有的品性

他要追求慈愛和公平（1），
要學習行完全的道，渴求神的援助和同在（2），
更要遠離惡事，不與壞人來往（3-4）。

4 「我不認識」：我不參與，不同流合污。

5-8 君王施政的原則

他立志剷除惡人（5, 7-8），只選召忠心和誠實的人作他的臣仆（6）。

- 8 「每日早晨」：君王多在早上開庭裁判重要的案件。
「耶和華的城」：耶路撒冷。

思想問題（第 101 篇）

- 1 本篇中的君王與今日的政客有什麼差異的地方？
為什麼這位君王如此獨特？
- 2 大衛對罪惡的憎厭與他分別為聖的心態給我們什麼榜樣呢？

詩篇 第一百零二篇 注釋

102:1-28 這是一篇個人的祈禱詩

1-2 祈求的內容

詩人求神不要躲開不理他，應迅速答允他的祈禱。

3-11 詩人的苦況

他可能患了重病，身體衰弱，骨瘦如柴，病痛的煎熬使他晚上輾轉不能入睡，還要忍受仇敵的嘲弄和譏笑。

- 3 「如火把燒著」：描寫發高燒的情形。
- 6 「鵓鶯、鸚鳥」與貓頭鷹同類的野鳥，作者用它們比喻自己如何被人當作不潔，陷於孤獨無援的處境。
- 8 「指著我賭咒」：用詩人的名字當作咒語。
- 9 「爐灰」：悲傷和痛苦的記號（斯 4:1；伯 2:8）。
- 10 「把我拾起」、「把我摔下」：神好像猛烈的颶風把詩人吹到

空中，又把他拋下地。

11 「如日影偏斜」：如黃昏的暗影，很快便要完全消失。

12-22 祈求的基礎

詩人深信他個人和同胞是不可以分開的，故他現在改變話題，不繼續為自己的疾病禱告，反而表明他知道神必重建錫安，因神的僕人念念不忘自己的家園（14），而且，錫安的重建可吸引萬民歸向耶和華（15, 21）。

12 「存到永遠」：永遠坐在寶座上掌權。

18 「將來受造的民」：或指從巴比倫歸回的人。

23-28 結語

詩人現在轉筆再次提到他的問題；求神使他康復，可以繼續活下去。另外他用人生命的短促與神的永恒作一對比，天地都要過去，但創造天地的主卻永存不變。

28 「你僕人的子孫要長存」：原指他們可以安居樂業。

「堅立在你面前」：在神的保護和愛顧下興盛。本節乃是詩人的心願。

思想問題（第 102 篇）

- 1 這位困苦的詩人如何去解決自己的痛苦？參 1 節。
基督徒面對困境或痛苦時，他比不認識神的人有什麼優勝的條件呢？
你有否把握禱告的權利？
- 2 耶路撒冷雖淪陷，但詩人相信神必按 的應許而復興耶城，這信念對詩人本身有何意義？
這種個人與國家一體的觀念對基督徒有何提醒？
教會的興旺與個別信徒有關嗎？

- 3 25-27 節的信念對詩人的境況有何意義？
對今日的基督徒有更深刻的意義麼？參來 1:10-12； 7:24-25。

詩篇 第一百零三篇 注釋

103:1-22 這是一篇感恩詩

1-5 個人所蒙的恩

詩人勉勵自己感謝神（1），因神赦免了他的罪惡，醫治了他的病。

1 「凡在我裏面的」：整個人。

2 「不可忘記」：不可否定。

5 「如鷹反老還童」：老鷹在春天脫去舊羽毛，跟著長出新的羽毛，故比喻青春常駐，滿有活力。

6-18 團體所蒙的恩

詩人感謝神以無窮的仁愛待以色列人； 為他們伸張正義（7），讓他們經歷 的大能（7）； 像慈父疼愛子女一樣，愛惜和憐憫他們，並沒有按他們的過犯加以懲罰。

14 「本體」：暗示被造物的脆弱。

15-17 是用人短暫脆弱的生命襯托出神永恆不變的慈愛，這慈愛永遠臨到敬畏 的人（18 解釋「敬畏」的含意）。

19-22 結語

詩人邀請天上耶和華的使者加入詩班，和一切被造之物共同稱頌耶和華。

19 「權柄」：指王權；萬有都受神統治。

思想問題（第 103 篇）

- 1 詩人不獨為個人經歷了神的恩典而感恩，且呼籲全體選民向神感恩。
試省察你自己有否經常感恩，另有否為別人、為教會感恩。
參羅 1:8；弗 1:16；腓 1:3-5。
- 2 那一些人會特別感到神的慈愛是豐滿無限的呢？參 13, 17-18 節。
為什麼？參 7-12 節。
- 3 試從串四找出聖經其他地方類似 8 節的經文。
這多次重覆的宣告是否你個人的感受？
- 4 詩人感恩的話有那一些使你產生共鳴呢？

詩篇 第一百零四篇 注釋

104:1-35 這是一篇讚美詩

1 上 引言

詩人勉勵自己讚美神。

1 下-30 讚美的原因

1 下-9 耶和華的創造

這威嚴尊榮的耶和華創造了萬物，也供應人和動物一切的需要。

「創造」顯明神的能力和慈愛，反映出 的智慧。

- 2 「穹蒼」：天空；詩人把天空比喻為一圓頂，覆蓋地面。

3 「在水中立樓閣」：猶太人認為宇宙像一幢房子，下屋是陰間，中屋是地面，地面上有穹蒼，而穹蒼以上就是諸水，也是耶和華的居所，故詩人描述耶和華在水中（諸水）立樓閣。

「車輦」：戰車；推動戰車（雲彩）的乃是風。

6-9 記述陸地和海洋造成的經過（創 1:9-10）。

10-18 耶和華的供應

用泉水讓走獸可以解渴，又藉雨水滋潤大地，讓地上生出五穀蔬菜，以供人和家畜食用。栽種大樹，使雀鳥在其上搭窩，也為其他動物預備藏身之處。

11 「野驢」：代表家畜以外的走獸。

15 「油」：橄欖油可滋潤皮膚。

16 「滿了汁漿」：獲得雨水的滋養。

18 「沙番」：石櫛。

19-30 耶和華的管理

一切都在神掌管之中，劃分了日夜，野獸可趁黑夜出來覓取食物，而人卻在白日工作。就連海洋都要聽從神的命令，海裏的活物也是所安排的。詩人更指出所有的動物都要依賴神才可生存（27）：賜食物，它們就飽足，掩面不看，它們就驚惶。

24 「遍地滿了你的豐富」：遍地充滿了神所造之物。

27 「這」：指上文所提到的一切被造之物。

29 「掩面」：即不再施恩。

「你收回它們的氣」：即停止他們的氣息，象徵收回生命。

30 「你發出你的靈」：神向他們吹氣，生命就一代一代延續下去。

「你使地面更換為新」：神使地上的生物一代一代接連不息，大地因此充滿蓬勃朝氣。

31-35 結語

詩人立志一生一世歌頌這位榮耀可畏的造物主。

34 「默念」：可指詩人所撰寫的詩歌，就是本篇。

35 詩人的心願是世上不再有惡人存留，即不再有邪惡罪孽污染神美麗的創造。

思想問題（第 104 篇）

- 1 在這個科技一日千里的時代，為何世人對神的創造、供應和管理覺得不真實和遙遠呢？
詩人對神的稱頌給你什麼提醒？
- 2 本篇描述神對百獸的照顧（11-12, 14, 17-18, 21, 26-28），為何今日卻有許多鳥獸瀕臨滅絕？
同樣，神既對人有如此周詳的看顧（15），為何世上竟有嚴重的饑荒，以致千萬人因而極度營養不良，甚至餓死呢？
是神照顧不周嗎？
- 3 神對 的造物操有生死權嗎？參 29-30 節。
若有人不幸早逝，我們可以質疑或批評神麼？
詩人對神主權的強調給我們什麼榜樣呢？參 33 節。

詩篇 第一百零五篇 注釋

105:1-45 本詩讚美神為選民在歷史中所成就的大事

1-6 引言

詩人邀請同胞齊來歌唱頌贊神，宣揚 的偉大。

1 「求告他的名」：在此處指高聲呼喊 —— 「耶和華的名應受稱頌」。

4 「尋求耶和華與他的能力」：尋求大能的耶和華。

7-42 讚美的原因

耶和華在選民歷史中證實 是一位滿有慈愛和信實的神。

7-15 列祖的時代

耶和華履行 向亞伯拉罕、以撒、雅各的許諾，保護和帶領他們的一生。

9 「向以撒所起的誓」：神應許以撒將有無數的後代，又會得著迦南地為基業（創 26:3）。

14 「責備君王」：神為了亞伯拉罕責備埃及的法老和非利士的亞比米勒（創 12:17； 20:3）。

15 「受膏的人」：列祖為神呼召出來，要完成神所指派的工作；「受膏的人」和「先知」在本節都強調神的揀選。

16-22 約瑟的時代

耶和華安排約瑟被賣去埃及，以便後來解救雅各一家得脫迦南地的饑荒。

19 「他所說的」：指約瑟所作的兩個夢（創 37:5-11）。

22 「捆綁」：有學者認為此字於原文可解作「指導」或「管教」（與古譯本意思相同）。

23-38 出埃及的時代

耶和華藉著摩西和亞倫施行神迹奇事，逼使埃及人容讓選民離開為奴之地。

23 「含地」：即埃及。

28 先提黑暗之災，這本是十災之九。

37 「沒有一個軟弱的」：沒有一個跌倒在地，因有耶和華帶領和保護。

38 「原來埃及人懼怕他們」：埃及人害怕以色列人一日不離開，新的災禍會迅速臨到他們。

39-42 曠野飄流的時代

耶和華像牧人一樣帶領選民經過曠野飄流的四十年。

本段特別提到該期間三件事：

- 1 耶和華用雲柱火柱為他們引路（39）；
- 2 供應嗎哪和鶴鶉給他們吃（40）；
- 3 以及打開磐石，把水給他們喝（41）。

42 「聖言」：神的應許（參 8-9）。

43-45 結語

詩人指出神已按照盟約為選民成就了大事，他們也該忠於盟約，存感恩之心遵守神的法律和誡命。

44 「眾民勞碌得來的」：眾民所栽種的田園和建築的房屋。

思想問題（第 105 篇）

- 1 詩人邀請人來稱頌神，這稱頌應與什麼表現連在一起？參 1-6 節。在你的生活中，你如何稱頌神？

- 2 本篇記述以色列人的歷史，作者從列祖至曠野漂流時代一一數算神的恩典與作為。
身為真以色列人的基督徒（羅 9:6-8; 加 6:15-16）對於這段歷史有什麼回應呢？
你有否像詩人一樣為神的作為感恩？
- 3 摩西之歌（出 15 章）顯示百姓帶著歡樂的心情出埃及（43）。
基督徒蒙神帶領，應該喜樂、歡呼，抑或憂憂愁愁地往前行呢？
參腓 4:4; 帖前 5:16。
- 4 神對以色列民的要求（45）是否也是對基督徒的要求呢？
參弗 2:10。

詩篇 第一百零六篇 注釋

106:1-48 本詩透過選民的悖逆去讚美神的忠信

1-5 引言

詩人邀請選民同來稱謝耶和華的慈愛，也求神再次像過往一樣恩待選民。

2 「美德」：原指「稱讚」，就是神一切值得人稱讚的作為。

5 「見你選民的福」：即有分於選民所蒙的福。

6-46 讚美的原因

詩人復述歷史（由出埃及至進入迦南），表明選民雖然一次又一次的背逆神，但神仍然堅守 的慈愛，寬恕他們，不斷地賜福給他們。

6-12 出埃及的歷史

本段強調選民雖親眼見過神如何施行神迹帶領他們離開埃及，但他們來到紅海（蘆葦海）岸邊就立刻懷疑和埋怨神（出 14）。

7 「奇事」：指埃及人所遭受的十災。

「在紅海行了悖逆」：原文可作「在紅海悖逆了至高者」。

9 「如同經過曠野」：如同走過乾地。

13-33 曠野飄流的歷史

這裏記述選民在曠野多次的背逆，包括：

埋怨無肉可食（14）、

背叛摩西及亞倫（16）、

拜金牛（19）、

發怨言不信神（25），

以及敬拜巴力毗珥（28）。

14 「大起欲心」：大起貪欲，要求有肉吃（民 11:4）。

15 「卻使他們的心靈軟弱」：指他們遭受神降下的災殃，（民 11:33）可能是生毒瘤。

17 「大坍……亞比蘭」：流便的後代，隨從可拉反對亞倫享有獨特地位（民 16）。

19 「牛犢」：指亞倫所鑄的金牛（出 32）。

24 「不信他的話」：十二探子從迦南地回來後，大都形容該地人民身軀高大，驍勇善戰，認為選民絕無機會戰勝敵人，奪得迦南地。選民因此抱怨神把他們帶出埃及，陷入進退兩難的絕境；他們不相信神可以按著的應許把迦南地賜給他們。（民 13-14）

28 「巴力毗珥」：摩押人在毗珥所拜的巴力神（民 23:28）。

30 「非尼哈」：亞倫的男孫；他看見一個以色列男人和一個米甸女子行淫，就把他們兩個殺死（民 25:7）。

32 「在米利巴水 發怒」：指選民在米利巴因缺水而向神大發怨言一事（民 20:2-13）。

34-46 定居迦南的歷史

選民進入迦南地定居後，沒有按神的命令把外邦人殺滅，反而和他們通婚，隨從他們敬拜各種偶像，甚至把兒女作祭物獻給鬼神。

（41-43）士師時代選民屢次因犯罪被神刑罰，受盡外人侵害；雖然神一次又一次搭救，他們仍然叛逆，更深地陷入罪惡中。

37 「把自己的兒女祭祀鬼魔」：殺死兒女當作祭物（參利 18:21；王下 16:3；21:6；23:10）。

39 「邪淫」：指拜偶像，離棄耶和華。

41 「外邦人」：選民在士師時代的仇敵，包括南人、米甸人、非利士人、亞捫人。

45 「後悔」：在此指「生憐憫之心」（參王上 8:50）。

47-48 結語

47 是本篇詩的結語，詩人求神像過往一樣拯救選民。

「從外邦中招聚」：可能指從巴比倫召選民回歸本土。

48 本節是詩篇卷四的結語。

思想問題（第 106 篇）

- 1 試從本篇所記載有關以色列的叛逆找出他們問題的所在？
他們的問題可否作為我們的監戒？參 7，13-14，21，24-25，34 節。
神在那方面恰與子民的表現相反？參 45 節。
神的忠信與我們有什麼關係？參來 2:17-18；10:22-23；約一 1:9。
- 2 詩人祈求神開恩眷顧他和他的國家（4-5），因他與同胞們都在神的約之下（45），神祝福他的國家，他便同得祝福。
你有否為你所屬的團體（如家庭、社區、民族、國家等）祈禱，

叫他們早日歸主？
你有否求神興旺你的教會，使眾肢體蒙福？

- 3 以色列人禱告蒙神應允，得到 的賜予，為何他們同時受到災殃的刑罰（15）呢？
由此看來，向神妄求是一件危險的事情麼？
- 4 以色列民將神貶為動物的形像，褻瀆了神的榮耀（20）。
人若對神的能力和慈愛產生懷疑，是否也是褻瀆藐視神呢？

詩篇 第一百零七篇 注釋

107:1-43 這是一篇團體的感恩詩

本篇記述四類人向神發出的感恩，感恩的格式包括：受痛苦、祈求神、蒙拯救、獻感謝四方面的描述。

1-3 引言

詩人邀請選民讚頌和感謝神。

2 「贖民」：特指下文提到的四類人。

4-32 四類蒙恩的人

4-9 迷路的旅客

他們在曠野迷路，山窮水盡十分危險；他們祈求，耶和華就俯聽，搭救他們。

4 「可住的城邑」：就是有人居住、可讓旅客覓得飲食的市鎮。

7 「直路」：通到有人居住之城邑的捷徑。

10-16 被囚禁的人

他們因犯罪而入獄，飽嘗坐牢的痛苦；當他們向耶和華呼求時，就使他們重獲自由。

17-22 患重病的人

他們病重垂危，向耶和華呼求，就醫治。

17 「因自己的過犯 便受苦楚」：希伯來人認為一個人患病是因為犯罪，招致神的懲罰。

23-32 航海遇難的人

他們遇著狂風，波濤翻騰，船幾乎要沈沒，只有禱告耶和華，使風暴停止，讓他們脫離險境。

23 「在大水中經理事務」：在海上謀生，到各處經商。

26 「他們的心因患難便消化」：船被波良擊打，一時高升，一時下沈，船上的人驚惶失措，魂不附體。

32 「長老的位上」：長老的議會中。

33-43 結語

這分為兩部：

- 1 33-35 接續上文歌頌神掌管大自然；
- 2 36-43 讚美神顧念饑餓和窮苦的人。

39-40 這些饑餓的人可能是被掌權者欺凌（39），但神會刑罰欺壓他們的人（40）。

40 「君王」：原文作「王子」。

「他們」：指這些欺壓人的掌權者。

思想問題（第 107 篇）

- 1 從本篇看來，神的慈愛是否只施予 的選民呢？參 2 節。
是否所有在患難中求告神的人都蒙神拯救呢？
參 6, 13, 19, 28 節；羅 10:14-15 給我們什麼勉勵和提醒？
- 2 詩人就神拯救四類人的作為發出什麼邀請呢？參 8, 15, 21, 31 節。
你若看見受苦的人回轉歸向神，會有什麼反應？
- 3 有人認為人生變幻無常，人的際遇為命運所操縱。
本篇指出神怎樣對人的遭遇密切注視，遭不幸者若仰望 ， 便
扭轉他們的厄運？
你可否從身處的環境看到神慈愛的眷顧呢？參羅 8:31-39。

詩篇 第一百零八篇 注釋

108:1-13 這是一篇團體祈禱詩

詩人湊合了 57:7-11（本篇 1-5）和 60:5-12（本篇 6-13），代表國家向神祈禱。

1-10 祈求的基礎

就是神的慈愛和信實（4），以及神的應許（7-10）。

- 1 「我心堅定」：可作「我心已經準備妥當」
「口」：指靈魂（參和合本詩 57:8 之譯法）。
- 7-9 神曾應許把全迦南地賜給選民（參 57, 60 注）。

11 詩人同胞的苦況

他們為敵人戰敗，感覺被神拋棄。

12 祈求的內容

求神幫助對抗敵人，戰勝他們。

13 結語

詩人重申他們願意倚靠耶和華，深信終必獲得勝利。

思想問題（第 108 篇）

- 1 詩人對神強烈的信心有什麼明顯的表現？參 3 節。
向人傳講福音也是信心的表現麼？
- 2 縱然詩人與同胞都遭遇戰敗的經歷，他們仍對神有信心，這信心的基礎何在？參 7-9 節。
基督徒若因軟弱而失敗，他應怎樣？

詩篇 第一百零九篇 注釋

109:1-31 這是一篇個人的祈禱詩

1-5 詩人的苦況

他遭受敵人迫害，被誣誹毀謗。

3 「攻打我」攻擊我。

4 「但我專心祈禱」：指為敵人禱告。

6-29 祈求的內容

本段分為兩部分：

- 1 詩人求神對付敵人，使他們遭受利害的刑罰（6-20）；

2 詩人以自己的痛苦和神的慈愛作為祈求的基礎，求神搭救。

6 「對頭」：原文可作「撒但」。

「對頭站在他右邊」：主控官站在被告的右邊（亞 3:1）。

7 「願他出來擔當罪名」：即被判有罪。

8 「願他的年日短少」：這是惡人應得的懲罰（參 37:36； 55:23）

17 上 可作「他愛咒詛，願咒詛臨到他」。

18 「如水進他裏面，像油入他的骨頭」：願這些咒詛像水一樣滲透他的內臟，像油滲入他的骨頭。

21 「因你的慈愛美好」：有古譯本作「按你美好的慈愛」。

23 「我如蝗蟲被抖出來」：像一隻可憎的蝗蟲被人厭棄驅除。

25 「搖頭」：表示鄙視；他們認為詩人如此悲慘乃因受神懲罰。

28 「起來」：指攻擊。

「他們幾時起來，就必蒙羞」：古譯本作「願那些攻擊我的人蒙羞」。

30-31 結語

詩人向神歌頌讚美，因他深信神必會為他伸冤。

31 「他必站在窮乏人的右邊」：站在右邊的不再是控告詩人的仇敵，而是保護他的耶和華。

「審判他靈魂的人」：定他死罪的人。

思想問題（第 109 篇）

1 詩人以前怎樣對待他現在的仇敵呢？參 4-5 節。

他的仇敵又怎樣待他？參 2 節。

這仇敵除了攻擊詩人外，還有什麼惡行？參 16-17 節。

- 2 本篇有關惡人下場的描述是否顯示詩人的愛心不夠（太 5:44），以致他祈求神將咒詛賜給他的仇敵呢？參申 19:16-21。
惡人得惡報、受咒詛，這現象與神的作為有什麼關係？
參 26-27, 31 節。
- 3 本篇是否暗示我們可以求神咒詛與我們敵對的人？
詩人那方面的信心可以作我們的模範呢？

詩篇 第一百一十篇 注釋

110:1-7 這是一篇有關君王的禱告

1-3 君王

本段描寫君王從耶和華領受了權柄，必獲得全面的勝利，克服一切仇敵。

1 「坐在 右邊」：比喻尊榮崇高的地位（參王上 2:19）。

「仇敵作你的腳凳」：古時的君王戰勝敵人之後，令敵人躺臥在地，又用足踏在他們的身上，表示戰敗國完全臣服。

2 「杖」：代表王的權柄。

3 可意譯作「當你從聖山出征與敵人作戰的時候，你的人民會自願投軍；你的年輕人要來參戰，他們多如清晨的甘露」。

4 祭司

本節指出這位君王擁有永遠的祭司職分。

「決不後悔」：決不改變心意。

「麥基洗德的等次」：創 14 章記述麥基洗德有君王和祭司的雙重身分。

詩人用麥基洗德比喻本篇所論及的君王也是一身兼此兩職。

5-7 戰士

本段記述這位君王是一位戰士，在他的右邊有萬軍之耶和華為他爭戰，必打敗仇敵。

7 「他」：指君王，不是指耶和華。

本節記述君王喝水之後，重新有力量，擡起頭來繼續追殺仇敵。

思想問題（第 110 篇）

- 1 新約曾引用本篇作為對耶穌基督的預言。
那一些有關王的描述與耶穌基督的身分吻合？
參來 1:13； 5:6； 7:21； 啓 19:11-16。
- 2 3 節指出王出征之日，有許多人自願投軍參戰。
今日你願為主作精兵麼？參弗 6:12； 彼前 5:8。

詩篇 第一百一十一篇 注釋

111:1-10 這是一篇讚美詩

1 引言

詩人不但邀請人讚美神，他自己更要在聚會中一心一意稱謝神。

2-9 讚美的原因

耶和華為以色列人成就了大事，配受讚美。

5 「他賜糧食」：指神賜嗎哪和鶴鶉的事。

10 結語

詩人勸勉人敬畏神，因敬畏神是智慧的開端。

「凡遵行他命令的，是聰明人」：或作「凡實行敬畏神的是聰明人」。

思想問題（第 111 篇）

詩人看見神的作為而稱謝神，你有否常「考察」（2）神的作為呢？
「考察」與作聰明人（10）有什麼關係呢？

詩篇 第一百一十二篇 注釋

112:1-10 這是一篇智慧詩

本篇臚列出敬畏耶和華的人（義人）所蒙種種的福氣（1-9），最後以惡人嫉妒義人的福澤作本篇的結束。

3 「貨物」、
「錢財」：在舊約象徵蒙神賜福的證據。

4 可作「有光在黑暗中向正直人顯現，因（耶和華）有恩惠、有憐憫、有公義」。

5 上 可意譯作「他樂施好善，誠實地經營事務，凡事順利」。

9 「他的角必被高舉」：神高舉他，使他得著尊榮的地位。

10 「咬牙而消化」：惡人憤恨填胸，甚至病倒死亡。

「惡人的心願」：有學者譯作「惡人的住處」。

思想問題（第 112 篇）

- 1 詩人指出敬畏神的人是有福的（1），本篇所臚列的福氣那些是相對的？
那些是絕對的？
- 2 本篇用三個「不」來形容義人（6-8），這對他行善的心志起了什麼作用？

詩篇 第一百一十三篇 注釋

113:1-9 這是一篇讚美詩

1-3 引言

詩人邀請來自世界各地的耶和華的僕人一同永遠讚美耶和華。

3 「從日出之地到日落之處」：比喻世界每一處，每一角落。

4-9 上 讚美的原因

至高的耶和華竟然眷顧那些最低賤和最痛苦的人（窮人和不育的婦女）。

6 「自己謙卑」：俯首垂視。

7 「灰塵裏」：垃圾堆。

9 「不能生育」：這在當時是莫大的恥辱。

9 下 結語

詩人重復引言的第一句。

思想問題（第 113 篇）

- 1 神雖尊貴，仍垂顧卑微的人（7-9）。
在歷史上最謙卑的表現是什麼？參腓 2:8。
主的謙卑給我們什麼榜樣？
- 2 神對卑微人的垂顧，給你什麼鼓勵和挑戰？

詩篇 第一百一十四篇 注釋

114:1-8 這是一篇讚美詩

本篇稱頌大能的神如何揀選以色列人，領他們離開埃及，又施行神迹搭救他們。

- 1 「說異言之民」：指敵視選民的埃及人。
- 3 「滄海……倒流」：是指紅海分開（出 14 章）和約但河倒流（書 3 章）的事實。
- 4 「大山踴躍」：暗示西乃山因神的降臨而震動（出 19:18）。
- 8 「磐石變為水池」：神兩次叫磐石出水供選民飲用。（出 17:5；民 20:8）

思想問題（第 114 篇）

以色列讚美神的時候，屢屢提及過去神引領他們祖先出埃及一事。我們是否也應常頌揚主的救恩？我們有否感謝神早年差派宣教士來傳福音給我們的祖先？

詩篇 第一百一十五篇 注釋

115:1-18 這是一篇團體的祈禱詩

1 祈求的內容

詩人求神拯救國家，藉此使人把榮耀歸給神。

2 詩人同胞的苦況

他們受外邦人欺壓，信仰遭受嘲笑。

3-8 祈求的基礎

選民所信奉的耶和華隨己意行事，不像外邦的偶像只是死物，任人擺布。

9-18 結語

詩人勉勵同胞倚靠耶和華，惟有 祂 才可以幫助他們。

16 「天，是耶和華的天」：天是耶和華的居所。

「地，他卻給了世人」：地和地上的產品是耶和華賜人的禮物，故人應該感謝和讚美 祂 。

思想問題（第 115 篇）

- 1 詩人盼望國家得拯救，但他求神不要將榮耀歸與國家，而是將榮耀完全歸給神（1）。
我們是否願意神在所成就的事上得著榮耀？
- 2 世人所拜的偶像與我們所信奉的神有何分別？參 3 節。
世人認為偶像有求必應便是靈驗，我們對神的信仰是否也是如此？

- 3 倚靠耶和華與倚靠偶像有什麼不同的果效？參 8-12 節。
倚靠有形或無形偶像的人有什麼損失？參 13 節。
- 4 死人既然不能再在世上稱頌神（17），你有否把握有生之日多贊美稱頌 呢？

詩篇 第一百一十六篇 注釋

116:1-19 這是一篇個人感恩詩

1-2 引言

詩人感謝耶和華聽了他的祈禱。

2 有古譯本作「在我求告他的日子，他都向我側耳」。

3-11 復述困境和獲救的經過

詩人曾患重病，處於死亡的邊緣；在他最危險的時候，神聽了他的祈禱，醫好了他。

3 「陰間的痛苦」：或作「陰間的網羅」。

6 「愚人」：此處指無助的弱者。

9 詩人立志畢生按照耶和華的命令行事為人。

10-11 可意譯作「我雖受了極大的困苦，仍保持我對神的信心；雖然我在驚恐中說過「人都是說謊的」，但我仍然相信神」。

12-19 結語

詩人要在衆民面前稱揚耶和華，向 還願。

- 15 耶和華珍惜每一個聖民的生命，故拯救詩人，不讓他死亡。
- 16 「婢女」：或作「忠心」。
- 17 「求告耶和華的名」：指稱揚耶和華的名（13）。

思想問題（第 116, 117 篇）

- 1 神救詩人脫離死亡，這與 的公義（5）有什麼關連？參 6 節。
神對我們有什麼要求呢？參彌 6:8。
- 2 詩人表示他向神的感謝不能盡報神的恩惠（12）。
試省察你有否經常給神起碼的報答——感恩。
- 3 神很重視聖民的生命（15）。
在這方面神為 的新約聖民預備了什麼？參林前 15:55-57。
- 4 詩人盼望與神有緊密關係，如婢女的兒子永屬主人一樣（出 21:4），這是否你的態度呢？
- 5 從 117 篇看來，神向以色列民大施慈愛和忠於盟約，與萬國有什麼關係？
神今日在教會中的作為對世人有何意義？參太 5:16；彼前 2:9。

詩篇 第一百一十七篇 注釋

117:1-2 這是一篇讚美詩

1 引言

詩人邀請普世的人讚美耶和華。

2 上 讚美的原因

耶和華是可以信靠的神。

「慈愛」、

「誠實」：指耶和華的忠信；神必履行 和選民所立的盟約。

2 下 結語

再次呼喚人同來獻上讚美。

詩篇 第一僖皇 似?注釋

118:1-29 這是一篇進入聖殿時所唱的感恩詩

1-4 引言

詩人呼籲選民和他一同稱謝耶和華。

5-18 復述困境和獲救的經過

詩人可能是一位君王；他受敵人侵害，險些死亡（18），但終蒙神拯救。

5 「把我安置在寬闊之地」：使我不再受患難壓逼束縛，得著釋放。

12 「好像燒荆棘的火，必被熄滅」：古譯本作「好像烈火焚燒荆棘」。

13 「你推我要叫我跌倒」：古譯本作「我被推撞，將要跌倒」。

16 「右手高舉」：象徵得勝。

19-25 進殿時的詩歌

19 這是詩人叩殿門時所說的話。

20 這節是殿內的人之回答。

22 「匠人所棄的石頭」：象徵卑賤無用之物。

「房角的頭塊石頭」：珍貴的基石，十分重要。

詩人本陷於死地，卻蒙神拯救，被高舉和得尊榮。

主耶穌曾引用本節經文，表明 雖為同胞棄絕，卻被神高舉，
成為人類的救主（參申）。

25 「求你拯救」：在希伯來文就是「和散那」。

當主耶穌騎驢進入耶路撒冷的時候，群眾曾撮用本篇 25-26 兩
節經文歡迎 。

26-29 結語

當詩人和隨從進入聖殿後，殿裏的祭司就歡迎和祝福他們（26）。

27 「他光照了我們」：作者可能想起神昔日如何用火柱領導選民
經過曠野。這句話也可指神讓他們得勝。

「繩索」：或作「樹枝」；

「祭牲」：原文作「節期」，可指節期中的遊行。

「拴住」：有學者認為此字於原文可作「開始」或「參與」。

本節下乃描寫進殿的人拿著樹枝，開始遊行，向著壇角進發；
現代譯本譯作「要拿著樹枝開始我們的慶節，環繞著祭壇進行
」。

末了，詩人自己向神歌頌（28），又勉勵人感謝神（29）。

思想問題（第 118 篇）

- 1 詩人在急難時發現政治勢力不能給他援手（8-9），只有神自己是他的拯救。
在你的處境裏有什麼令你覺得牢靠安穩呢？是神自己嗎？
- 2 詩人要進到神的殿去稱謝神（19-20），今日作為神殿的教會是否一個稱謝神的團體？
- 3 22 節可應用在耶穌基督的身上。
神既常用人看來卑微的材料去成就大事，我們對卑微的人和事應採取什麼態度？參約 13:12-17；雅 2:1-8。
- 4 詩人在稱頌神時，也像其他詩人一般邀請人與他同稱謝神（28-29）。
你能否以信心感染別人（尤其是教會肢體）與你一同稱頌神呢？

詩篇 第一百一十九篇 注釋

119:1-176 這是一篇智慧詩

詩人一方面頌贊耶和華的律法，另一方面也求神按照 的律法救他脫離苦境。

全詩共分二十二段，並順著希伯來文二十二個字母的次序，每段以不同字母開始，同段落內各節的首個字母則相同。

1-8 遵守耶和華律法的人有福

- 1 「律法」：最基本的意思是「神的指示」，教導人怎樣生活度日。
- 2 「一心」：全心全意。
- 5 「行事堅定」：忠貞不移，永遠願意遵守神的律例。
- 6 「羞愧」：即被神拋棄和懲罰。
- 7 「正直的心」：真誠的心。

9-16 神的律法幫助人勝過罪惡

- 9 「遵行你的話」：原文作「按著你的話謹守（他的行爲）」。
- 11 「藏在心裏」：有如收藏珍寶。
- 14 「如同喜悅一切的財物」：或作「如同人喜悅各樣的寶物」；有古譯本作「勝過一切的財物」（參本篇 72, 127）；詩人喜歡按神的旨意去過活，勝過得著一切的財富。
- 15 「默想」：此處包括閱讀、背誦、思想的意思。
「道路」：神爲人所定下有關言行的準則。
- 16 「不忘記」：不故意違背。

17-24 神的律法是詩人的喜樂

- 17 「用厚恩待你的僕人」：救你的僕人脫離危難。
- 18 「律法中的奇妙」：神的律法反映出神本身的榮美和崇高，這裏的「奇妙」並不是「奧秘」之意。
- 20 「心碎」：形容詩人切慕和依戀神典章的利害程度。
- 23 「妄論我」：即「千方百計害我」。

詩人在 23-24 節所描寫的也是先知耶利米的經歷，雖然他受同胞輕看和仇視，他仍以神的言語爲心中的歡喜快樂（耶 15:16）。

25-32 神的律法可以助人勝過逆境

- 26 「我所行的」：我所遇到的困苦。
- 28 「我的心因愁苦而消化」：詩人憂愁難過，不停流淚。
「使我堅立」：即「使我重新有力」。
- 29 「奸詐的道」：與 30 節「忠信的道」相對。

- 30 可意譯作「我揀選了忠信的道，願意遵行你的典章」。
- 31 「持守」：原指結合，
創 2:24 用這詞描寫亞當夏娃二人成爲一體的經歷。
- 32 「心」：代表悟性（參王上 4:29）；
全節可作「當你加強我理解力的時候，我熱切地按著你的命令
行事爲人」。

33-40 詩人願意全心遵守神的律法

- 33 「指教我」：即「教導我」。
耶和華是最偉大的教師（伯 36:22）。
- 35 「求你叫我」：指「求你領導我」。
- 36 「趨向你的法度」：即「倚靠你的法度」。
- 37 「虛假」：也可指虛幻、虛空、沒有價值的事。
「道」：有古卷作「話語」。
- 38 「向僕人堅定」：即「實現在僕人的身上」。
- 39 「因你的典章本爲美」：或作「因你（對那些羞辱我的敵人）
的審判本是合宜的」。
- 40 「使我在你的公義上生活」：或作「按你的公義使我存活」。

41-48 詩人願意傳揚神的律法

- 42 「因我倚靠你的話」：指「因我相信你會兌現你的諾言」。
- 45 「我要自由而行」：即「我可以行在寬闊之地，不用再遭受災
殃」。
- 46 「論說 不至於羞愧」：不以論說神的法度爲恥。
- 48 「我又要遵行你的命令」：原是「向你的命令舉手」，表示尊
敬；另一解釋是詩人竭力要尋求神的話。

49-56 神的律法使人得著安慰

- 51 「侮慢我」：嘲笑詩人在痛苦中仍然相信神。
- 52 「記念」：此處指思想、思念。
- 54 「以你的律例為詩歌」：有學者解作「以你的律例為力量」。
- 55 「我夜間記念你的名」：即「我夜間尋求你」。

57-64 敬畏神的人遵守神的律法

- 58 「求過你的恩」：即「敬拜你、向你懇求」。
- 「你的話」：神的應許。
- 59 「就轉步歸向你的法度」：當詩人為自己定下計劃之時，是以神的法度為準則。
- 61 「惡人的繩索」：比喻惡人的陰謀手段。
- 64 「大地」：全世界。

思想問題（第 119 篇上）

- 1 世人行事往往以自己的利益或理想為準則，基督徒應以什麼為依歸呢？參 15 節。
- 2 中國人以修身為立德之始，聖經怎樣教導人「修身」呢？人若不曉得神的話或不遵從神的話，怎才能使自己的行為潔淨呢？參 9, 133 節。
人要過聖潔的生活，對神的話應存什麼態度？
- 3 人若為了逃避神的忿怒而去遵行神的話，結果會怎樣？參太 23:15。
本篇如何道出遵行神旨是輕省的事呢？參 14, 16 節。

65-72 苦難使人切記神的律法

66 「精明」：正確的判斷。

70 「心蒙脂油」：遲鈍有如蒙上脂肪，不能接受神的訓詞。

73-80 詩人求造他的耶和華幫助他明白律法

74 「敬畏你的人見我」：指「看見我脫離困境」。

75 「判語是公義的」：審判公正。

「是以誠實待我」：神叫詩人受苦，因 必須按照盟約懲罰犯罪的人（89:28-37）。

77 「使我存活」：即「不讓我早死」。

78 「傾覆我」：即「顛倒是非，誣告我」。

79 「歸向我」：這些敬畏神的人遠離詩人，以為他犯罪致受神懲罰；詩人求神幫助他，叫他們看見詩人蒙恩，便回轉過來和他同氣相通。

81-88 詩人盼望神按 的律法幫助他

81 「我心渴想你的救恩」：詩人因為熱切盼望神的拯救而感到疲乏。

82 「眼睛失明」：詩人因逼切等候神，以致頭昏腦脹，看不見東西。

83 「煙薰的皮袋」：皮袋原本用來盛酒，但挂在牆上受煙薰火烘，漸漸變黑和破裂，再沒有任何用途，成了廢物。

84 「你僕人的年日有多少呢」：詩人自覺日子無多，求神立刻採取行動。

89-96 神的律法永恆不變

89 「你的話安定在天」：強調神的話是可以信靠的，絕不會改變。

90 「你堅定了地」：神創造和建立大地便是 誠實（信實）的一個例證。

96 「極其寬廣」：即廣闊無邊。全句表示神的律法有無限價值。

97-104 神的律法使人有智慧

98 「使我比仇敵有智慧」：神的律法可靠；使任何人（包括愚人）都可以得著智慧（19:7）。

100 「我比年老的更明白」：真智慧不在乎年歲多大，只在於人是否遵從神的命令。

103 「上膛」：上顎。

「比蜜更甜」：蜂蜜比喻最甜美可口的食物。

104 「假道」：一切使人離開神的道路。

105-112 神的律法是詩人的向導

109 「我的性命 律法」：即「我雖危在旦夕，仍要恪守神的律法，至死不渝」。

111 「這是我心中所喜愛的」：指「這是我心中的喜樂」。

112 「專向你的律例」：即「定意遵守你的律例」。

思想問題（第 119 篇中）

- 1 切慕神的典章與瞭解神話語的最終目的是什麼？
- 2 神的話在人的痛苦中可發揮什麼效用？參 23, 24, 28 節。
- 3 詩人在愁苦中，選擇了什麼作為指引？參 28-31, 51 節。
- 4 你願意神不斷「開廣」（32）你的心麼？
神以 的話啓迪你之時，你應怎樣去回應呢？參 33-34 節。

- 5 從詩人的祈禱（33-40）看來，人可以靠自己力量去遵行神的話麼？
- 6 在你的生活中，你以什麼為重？
學問？事業？聲譽？抑或神的話？
- 7 立志遵行神話語的人，在言語上會有什麼表現？參 46, 163, 172 節。
今日教導聖經者，應否屬此列？
- 8 你若看見弟兄離棄神的話，你會如詩人般情緒激動（53, 139），
為他著急難過麼？參 136 節。

113-120 詩人愛慕神的律法

- 113 「心懷二意的人」：朝秦暮楚，對神不忠的人。
- 117 「扶持」：常形容神的幫助和賜福。
- 119 「你除掉他好像除掉渣滓」：即「你把他當作毫無價值的垃圾」。
- 120 「判語」：審判。

121-128 遵守神律法的人必蒙救助

- 122 「求你為僕人作保」：詩人求神作保證人，幫助和保護他。
- 123 「眼睛失明」：參 82 節注。
- 126 「這是耶和華降罰的時候」：或作「耶和華啊！這是你採取行動的時候」。
- 128 「你一切的訓詞，在萬事上我都以為正直」：有學者根據古譯本譯作「我實在尊重你一切的訓詞」。

129-136 神的律法何等奇妙

- 130 「使愚人通達」：連頭腦簡單、讀書不多的人都可以得著智慧。

- 131 「我張口而氣喘」：形容詩人何等熱切愛慕神的律法。
- 133 「使我腳步穩當」：即「引導我」。
- 「不許甚麼罪孽轄制我」：不讓敵人的惡謀侵害和控制他。
- 135 「用臉光照」：即恩待。
- 137-144 神的律法表彰神的屬性
- 138 「至誠」：信實可靠。
- 140 「你的話極其精煉」：比經過千錘百煉的黃金還純真。
- 144 「永遠是公義的」：永遠公正不變。
- 145-152 神的律法是詩人在患難中的力量
- 145 「我一心呼籲你」：指「我整個人向你呼求」。
- 147 「我仰望了你的言語」：即「我期待等候你的話語」。
- 148 「我趁夜更……話語」：詩人在應該睡覺的時間裏仍然睜開眼睛，研讀和默想神的話。
- 150 「追求奸惡的人臨近」：即「殘暴的迫害者已經逼近我」。
- 152 大意是：「我早就知道你的法度是你自己永遠堅立、永遠有效可信的」。
- 153-160 求神按 自己的律法拯救詩人
- 153 「求你看顧我苦難」：指「求你觀察我所受的苦難」。
- 154 「為我辨屈」：即「為我伸辨，證明我無辜」
- 160 「你話的總綱是真實」：你律法的中心就是真理，絕對可依靠。
- 161-168 遵守神律法的人大享平安快樂

162 「擄物」：指勝過敵軍之後所得的戰利品；得擄物乃比喻快樂（參賽 9:3）。

164 「七次」：比喻多次。

165 「有大平安」：多方面都有和諧協調的表現，充分感到圓滿快樂。

168 「我一切……都在你面前」：一舉一動都為神洞悉。

169-176 詩人重申他切慕神的律法

169 「達到你面前」：就如獻上的祭物為神悅納。

173 「用手幫助我」：採取行動立刻加以援助。

「因我揀選了你的訓詞」：詩人選擇遵守神的話語，故可以求神按所應許的幫助他。

思想問題（第 119 篇下）

- 1 獨處是人內心受考驗的時候，從詩人夜間思想神話語的做法（55, 62）看來，他是怎樣的人？
- 2 專心遵行神吩咐的人，對神話語的信心如何？參 41, 49, 58, 65, 81, 89 節。
- 3 神的話與人所走的道路有什麼關係？參 59 節。
詩人遵守神話語的態度（60）給我們什麼榜樣？
- 4 喜愛神話語的人喜歡與什麼人結伴呢？參 63, 74 節。
你的好友是否也愛慕神的話語？
- 5 神的話有什麼特質能啓導人及叫人行善？參 66, 69, 71, 75, 137, 138, 144 節。
- 6 有人寧願把握賺錢時機，錯失聚會研經的機會，這些人與詩人有什麼極不同的地方？參 72, 127 節。
- 7 詩人是否盲目地喜愛遵守神的話？他有什麼令人欽佩的洞察力？

[?span lang=EN-US>96, 140 節。

- 8 你想有什麼環境或理由可以叫我們忘記神的話呢？
參 61, 83, 93, 109, 141, 153, 157, 176 節。

詩篇 第一百二十篇 注釋

120:1-7 這是一篇感恩詩

「上行之詩」：傳統的解釋是猶太人往聖殿朝聖時所唱的詩，或是利未人離開聖殿的婦女院，登上通到以色列院的臺階時所唱誦的詩。

1 引言

詩人多謝神曾經聽了他的祈禱。

2-4 復述當時的禱文

2 「嘴唇 舌頭」：代表說謊詭詐的惡人。

3 「要給你甚麼」：即「神要怎樣對付你」。

4 「羅騰木的炭火」：羅騰木是易燃燒的松木，常用以制炭，比喻惡人要受灼熱炭火的懲罰。

5-7 復述當時的苦況

5 「米設」、
「基達」：代表強悍野蠻的外邦人；詩人在他們當中居住，痛苦萬分。

詩篇 第一百廿一篇 注釋

121:1-8 這是一篇朝聖詩

1-2 詩人自問自答

3-8 祭司的祝福

3 「必不打盹」：這與當時異教神話中要睡覺的偶像成一對比。
(參王上 18:27)

6 「白日太陽」、
「夜間月亮」：任何時候耶和華都保護詩人。

8 「你出你入」：你一切的行動。

思想問題 (第 120-121 篇)

- 1 信徒在世上當持什麼態度？參 120 篇；約 17:15；太 6:13。
新約有否鼓勵避世主義？
- 2 希臘以彼古羅學派認為神對世間事件不聞不問，這神觀和朝聖者的有何不同？參 121:2, 4-5, 8。

詩篇 第一百廿二篇 注釋

122:1-9 這是一篇朝聖詩

1-2 詩人前往耶路撒冷朝聖

3-5 詩人稱頌耶路撒冷

4 「按以色列的常例」：以色列的男子每年要三次前往耶路撒冷過節 (出 23:14-17)。

5 「審判的寶座」：當時的君王是至高的法官，擁有最終的審判權。

6-9 詩人邀請人為耶路撒冷祈禱

7 「願你宮內興旺」：即「願你的堡壘安全」。

思想問題（第 122 篇）

- 1 若把基督徒的一生比作往天上耶路撒冷城的朝聖旅程，那麼，信徒的盼望和他的行動應有什麼關係呢？
你是否已失去了切慕入聖城的感覺呢？參詩 42:1；腓 1:23。
- 2 我們對待主內「弟兄和同伴」應有什麼態度？參 8-9 節。
指斥、互相批評應否是信徒相交之道？

詩篇 第一百廿三篇 注釋

123:1-4 這是一篇團體的祈禱詩

1-2 祈求的基礎

詩人仰望神，因神會垂聽禱告。

- 1 「坐在天上的主」：在天上坐著為王的主。
耶穌禱告也「舉目望天」（約 17:1）。
- 2 「手」：象徵力量和權柄，可代表拯救、供給、管轄、命令等行動。這裏大概是指選民謙卑地仰賴神的拯救。

3-4 祈求的內容和詩人的苦況

詩人和同胞受欺凌和藐視，已到了忍無可忍的地步，只能求神憐憫。

4 「安逸人」：狂傲自以為義的人。

詩篇 第一百廿四篇 注釋

124:1-8 這是一篇團體的感恩詩

1-5 復述當時的困境

選民被敵人侵害，處境危險，好像人快要被洪水淹沒。

6-7 復述耶和華的拯救

6 「他沒有把 給他們吞吃」：把敵人比喻作兇殘的野獸，聲明神並沒有將選民交付仇敵之手。

8 結語

重申對耶和華的信靠。

思想問題（第 123, 124 篇）

- 1 試從 123 篇中找出仰望神的真義。
- 2 「若」一字在 124 篇中有什麼含義？
- 3 詩人對神的拯救及能力都有很深入的描寫。
「給吞吃」(6) 原意是在牙齒之間，
「漫過」(4) 則是被湧去之意。
你有否追想主的拯救及大能，並為此感恩呢？

詩篇 第一百廿五篇 注釋

125:1-5 這是一篇強調對神倚賴的團體祈禱詩

1-3 祈求的基礎

選民向神祈求，因他們倚靠神，而且因為公義的神不應容讓外邦的惡人迫害選民（3）。

3 「惡人的杖」：外國人的攻擊和轄管。

「義人的分」：指迦南地。

4-5 祈求的內容

詩人求神賜福義人，懲罰選民中那些背道的人。

思想問題（第 125 篇）

為何義人在困苦中仍然能站立得住呢？參 2-3 節；林前 10:13。

詩篇 第一百廿六篇 注釋

126:1-6 這是一篇團體的祈禱詩

1-4 祈求的基礎和內容

耶和華既在以往為選民做了大事，必會同樣把被擄的人帶回故土。

1 「當耶和華 的時候」：有古卷作「當耶和華復興錫安的時候」。

「作夢」：原文可解作「痊愈」（參賽 38:16）或「肥壯」。
（參伯 39:4）

4 「使我們被擄的人歸回」：原文或作「使我們從苦境轉回」。
（參伯 42:10）

「南地的河水」：南地的河谷夏天乾涸，冬天卻再次滿了雨水。

5-6 結語

這段是神的應許：被擄的人必可歸回，且歡樂地收割。

詩篇 第一百廿七篇 注釋

127:1-5 這是一篇智慧詩

1-2 義人必須倚靠神

1 「建造房屋」：也可指成家立室，生兒育女。
（參創 16:2；撒下 7:27）

2 「必叫他安然睡覺」：或作「當他睡覺時必供養他」。

3-5 義人的兒女是神所賜的禮物

4 「勇士手中的箭」：用以防禦敵人。

5 「城門口」：法庭。

思想問題（第 126, 127 篇）

- 1 126 篇裏，何以見得以色列民的歸回完全是神的旨意使然？
本篇常重復的字眼給你什麼鼓勵？
- 2 詩 127:1-2 的認信對生活在憂患中的人有什麼提醒？
參羅 8:28；太 6:8, 33。

- 3 詩人在 127:3-5 歌頌生命的產業。
你是否父母所珍貴的產業？
你對下一代的態度又如何？

詩篇 第一百廿八篇 注釋

128:1-6 這是一篇智慧詩

1-4 敬畏神之人所蒙的福澤

- 3 描寫義人兒女衆多，這在當時是蒙福的明證。

「好像橄欖栽子」：好像十分茂盛的橄欖嫩枝或嫩芽。

5-6 祝福敬畏神的人

- 6 「看見你兒女的兒女」：即享長壽。

思想問題（第 128 篇）

- 1 詩人認為什麼是神的賜福？
怎樣的人可以得到這莫大的祝福呢？參 1 節。
- 2 蒙福與工作有否不協調之處？參 2 節。

詩篇 第一百廿九篇 注釋

129:1-8 這是一篇團體祈禱詩

1-4 祈求的基礎

選民曾屢受迫害，但都得耶和華救援，現可再次倚靠神。

1 「幼年」：指選民在埃及為奴的時代。

3 描寫選民好像農地，被敵人在背上耕田，留下又長天深的傷痕。

4 「他砍斷了惡人的繩索」：神救詩人脫離惡人的奴役和傷害。

5-8 祈求的內容

求神對付敵人，使他們像長在屋頂上的野草，很快就枯乾（6），且毫無用處，沒有人願意去收割，就算收割，捆起來也不夠一把（7）。

詩篇 第一百三十篇 注釋

130:1-8 這是一篇個人的祈禱詩

1-2 祈求的內容

1 「深處」：比喻痛苦困難。

3-6 祈求的基礎

詩人求神赦免罪孽，且逼切等候信靠。

6 「守夜的」：指打更的人。詩人切望神的救助，比較這些看更的人等候黎明的來臨更為逼切。

7-8 結語

詩人勉勵同胞信靠耶和華，因 有不變的慈愛，願意施行拯救。

思想問題（第 129, 130 篇）

- 1 由 129 篇看來，詩人從苦難中學到什麼？
你如何處理苦難問題？太 11:28。
- 2 詩人在朝聖時愈發感覺自己罪孽深重（130:3）。
當你在主日敬拜神時有否這分感受？
- 3 130 篇裏，詩人為何逼切仰望神？
你又如何？

詩篇 第一百卅一篇 注釋

131:1-3 這是一篇強調對神信賴的個人祈禱
詩

詩人指出他願意謙卑，把自己完全交付耶和華，且盼望同胞也照樣信
靠神（3）。

- 1 「眼不高大」：不驕傲，不自視過高。
「測不透的事」：艱難的事。
- 2 「斷過奶的孩子」：約三歲；此處比喻詩人滿足寧靜的心境。

詩篇 第一百卅二篇 注釋

132:1-18 這是一篇禮儀詩

本篇的主題包括約櫃，以及神揀選耶路撒冷和大衛家的事。這首詩或
許是在慶祝君王登基的大遊行時所唱誦。

1-10 詩人求神記念 對大衛所作的應許

大衛曾千方百計為耶和華建殿，而耶和華應許大衛的國在 面前永遠堅立（撒下 7:16）；詩人因此懇求耶和華不要丟棄 的受膏者（大衛的子孫）。

6 大衛和隨從在以法他（即伯利恒）聽到有關約櫃的消息，隨即在基列耶琳找著約櫃（撒上 7:1），並把它運去耶路撒冷。

7 「腳凳」：指約櫃。

8 「求你興起」：即擡起約櫃。

11-18 神對詩人的回答

耶和華必履行諾言，實現 的應許，賜福給大衛的子孫和耶路撒冷。

17 「大衛的角」：指王權。

「燈」：永存的象徵。

此句表示大衛的後代要永遠為王（參王上 11:36）。

18 「他的冠冕」：指大衛及後代的王冠。

思想問題（第 131, 132 篇）

- 1 你以什麼為你生命中的滿足呢？參 131:1-2。
今日有些信徒的屬靈危機，就是過分忙碌事奉，忽略與神靜處的學習。
你有沒有因為「重大和測不透的事」而陷入屬靈危機中呢？
- 2 神揀選錫安作居所，又應許大衛家王位永保（132:11-14），這是否無條件的賜予？
今日神應許賜信徒的福氣，又是否備有條件？
- 3 當耶和華復興以色列國時（132:17-18），會否忽略個人的復興及昌盛？參 15-16 節；太 10:29。
你是否相信耶和華既是邦國興亡的歷史主宰，同時又是照顧人入微的父神呢？

詩篇 第一百卅三篇 注釋

133:1-3 這是一篇智慧詩

詩人首先借用一句人所熟知的成語，形容大家在耶路撒冷一同守節的甜蜜快樂（1）。這種融洽的相交好比珍貴的香膏，四處散播出悅人的香氣，又好比滋潤植物的露水，叫人感到清新和滿有活力。

2 「亞倫」：代表大祭司。

3 「黑門」：位於敘利亞境內。

本節「黑門的甘露」大概指大量的露水。

詩篇 第一百卅四篇 注釋

134:1-3 這是一篇朝聖詩

1-2 詩人邀請耶和華的僕人稱頌耶和華

2 「舉手」：祈禱。

3 祭司祝福朝聖的人。

詩篇 第一百卅五篇 注釋

135:1-21 這是一篇讚美詩

1-3 引言

詩人邀請敬拜耶和華的人齊來讚美耶和華。

3 「因為這是美好的」：應作「因為 是美好的」。

4-18 讚美的原因

- 1 因神揀選了以色列，為選民成就了大事（4, 8-14）；
- 2 因 超越外邦的偶像（5, 15-18）；
- 3 因 創造和統治萬物，隨自己意旨行事（6-7）。

7 雨水、閃電、暴風都是源於耶和華，又為 管轄。

8-12 描寫神為選民所做的三件大事

降十災在埃及人身上、
擊殺抗拒選民的諸王、
以及把迦南地給選民為業。

11 「西宏」、「噩」：參申。

14 「為他的僕人後悔」：即再次憐憫他的僕人。

19-21 結語

詩人重復引言的意思，請全體選民歌頌耶和華。

思想問題（第 133-135 篇）

- 1 在人際關係疏離的今天，你有否重視主內肢體的相交呢？
參 133 篇。
- 2 詩人說賜福是「從錫安」（134:3）而出，內中隱含什麼意思？
耶和華的賜福有地域、界限的分別嗎？

- 3 詩人對耶和華的稱頌（參 135:4, 8, 14），反映神是掌管歷史的。你對耶和華的認識是否只限於 創造的一面（6-7）？你有否忽略神在世界歷史和你個人生平的工作呢？
- 4 詩人怎樣表達出耶和華是「超乎萬神之上」（135:5 下）？參 15-17 節。這位在歷史中掌權、滿有能力的萬君之耶和華是否也活在你裏面，藉你見證 的大能呢？

詩篇 第一百卅六篇 注釋

136:1-26 這是一篇讚美詩

1-3 引言

詩人邀請會衆前來感謝耶和華， 是萬神之神、萬主之主。

- 1 「他的慈愛永遠長存」：這是會衆的回應，有如我們常說的「阿們」。
- 2 「萬神之神」：至尊的獨一真神。

4-25 讚美的原因

耶和華配受讚美，因 行了偉大的奇事（4），這包括創造天地（5-9），拯救選民脫離埃及為奴之家（10-15），以及帶領他們經過曠野進入迦南（16-25）。

- 7 「大光」：太陽月亮。
- 13 「分裂紅海」：耶和華用大東風使海水一夜退去，水便分開（出 14:21）。
- 15 「推翻」：如蝗蟲被抖出來（參 109:23），跌落在海中。

(出 14:27)

- 17 「擊殺大君王」：參書 12 章。
- 23 「在卑微的地步」：可能指士師時代選民屢受外邦人迫害的情形。
- 26 結語

「天上的神」：詩篇中這詞只在此處出現，被擄後的作品卻常用這句話描寫耶和華（參拉 1:2； 5:12； 尼 1:4； 2:4）。

思想問題（第 136 篇）

- 1 爲什麼詩中每句的下半都說「因他的慈愛永遠長存」呢？
你注意到那一個重要真理呢？
- 2 歌頌神可以使我們想起 的恩慈。
究竟詩人在本篇中要記念耶和華的那些恩典呢？
你是否時刻數算主恩？
- 3 有人認爲耶和華時常站在被欺壓者與窮人那一方，對抗高傲、恃權橫行的人（參 23）。
新約耶穌生平所行的一切是否也有這特點？
參路 5:12-14； 6:20； 18:24-25。
- 4 中世紀德國修士多馬肯培說過：「假若上主不扶助、幫忙、堅固、安慰、指教、保守，那麼，得了朋友也是枉然，有了謀士也沒有精准的答案，有了書本也沒有安慰……」今日，你在何處得到鞏固、幫助及安慰呢？

詩篇 第一百卅七篇 注釋

137:1-9 這是一篇團體的祈禱詩

1-4 詩人同胞的苦況

他們被擄到巴比倫，一想起故鄉便已禁不住要哭了，但俘擄他們的外邦人還要戲笑和折磨他們。

3 「搶奪我們的」：或作「折磨我們的」。

5-6 祈求的基礎

詩人表示他不會忘記自己的家鄉，就是耶和華所揀選的耶路撒冷。

5 「我的右手忘記技巧」：我的右手枯萎（不能彈琴）。

6 「我的舌頭貼於上膛」：舌頭貼在上顎，僵硬不會發聲（不能唱歌）。

7-9 祈求的內容

詩人求神嚴厲懲罰以東人（幫兇）和巴比倫人（禍首）。

7 「直拆到根基」：夷為平地。

思想問題（第 137 篇）

詩人在異地流放，想到故國故都，不禁落淚痛哭。
你對國家、民族有否理智上的承擔與感情上的投入？

詩篇 第一百卅八篇 注釋

138:1-8 這是一篇個人的感恩詩

1-3 引言

詩人感謝神聽了他的祈禱，賜力量給他。

1 「諸神」：可指神的使者、或外邦的偶像假神。

4-6 詩人籲請全地的君王和他一同尊崇耶和華

6 「從遠處看出驕傲的人」：有學者認為這裏是指神從天上叫驕傲的人降為卑賤。

7-8 結語

詩人重申對神的信心。

7 「伸手」：比喻神的干預。

思想問題（第 138 篇）

- 1 信徒可以透過什麼途徑知道神與人有關呢？參 3 節。
祈禱除了是把需要告訴神，得 應允之外，對人還有什麼益處呢？
- 2 從下句看來，「低微」（6）的主要意思可能不是貧窮無依，而是謙卑、不自恃。
你有否讓驕傲攔阻你與神親近？
- 3 詩人論及待完成的事時（參 8），指出了什麼真理呢？
有人說信心是屬於明日的，你同意嗎？

詩篇 第一百卅九篇 注釋

139:1-24 這是一篇個人的祈禱詩

1-18 祈求的基礎

詩人被陷害誣告，向神求救；他祈禱的基礎有三：

1 神知道詩人本是無辜

因 無所不知（1-6）

1 「你已經鑒察我，認識我」：或作「你鑒察我，認識我」。

2 「坐下」、
「起來」：一切行動。

3 「行路」、
「躺臥」：一切作息，兩節都用兩個互相對立的事物來表示整體和全部。

4 可意譯作「耶和華啊，我還沒有開口，你已知道我要說甚麼」。

5 「環繞」：指維護。

「按手在我身上」：指「用手將我庇護」。

2 神知道詩人是無辜的，因 無所不在（7-12）

8 「陰間」：最低之處，與高天相對。

9 詩人就是飛向日出的東方，或住在極西的海洋，仍逃不出神的手掌；即使黑暗把詩人遮蔽，他仍不能擺脫神的掌握，因黑暗和光亮對神毫無區別（11-12）。

3 神知道詩人的一切（包括他的無辜）

因他是神所創造，是神在他母腹把他湊合起來的（13-18）。

13 「覆庇」：應作「織縫」，詩人還在娘胎中，神已把他織縫起來使他成形。

14 「因我受造奇妙可畏」：古譯本作「因你奇妙可畏」。

17 「寶貴」：有學者解作「深奧」。

18 「我睡醒的時候」：意思不詳，可能指詩人無論睡覺或清醒時，神總是與他同在。
另一解釋是：當詩人從死裏復活時，他仍與神同在。

19-22 祈求內容

詩人求神懲罰誣捏逼迫他的仇敵。這些仇人是他所痛恨的，因他們憎惡和背叛神。

23-24 結語

詩人再次求神察驗他，引導他走永生的道路。

24 「惡行」：「惡」原文可作「偶像」或「痛苦」，這裏可能指拜偶像的行為或叫詩人憂傷的事。

「永生的道路」：或作「古道」（參耶 6:16），指神為詩人所揀選的正路，也就是敬畏神的列祖所追隨之道路。

思想問題（第 139 篇）

- 1 詩人大衛所讚美的神和中國、希臘神話裏的神本質上有什麼截然不同之處？參 2, 8, 13, 17 節。
為什麼神對人有這樣深厚的興趣呢？參 13, 15 節。
- 2 你是否離鄉別井、舉目無親？
本篇詩給你什麼安慰和警惕？
- 3 既然神關注人的一舉一動（參 16），你要怎樣保守你的言行舉止，免叫神憂心？
- 4 詩人求神鑒察他的心思（23）。
你有否把自己的言行、動機圍上牆，自以為義，不讓神剖析，不容人干預呢？

詩篇 第一百四十篇 注釋

140:1-13 這是一篇個人的祈禱詩

1 祈求的內容

詩人求神救他脫離兇惡的人。

2-5 詩人的苦況

他被這些惡人誹謗和迫害，處境十分危險。

3 「嘴裏有虺蛇的毒氣」：嘴唇像眼鏡蛇含有毒氣。保羅曾引此句證明全世界的人都犯了罪（羅 3:13）。

6-11 祈求的基礎

- 1 詩人信靠耶和華神，且曾獲 拯救。
- 2 如果神不俯允他的祈禱，惡人便會矜誇高傲。

12-13 結語

詩人重申對神的信靠，相信神會為他主持公道。

思想問題（第 140 篇）

- 1 試綜合本篇對惡人的描繪。
這是否你或你四周之人的寫照？
- 2 詩人在敵人苦害之下，對神仍持什麼信念？見 6-7, 12 節。
你若面對他人的攻擊，對神能否保持信心？

詩篇 第一百四十一篇 注釋

141:1-10 這是一篇個人的祈禱詩

1-7 祈求的內容

詩人求神保守他，免得他誤入歧途與惡人同流合污。

4 「不叫我吃他們的美食」：即「不使我接受他們的款待」。

5-7 可意譯作「我寧被義人責打，也不接受惡人的香膏；願我一生在禱告中反對他們的邪惡。當他們的首領被扔在岩石下面之時，他們就知道我的話真實無訛。願他們的骨頭被丟棄在墳墓旁，好像人耕田掘地把泥土任意拋放」（部分譯法乃按照古譯本的意思）。

8 祈求的基礎

詩人舉目仰望神，因只有神才可幫助他。

9-10 結語

詩人求神使他不要陷入惡人的網羅中。

思想問題（第 141 篇）

- 1 詩人祈禱的態度（1-2）對你有何提醒？
- 2 詩人求神保守他的口和心（3-4，另參詩 19:14）；你是否願意作同樣的禱告？
- 3 詩人大衛不肯吃作孽的人之「美食」（4）。你是否同樣謹慎，為免行惡，連一些本來正當的東西也願放棄？參太 18:8-9。

詩篇 第一百四十二篇 注釋

142:1-7 這是一篇個人的祈禱詩

1-4 詩人的苦況

他遭受敵人迫害，沒有人加以援手，也沒有可避難之所。

4 上 可作「看看我的右邊，沒有人關心我」。

5-7 祈求的內容和基礎

詩人求神搭救，因為只有神才是他的避難所，而且他獲救後，就可贊美神的名。

6 「落到極卑之地」：比喻十分痛苦的景況。

7 「被囚之地」：也是比喻苦難。

思想問題（第 142 篇）

- 1 「吐露」一詞（2）帶有「傾訴」之意。你以誰為你傾訴的物件？參 5 節。
你有否忽略向天父傾心吐意的時刻呢？
- 2 試列出詩人描寫他受苦和掙扎的用詞。
這是否你的寫照？
他堅持的信念（5）是不是你的信念？另參 121:1-2。

詩篇 第一百四十三篇 注釋

143:1-12 這是一篇個人的祈禱詩

1-2 開場白

詩人求神聽他的禱告，不要審判他。

3-6 詩人的苦況

仇敵要置他於死地，令他感到愁苦。

3 「幽暗之處」：可能指不見天日的監房。

「像死了許久的人一樣」：即不再為人記念。

4 「我的靈在我裏面發昏」：意即精神萎靡不振。

7-12 祈求的內容和基礎

詩人既是神的僕人，故可求神不再掩面不理他，應按 的慈愛和應許救他脫離患難，剷除欺壓他的人。

7 「我心神耗盡」：全身軟弱無力。

9 「我往你那裏藏身」：有學者譯作「你是我藏身之處」。

10 「你的靈本為善……平坦之地」：或作「求你的善靈引導我，走上平坦之地」。

思想問題（第 143 篇）

1 你同意詩人對世人和對自己的分析嗎？見 2 節。

2 詩人除了求神剪除他的仇敵、領他出患難（9, 11-12）之外，還求什麼？見 8, 10 節。

這和一般中國人對神明的祈禱有何顯著不同？

你的禱告又如何？

3 詩人憑什麼向神祈禱？

詩篇 第一百四十四篇 注釋

144:1-15 這是一篇團體的祈禱詩

1-4 祈求的基礎

詩人代表民衆向神祈禱，指出神是選民的力量和避難所。事實上，人類雖然渺小，仍得神的眷顧。

2 「他是我慈愛的主」：強調神的拯救。

「我的百姓」：不少古卷作「各族」，指敵國的人民。

4 「如同影兒快快過去」：如同飛逝的影兒。

5-8 祈求的內容

詩人求神對付敵人，使他自己和同胞可以脫離外敵侵害。

5 「求你使天下垂」：求你拉開天空彰顯你自己。

7 「大水」：比喻敵人的惡勢力。

9-11 詩人許願稱謝神

10 或作「你是那拯救君王的，你是那救拔你僕人大衛的」，
而「害命之刀」則與 11 節第一句連起來：「求你救拔我脫離害
命之刀」。

12-15 結語

詩人代表百姓再次求神使他們後代蒙福，國家興盛。

- 12 「好像樹栽子長大」：即得著充分的照顧，像壯實果樹發育長大。
「如同殿角石，是按建宮的樣式鑿成」：像那些裝飾宮殿的彩石一般美麗宏偉。
- 13 「孳生」：繁殖。
- 14 「馱著滿馱」：原作「負了重擔」，有學者認為這裏是指懷孕多產，意思與 13 節相連。
「沒有人闖進來搶奪，也沒有人出去爭戰」：或作「城牆沒有破口，也沒有人被擄走」，指沒有被敵軍戰敗。

思想問題（第 144 篇）

- 1 人可以在神面前求大事嗎？參 5-7 節。
在祈求之前，人當有什麼態度？參 3-4 節。
讚美神是否應當包含兩方面：神的大能與人的渺小？
- 2 3 節與 8:4 十分相似，都提及神對人的顧念；
但從上下文看來，兩處的重點有何不同？
- 3 12-14 節描寫太平盛世的光景。
在詩人看來，這種福氣有什麼先決條件？參 15 節。

詩篇 第一百四十五篇 注釋

145:1-21 這是一篇讚美詩

1-2 引言

詩人向神表達讚美頌揚，要永遠尊崇。

3-20 讚美的原因

3-6 耶和華的偉大

5 「我」：有古卷作「他們」。

6 「可畏之事的能Ⓒ力」：神用 大能所做Ⓒ的事，叫人Ⓒ不期然生出敬畏之心。

7-9 耶和華的恩典

充滿憐憫，滿有不變的愛。

10-13 耶和華的偉大

統治萬物，不受時間和空間限制。

13 有古卷及古譯本在「存到萬代」之後另有「耶和華一切的話都是可靠，在 一切所作的都有慈愛」（參 17）。

14-20 耶和華的恩典

扶起被欺壓的人（14）、
供應一切被造之物的需要（15-16）、
親近和保護屬 的人（17-20）。

17 「在他一切所作的、都有慈愛」：或作「凡 所造的 都施予慈愛」。

18 「與他們相近」：俯允和幫助他們。

21 結語

詩人盼望全人類都和他一同永遠讚美耶和華。

思想問題（第 145 篇）

- 1 詩人說聖民應傳講神的榮耀和大能，好使世人知道。
你有否在日常生活中叫四周的人知道神的榮耀和能力？
- 2 人的統治和神的國度在本質上有何分別？參 11-13 節。
那一個更值得信徒追求呢？
- 3 試綜合本篇列舉的神的恩慈。
那種人特別會經歷這方面？參 18-20 節。

詩篇 第一百四十六篇 注釋

146:1-10 這是一篇讚美詩

1-2 引言

詩人勉勵自己讚美耶和華。

3-9 讚美的原因

詩人首先勸勉人不要倚靠世人，乃要全心信靠耶和華（3-5），因為耶和華是萬能的創造主，且樂意扶助受欺壓的孤弱人，故配受一切的讚美。

3 「君王」：首領。

9 「使惡人的道路彎曲」：使他們的計謀不得成功。

10 結語

詩人宣告這樣的耶和華要作王，永遠統治世界。

「錫安哪」：即以色列人哪。

思想問題（第 146 篇）

- 1 在耶和華眼中，那些人需要 的照顧？參 9 節。
神的律法對他們提出了什麼保障呢？
參出 22:21-24； 23:9； 利 19:33-34； 申 10:18-19； 24:17-18。
- 2 由本篇看來，詩人大衛對建立公平正義的社會有何看法？
在這件事上，你有否當盡的責任？

詩篇 第一百四十七篇 注釋

147:1-20 這是一篇讚美詩

1 引言

詩人邀請人讚美耶和華。

2-6 讚美的原因

耶和華偉大無比， 的智慧無法測度，而 竟然憐憫醫治心靈破碎的以色列人。

4 「數點」：可譯作「知道」或「規定」。

7 引言

詩人請人向神歌唱，彈琴讚頌 。

8-11 讚美的原因

本段強調耶和華照顧被造之物，依時降雨，供給人類和動物的飲食（

8-9)。另一方面， 所喜愛的，乃是敬畏和倚賴 的人（10-11）。

12 引言

詩人呼籲同胞頌贊耶和華。

13-20 讚美的原因

當讚美神，因耶和華賜福給選民，又把 的律例典章傳給他們。

15 「頒行最快」：指有效。

17 「碎渣」：餅屑。

「他發出寒冷，誰能當得起呢」：不少學者譯作「因 所發的寒冷，水便結冰」，如此，18 節是指冰雪融解，風一刮起，融化的冰水便流動。

思想問題（第 147 篇）

- 1 詩人大衛提到神醫治人的痛楚（3），隨即說神數點星宿（4），這種排列有何含義？
- 2 詩人大衛一邊歌頌神創造的奇妙，一邊將自然界美好之物與什麼作比較？見 10-11 節。
由此看來，神重視的是什麼？
- 3 本篇除了描述神在自然界的啓示之外，還提到神在那方面的啓示？見 19 節。
你有否忽略二者之一？

詩篇 第一百四十八篇 注釋

148:1-14 這是一篇讚美詩

1-5 上 引言

詩人邀請天上的一切（包括神的使者和天體）前來讚美耶和華。

4 「天上的水」：猶太人認為空氣（天）上面有大水（創 1:7），這水也是雨的來源。

5 下-6 讚美的原因

因耶和華是創造主， 的話永不會廢去。

7-13 上 引言

詩人邀請地上和深海的一切來讚美耶和華。

8 「火」：閃電。

10 「牲畜」：指家畜。

11 「審判官」：公侯。

13 下-14 讚美的原因

當讚美神，因這位尊榮的耶和華賜能力給 的選民。

14 「他將他百姓的角高舉」：指神使 的子民得著力量，或指神為 的子民興起一位君王。

思想問題（第 148 篇）

- 1 詩人讚美神時，特別提到按 吩咐而造成的自然萬物，另呼籲所有人讚美 。
到底人在神所立的自然界中，佔有什麼地位呢？參創 1:27-28。
- 2 你是否時刻活在讚美神當中？
唱歌是讚美神的一種方法，這在新約有何位置？

參西 3:16; 啓 14:2-3。

詩篇 第一百四十九篇 注釋

149:1-9 這是一篇讚美詩

1-3 引言

詩人邀請選民向神唱歌，跳舞和彈奏樂器歌頌。

4 讚美的原因

當讚美神，因 喜愛和幫助 的子民。

「救恩」：指勝利。

5-9 結語

詩人邀請聖民歡呼快樂，手握武器以便擊殺敵人，俘擄敵軍的首領。

思想問題（第 149 篇）

- 1 本篇多次呼籲聖民歡呼快樂。
你能否認同這分感受？
- 2 你個人認為「兩刃的刀」（參 6 下）一詞可以怎樣解釋呢？
新約時代曾出現一群號稱「匕首人」的愛國之士，專門暗殺仇敵，鼓吹用激進的手法謀求國家獨立。
你認為他們這樣做可否引 6-9 節此段經文為根據？
解釋詩歌除了注意字面的意思之外，還有什麼因素值得留意？

詩篇 第一百五十篇 注釋

150:1-6 這是一篇讚美詩

1 引言

詩人先邀請天上的受造物向神獻上讚美。

2 讚美的原因

要因神的作為和偉大讚美。

3-6 結語

詩人現在呼籲世人用各種樂器歌頌耶和華。

3 「角聲」：吹號角之聲。

思想問題（第 150 篇）

詩人大衛除了呼籲人用各種樂器歌頌神之外，關於歌頌的方式，還有什麼提議？參 1 節。

今日教會有否忽略多元化的歌頌方式？

崇拜過分注重程式，可能使信徒不易投入，詩人以什麼方法幫助自己敬拜神？參 2 節。